

## Η Παναγία είναι η ελπίδα των απελπισμένων

Του Φώτη Κόντογλου



Η Παναγία είναι η ελπίδα των απελπισμένων, η χαρά των πικραμένων, το ραβδί των τυφλών, η άγκυρα των θαλασσοδαρμένων, η μάνα των ορφανών. Η θρησκεία του Χριστού είναι πολεμική θρησκεία, ο ίδιος ο Χριστός καρφώθηκε απάνω στο ξύλο: κ' η μητέρα του η Παναγία πέρασε κάθε λύπη σε τούτον τον κόσμο. Γι' αυτό καταφεύγουμε σε Κεϊνή που την είπανε οι πατεράδες μας: «Καταφυγή», «Σκέπη του κόσμου», «Γοργοεπήκοο», «Γρηγορούσα», «Οξεία αντίληψη», «Ελεούσα», «Οδηγήτρια», «Παρηγορούσα» και χίλια άλλα ονόματα, που δεν βγήκανε έτσι απλά από τα στόματα, αλλά από τις καρδιές που πιστεύανε και που πονούσανε. Μονάχα στην Ελλάδα προσκυνείται η Παναγία με τον πρεπούμενο τρόπο ήγουν με δάκρυα με πόνο και με ταπεινή αγάπη. Γιατί η Ελλάδα είναι τόπος πολεμικός, χαροκαμένος, βασανισμένος από κάθε λογής βάσανο. Κι' από τούτη την αιτία το έθνος μας στα σκληρά τα χρόνια βρίσκει παρηγοριά και στήριγμα στα αγιασμένα μυστήρια της ορθόδοξης θρησκείας μας, και παραπάνω από όλα στο Σταυρωμένο το Χριστό και στη χαροκαμένη μητέρα του, που πέρασε την καρδιά της σπαθί δίκωπο. Σε άλλες χώρες τραγουδάνε την Παναγία με τραγούδια κοσμικά, σαν να 'ναι καμιά φιληνάδα τους, μα εμείς την υμνολογούμε με κατάνυξη βαθιά, θαρρετά μα με συστολή, με αγάπη μα και με σέβας, σαν μητέρα μας μα και σαν μητέρα του Θεού μας. Ανοίγουμε την καρδιά μας να τη δει τι έχει μέσα και να μας συμπονέσει. Η Παναγία είναι η πικραμένη χαρά της Ορθοδοξίας, «το χαροποιόν πένθος», «η χαρμολύπη» μας, «ο ποταμός ο γλυκερός του ελέους», «ο χρυσοπλοκάματος πύργος και η δωδεκάτειχος πόλις».

## Επίσκεψη του νέου Μητροπολίτη κ.κ. Μάξιμου στη Μανωλιάσσα

Στις 7 Ιουνίου 2015 το απόγευμα, η Μανωλιάσσα υποδέχτηκε με συγκίνηση και σεβασμό το νέο Μητροπολίτη Ιωαννίνων κ.κ. Μάξιμο. Ο Σεβασμιότατος επισκέφτηκε το ναό του Αγίου Γεωργίου όπου τον υποδέχτηκαν ο πρωτ. Αθανάσιος Ίσκος και ο π. Κώ-

στας Ντάφλος και όλοι οι Μανωλιασσίτες. Εψάλη εσπερινός όπου χοροστάτησε και κήρυξε ο Σεβασμιότατος προτρέποντας του πιστούς σε μυστηριακή ζωή και πνευματική εγρήγορση και στη συνέχεια συνομίλησε με φορείς του χωριού.



Η φωτογραφία είναι από το αρχείο του Νίκου Αγ. Ντάφλου

## Μανωλιασσίτικο Αντάμωμα

Ο τόπος καταγωγής για τον καθένα μας αντιπροσωπεύει ένα μεγάλο κεφάλαιο της ζωής μας. Η Μανωλιάσσα για όλους εμάς τους Μανωλιασσίτες είναι τόπος και σημείο αναφοράς που μας γεμίζει με υπερηφάνεια με τις ιστορικές προεκτάσεις. Οι Μανωλιασσίτες κρατάμε σταθερούς τους δεσμούς με το χωριό μας. Κάθε καλοκαίρι ξαναζωντανεύει με όλα τα σπίτια ανοιχτά θυμίζοντας παλιούς καιρούς. Η γιορτή της Παναγίας στις 15 Αυγούστου, μας φέρνει όλους ευλαβικά να προσκυνήσουμε την εικόνα της και να τιμήσουμε τη μνήμη της. Μας φέρνει όλους κοντά στους δικούς μας ανθρώπους, τους λίγους μόνιμους κατοίκους της Μανωλιάσσας που φυλάνε «Θεριοπύλες». Να ζήσουμε το καλωσόρισμά τους, να γεμίσουμε την αγκαλιά τους, να δεχτούμε τη φιλοξενία

τους.

Το μήνα Αύγουστο, όπως κι αν έχουν τα πράγματα, ο Μανωλιασσίτης δε θα λογαριάσει αποστάσεις και δυσκολίες και θα βρεθεί στον τόπο που γεννήθηκε. Είναι μια ανάγκη για τη συνέχιση της ζωής. Για τη Μανωλιάσσα, ο Αύγουστος είναι ο πιο «ζεστός» μήνας του χρόνου, με σπίτια γεμάτα ανθρώπους, μικρούς και μεγάλους, με καινούριες φίλιες και ξεγνοιασιά. Οι νεότεροι γνωρίζουν τις ρίζες τους, την ιστορία τους, οι παλιότεροι αναπολούν τα περασμένα και προβληματίζονται για το μέλλον. Προσπαθούν να μεταδώσουν στις επόμενες γενιές την αγάπη για την παράδοση και την ιδιαίτερη πατρίδα, για μια καλύτερη προοπτική.

### Πρόσφερε αίμα



Κάνε μια καρδιά να κτυπά

### Προσκλητήριο αιμοδοσίας

Η Αδελφότητα Μανωλιασσιτών Αθηνών μαζί με τους φορείς της Μανωλιάσσας, οργανώνουν εθελοντική αιμοδοσία για την ενίσχυση της Τράπεζας Αίματος Μανωλιασσιτών. Για το σκοπό αυτό, στις 19 Αυγούστου το απόγευμα, θα βρίσκεται στο Πνευματικό Κέντρο Μανωλιάσσας, κινητή μονάδα Αιμοληψίας του νοσοκομείου «Γ.Χατζηκώστα».



### Να ζεις, να αγαπάς και να μαθαίνεις

Του Κώστα Ε. Γιαννούδα

Στη σελίδα 3

### Η ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Από τις 13 Μαρτίου 2009, λειτουργεί η ιστοσελίδα της Μανωλιάσσας στη διεύθυνση:

[www.manollassa.gr](http://www.manollassa.gr)

Η ιστοσελίδα είναι σε αρχικό στάδιο και συνεχώς εμπλουτίζεται.



Άλλοι σκάφτουν κι κλαδεύουν, κι άλλοι πίνουν κι μιθάν.



**Γέννηση**

• Στις 10 Ιουνίου 2015, η **Βασιλεία Ίσκου**, κόρη του π. Αθανασίου και της Ξάνθης, και ο Μιχάλης Ζιανός, απέκτησαν το τρίτο τους παιδί, αγοράκι.

**Γάμοι**

• Στις 24 Μαΐου 2015, η **Λίτσα Ντάφλου** του Νικολά-



ου και της Μπριζίτ Μπόι και ο **Αλεξ Μπούλενς**, του Τζέφ και της Μαρίν Τράχ, παντρεύτηκαν στον Ιερό Ναό Αναστάσεως του Σωτήρος στην Ερμούπολη Σύρου. Κομπάροι οι Χρήστος Γιώτης και Βάγια Γιωτάκη. Ακολούθησε δεξίωση στο Dolphin Bay Beach resort Γαλλισιά Σύρου.

• Στις 18 Ιουλίου 2015, η **Τούλα Μπέλλου** του Αναστασίου και ο **Νίκος Νίκου** του Ευαγγέλου και της Κατερίνας, παντρεύτηκαν στον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Μανωλιάσσας. Ακολούθησε δεξίωση στο ξενοδοχείο Du Lac.

*Να ζήσετε και καλούς απογόνους!*

**Βαπτίσεις**

• Στις 6 Ιουνίου 2015 στον Ι.Ν. Προφήτου Ηλία στο Χαϊδάρι,, ο **Ηλίας Πέτρου** του Ευάγγελου και της Γιούλας και η **Μαρία Τακούλα**, βάπτισαν το κοριτσάκι τους. Το όνομα αυτής **Παναγιώτα**, νονά η Βάσια Μπάρτζου.

• Στις 14 Ιουνίου 2015, ο **Νόντας Τριανταφύλλος** και η **Αλέκα Ίσκου** του Κων/νου και της Ευαγγελίας Ίσκου, βάπτισαν την κόρη τους στον Προφήτη Ηλία στο Χαϊδάρι.

Νονά η Μαίρη Μαρούλη και το όνομα αυτής: **Ευαγγελία**.

• Στις 21 Ιουνίου 2015, Κυριακή μεσημέρι, στον Ι.Ν. Αγ. Ιωάννου Προδρόμου στο Νέο Βουτσά-Αττικής, ο **Κώστας Γιωτάκης** του Ναπολέοντα και της Αλεξάνδρας και η **Μαριάννα Κοκκίνη** κάτοικοι Ραφήνας, βάπτισαν το τρίτο τους παιδί. Στη νεοφώτιστη δόθηκε το όνομα **Στυλιανή** από τις νονές της Ρούλα, Γεωργία και Θεοδώρα, σύζυγο και κόρες του Σωτήρη Θεόδωρου Γιωτάκη. Ακολούθησε γεύμα και γλέντι στο κέντρο ΑΜΑΔΡΥΑΔΕΣ στο Πικέριμ. .

*Ευχόμαστε στους ευτυχείς γονείς να σας ζήσουν και να τα καμαρώσετε όπως επιθυμείτε!*

**Πένθη**

• Στο τέλος Μαΐου 2015, σε ηλικία 93 ετών, έφυγε από τη ζωή η Φωτεινή Γιωτάκη του Δημητρίου.

*Τα θερμά συλλυπητήρια στους συγγενείς και φίλους*

**Ευχαριστίες**

Πρόσφατα, υποβλήθηκα σε εγχείρηση ολικής ορθοπλαστικής γόνατος με μεγάλη επιτυχία και τώρα βρίσκομαι σε περίοδο ανάρρωσης. Θα ήθελα σε αυτό το γράμμα να ευχαριστήσω τους ανθρώπους που ήταν κοντά μου όλο αυτό το διάστημα οι οποίοι με βοήθησαν και μου συμπαραστάθηκαν.

Αρχικά, θέλω να ευχαριστήσω τον ορθοπαιδικό μου, τον φυσικοθεραπευτή μου, καθώς και το προσωπικό στην Α' Ορθοπαιδική πτέρυγα στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων.

Ευχαριστώ ιδιαίτερα τον άνδρα μου Λάζαρο, που μου συμπαραστάθηκε και ήταν συνέχεια δίπλα μου. Ξέ-

ρει πόσο πολύ τον αγαπώ. Άλλωστε, μισός αιώνας έγγαμου βίου, κάνει δυο ανθρώπους ένα! Σε αυτό το σημείο, θα ήθελα να ευχαριστήσω τα παιδιά μου Σπύρο, Ελένη και Κική, όπως και τα εγγονάκια μου Μαρίνα, Σπυριδούλα, Θωμά-Λάζαρο και Ηλέκτρα. Σας αγαπώ όλους πάρα πολύ!

Επίσης, ευχαριστώ το σύλλογο αιμοδοσίας Μανωλιάσσας και ιδιαίτερα τον κ. Γρηγόρη Γιωτάκη, καθώς και τον Δημήτρη συμμαθητή της εγγονής μου στο Πανεπιστήμιο, που μου έδωσαν αίμα. Τέλος, ευχαριστώ πολύ τον κ. Αλέξη Γούση, ο οποίος βοήθησε στην διαδικασία της αιμοδοσίας.

Σας ευχαριστώ όλους από τα βάθη της καρδιάς μου.

Με εκτίμηση και σεβασμό,  
Σπυριδούλα Λ. Μπέλλου,  
το γένος Θωμά και Όλγας Κωστούλα

**Αντί για στεφάνι**

Στη μνήμη της Φωτεινής Γιωτάκη προσέφεραν αντί για στεφάνια, τα παρακάτω χρηματικά ποσά στο ναό του Αγίου Γεωργίου Μανωλιάσσας, οι εξής:

Οικογένεια:

Γιωτάκη Αθηνάς.....	50 ευρώ
Γιωτάκη Ανγέρη Ανδρέα.....	50 ευρώ
Ανγέρη Καλλιόπης.....	50 ευρώ
Ανγέρη Φωτεινής.....	50 ευρώ
Γιωτάκη Παναγιώτη.....	10 ευρώ
Ίσκου Νικολάου.....	15 ευρώ
Γιωτάκη Λάζαρου.....	20 ευρώ
Γιωτάκη Ξάνθης.....	15 ευρώ
Γιωτάκη Αριστοτέλη.....	10 ευρώ
Μπέλλου Βασιλείου του Αναστασίου.....	10 ευρώ
Γιωτάκη Χαρίκλειας.....	5 ευρώ
Ίσκου Ελένης.....	10 ευρώ
Γούση Αλέξιου.....	10 ευρώ
Μπέλλου Πολύκαρπου.....	10 ευρώ
Πέτρου Παναγιούλας.....	10 ευρώ
Γιωτάκη Ιφιγένειας.....	5 ευρώ
Γιωτάκη Πέτρου.....	10 ευρώ

Αδελφότητα Μανωλιασσιτών Αθηνών .....50 ευρώ

Η Μπέλλου Αφροδίτη του Δημητρίου, στην μνήμη του Παύλου Μπέλλου, προσέφερε 50 ευρώ στην εκκλησία Αγ. Γεωργίου Μανωλιάσσας.

Μανωλιάσσα, 28/5/2015  
Η Εκκλησιαστική επιτροπή.

**ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ**  
17<sup>ος</sup> Νοεμβρίου 35, Τ.Κ. 17455 Άλιμος  
**ΙΔΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΠΩΤΑΚΗΣ (Φεβρουάριος 1993)**  
**ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ»**  
**ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΠΩΤΑΚΗΣ**  
Συνδρομές, επιστολές, συνεργασίες κ.λπ. να στέλνονται στις διευθύνσεις:  
**ΠΩΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ**  
Ρήγα Φεραίου 41 Τ.Κ. 16674 - Α. Γλυφάδα  
Τηλ.-Fax: 210 9852198  
krgiotakis@yahoo.gr  
**ΠΩΤΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ**  
Κύπρου 8 Τ.Κ. 19200-Ελευσίνα  
Τηλ.: 210 5548330

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή ολόκληρου ή μέρους από τα περιεχόμενα της έκδοσης χωρίς την έγγραφη άδεια του διευθυντή της εφημερίδας. Παρακαλούμε τα κείμενα που θα αποστέλλονται για δημοσίευση στην εφημερίδα, να είναι καθαρογραμμένα. Οι αρθρογράφοι φέρουν την ευθύνη των κειμένων τους.

**Υπενθύμιση**

Μπορείτε να μας στέλνετε όλα τα κοινωνικά γεγονότα προς δημοσίευση στη διεύθυνση [krgiotakis@yahoo.gr](mailto:krgiotakis@yahoo.gr)

**Μια σταγόνα αίμα, σώζει μια ολόκληρη ζωή! Γίνε κι εσύ εθελοντής αιμοδότης.**



**ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ**

**ΘΩΜΑΣ ΓΙΔΑΡΗΣ**

**ΤΗΛ. 26510 90720 ΚΙΝ. 6978 286290**

**ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ SERVICE**



**Χ. Χατζή & Α. Ίσκου**  
Παιδικά - Βαπτιστικά

**Ι. Στεφανή & Πλάτωνος 1, Ασπρόπυργος, τηλ. 210.5578764**

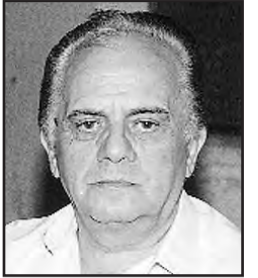
**Δόμηση εσωτερικού χώρου**

**Γυφθοσανίδες - Ψευδοροφές Φωτισμός - Διακόσμηση**

**ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΡ. ΓΙΩΤΑΚΗΣ**

**Κλεισούρας 21 Τηλ. 26510 36035 - ΚΙΝ. 6945 902525**

# Να ζεις, ν' αγαπάς και να μαθαίνεις



Γράφει ο Κώστας Ε. Γιαννούλας Σχοή. Σύμβουλος Δ.Ε. Πτυχιούχος Φ.Π.Ψ.

- «Με δικάζετε με τα δικά σας κριτήρια. Είμαι άνθρωπος, ανήκω στον εαυτό μου και έχω δικαίωμα να ζω τη ζωή μου», είπε ο ποιητής μας Κωστής Παλαμάς.

Τη θέση αυτή μορφοποιεί ο Επίκουρος καθηγητής Κοινωνικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας Λεό Μπουσκάλια στο βιβλίο του της επικεφαλίδας, εμπτη διαβεβαίωση ότι το μεγαλείο βρίσκεται μόνον όπου υπάρχει αγάπη.

Θεωρώ σημαντική επισήμανση να μεταφέρω εδώ τις επεξεργασμένες, κατόπιν ερευνών, απόψεις του για τη διαμόρφωση της καθημερινής μας συμπεριφοράς από την παιδική ως την καταληκτική ηλικία.

- Τι θαυμάσιο πράγμα ν' ακούς ένα παιδί να βάζει ένα ερώτημα πραγματικά έξυπνο και ν' απαντάει ο εκπαιδευτικός: «Μπράβο! Δεν την ξέρω την απάντηση, αλλιά πάμε να τη βρούμε μαζί». (Την ίδια απάντηση έδωσα και εγώ στο μαθητή της ΣΤ' δημοτικού τον Ηλία Κοσμά - σήμερα γιατρό στο Νοσοκομείο Χατζηκώστα - στο δημοτικό Σχολείο Κουτσελιού όταν ταύτισα τα στρέμματα με τα τετραγωνικά χιλιόμετρα. Την άλλη μέρα η ικανοποίηση του Ηλία ήταν εμφανής όταν μου έφερε την απάντηση για τη μεγάλη διαφορά.

Αντίθετα, όταν στο Γυμνάσιο πρότεινε στην καθηγήτρια τη ρέξη ενήλικος ή ενήλικας η αντίδρασή της ήταν βίαιη και ο μαθητής αγχωμένος, ζήτησε τη γνώμη μου, τον καθησυχάσα και ηρέμησε.

Νοοτροπίες που υπαγορεύουν ότι όλοι πρέπει να πάνε στο Πανεπιστήμιο είναι ντροπή να μη μπεις. Έτσι υποχρεώνουμε τα παιδιά να περάσουν από αυτόν τον καταναγκασμό ακόμα και όταν δεν

το θέλουν, και αν δεν καταστραφούν πριν, μπορεί να καταστραφούν μετά, γιατί αν δεν αγαπάς το επάγγελμα διαπιστωμένο ότι ούτε εσύ προκόβεις, ούτε κοινωνική πρόοδος δημιουργείται.

- Είναι θαυμάσιο να ζούμε ωραίες στιγμές. Χτίστε πάνω σ' αυτές, γνωρίστε όσο γίνεται περισσότερες στο επίπεδο των δυνατοτήτων σας και θα είναι πιο εύκολο να χαλαρώσετε.

- Ο Βούδας έκανε μία απίστευτη δήλωση. Είπε: «Όσο λιγότερα έχεις, τόσο λιγότερες είναι οι ανησυχίες σου». Και όμως, μαζεύουμε χωρίς τελειωμό.

Έχουμε στα ντουλάπια μας πράγματα που δεν τα χρησιμοποιούμε. Ο Καζαντζάκης λέει: «Έχεις τα πινέλα και τα χρώματα. Ζωγράφισε τον Παράδεισο και μπες μέσα».

- Εμένα μου αρέσει πολύ αυτή η ιδέα ότι είμαι άνθρωπος και ότι έχω όλες τις δυνατότητες να είμαι άνθρωπος.

- Ο Φρέντερικ Μόρφετ του γραφείου Εκπ/κής Επιθεώρησης του τμήματος Παιδείας της Νέας Υόρκης στο άρθρο του με τίτλο «Πώς μαθαίνει ένα παιδί» γράφει: «Έτσι μαθαίνει ένα παιδί, ρουφώντας επιδειξιότητες με τα δάχτυλα των ποδιών και των χεριών του, ώσπου να φτάσουν βαθιά μέσα του. Ένα παιδί μαθαίνει πιο πολύ από τη δοκιμή παρά από το λάθος, πιο πολύ από την ευχαρίστηση, παρά από τον πόνο, πιο πολύ από την πείρα παρά από την υποβολή και τη συμβουλή, και πιο πολύ από την υποβολή παρά από την καθοδήγηση. Έτσι ένα παιδί μαθαίνει με τη στοργή, την αγάπη, την υπομονή, την κατανόηση, τη συμμετοχή με το να είναι και να κάνει.

- Η ζωή δεν είναι ένα ταξίδι. Είναι μία διαδικασία. Την περνάς βήμα-βήμα. Κι αν το κάθε βήμα είναι υ-

πέροχο, αν το κάθε βήμα είναι μαγικό, έτσι θα είναι και η ζωή. Τότε δε θα είσατε ποτέ από εκείνους τους ανθρώπους που έφτασαν στο σημείο του θανάτου χωρίς να έχουν ζήσει τίποτε, γιατί δε θα έχετε χάσει τίποτε. Μην κοιτάτε πάνω από τον ώμο του αλλήλου. Κοιτάξτε τον στα μάτια. Μην κάνετε έρωτα σ' ένα κορμί, αλλιά σ' έναν άνθρωπο.

Κάντε το τώρα, γιατί η στιγμή αυτή δε θα κρατήσει αιώνια. Χάνεται κίθλας και δε θα ξαναγυρίσει ποτέ. Οι περισσότεροι από μας χάνουμε τον καιρό μας κηλαίγοντας για τις χαμένες στιγμές. Πολύ αργά! Υπάρχουν όμως εκατομμύρια αλλήες που θα έρθουν.

- Τα καλύτερα πράγματα στη ζωή, λέει ο ψυχολόγος ερευνητής Δρ. Χάρολντ Φαϊκ, δε σταματάνε ποτέ. Γιατί προεξοφλούμε ότι οι ανάγκες των ηλικιωμένων σταματάνε εκεί; Το σώμα μπορεί να είναι λίγο δύσκαμπτο, οι συγκινήσεις όμως εν παθείνουν αρτηριοσκλήρωση.

Ξέρουμε πολύ καλά από τις έρευνες μας, λέει ο ψυχολόγος Δρ Φαϊκ, ότι το σεξ είναι προσιτό σε κάθε ηλικία, φτάνει να υπάρχει καλή υγεία. Αλλιά και όταν δεν είναι επιθυμητό για διάφορους λόγους, γιατί να μην υπάρξει ένας ρομαντικός δεσμός, λίγη αγάπη, ένα χέρι που σφίγγει ένα αλλήλο;

Είναι δύναμη ζωής που έρχεται να σε παρηγορήσει και να σε δυναμώσει.

- Μπορώ θα πει θέλω, δε μπορώ θα πει δε θέλω.

Υ.Γ. Και τα δικά μου θερμά συλλυπητήρια για το θάνατο της αγαπητής σε όλους Φωτεινής.

*Η ζωή δεν είναι ένα ταξίδι. Είναι μία διαδικασία. Την περνάς βήμα-βήμα. Κι αν το κάθε βήμα είναι υπέροχο, αν το κάθε βήμα είναι μαγικό, έτσι θα είναι και η ζωή*

## Τα νέα από την Τοπική Κοινότητα Μανωλιάσας

Ιωάννινα, 25-6-2015

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ Ιωάννινα 15/4/2015  
ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ Αριθ. Πρωτ.: 16048/966  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΤΜ. ΜΕΛΕΤΩΝ & ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ  
Πληροφορίες: Μωυσίδης Ηρακλής  
Ταχ. Δνση: Κωλέττη 14  
Τ.Κ. 45444 - Ιωάννινα  
Τηλ.: 2651083881  
e-mail: hmoisidis@ioannina.gr

Προς: Δ/ση Οικονομικών Υπηρεσιών  
Καπλάνη 7 - Ενταύθα

ΘΕΜΑ: «Έγκριση πίστωσης ποσού 5.500,56 € με ΦΠΑ για την επέκταση δικτύου της ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε. με (5) στύλους και (5) φωτιστικά σώματα από την πλατεία ως το Νεκροταφείο στη Δ.Κ. Μανωλιάσας του Δήμου Ιωαννιτών».

Σχετ.: 1) Το άρθ. πρωτ. 247/02.03.2015 έγγραφο της ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε.

2) Το αριθ. πρωτ. 90304/5228/10.10.2014 έγγραφο της Δ.Κ. Μανωλιάσας

Σας διαβιβάζουμε την μελέτη της ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε. για την έγκριση πίστωσης ποσού 5.500,56 € με ΦΠΑ για την επέκταση του δικτύου της με (5) στύλους και (5) φωτιστικά σώματα από την πλατεία ως το Νεκροταφείο στη Δ.Κ. Μανωλιάσας του Δήμου Ιωαννιτών και παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ  
ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ  
της Δ/ΝΣΗΣ ΤΕΧΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΠΡΙΚΟΣ  
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
Δημοτική Ενότητα Μπιζανίου  
Τοπική Κοινότητα Μανωλιάσας

Πληροφορίες: Αλέξιος Γούσης  
Ταχ. Δ/ση: Μανωλιάσας Ιωαννίνων  
Τ.Κ. 45500  
Τηλ. 6938790923

ΠΡΟΣ:

1. Αντιδήμαρχο κ. Μανταλόβα

Θέμα: **Επιχειρησιακό πρόγραμμα 2015-2019**

Σχετικά με το επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου μας για την περίοδο 2015-2019 σας ενημερώνουμε ότι η **πρώτη προτεραιότητα** της τοπικής Κοινότητας Μανωλιάσας είναι η **αντιμετώπιση του προβλήματος ύδρευσης**. Αυτή την στιγμή οι κάτοικοι της τοπικής Κοινότητας Μανωλιάσας πίνουν νερό που προέρχεται από επιφανειακά ύδατα το οποίο είναι ακατάλληλο και για τον λόγο αυτό χρειαζόμαστε άμεση γεώτρηση. Ακόμη το εσωτερικό δίκτυο ύδρευσης είναι παλιό, παρουσιάζει πολλές βλάβες και χρειάζεται αντικατάσταση.

Σας προτείνουμε τα εξής έργα για την αντιμετώπιση του προβλήματος:

1. Ανόρυξη γεώτρησης στην περιοχή «πηγές Κεφαλοβρύσου».

2. Αντικατάσταση κεντρικού αγωγού ύδρευσης από Αντλιοστάσιο μέχρι δεξαμενές (ο αγωγός αυτός είναι κατασκευασμένος από το 1974 από σιδερένιο σωλήνα, ο οποίος έχει σκουριάσει και παρουσιάζει συνεχώς βλάβες).

3. Αντικατάσταση εσωτερικού δικτύου ύδρευσης το οποίο είναι κατασκευασμένο επίσης από το 1974 και παρουσιάζει βλάβες.

Δεύτερη προτεραιότητα της κοινότητάς μας είναι η **Βελτίωση** της επαρχιακής οδοποιίας και συγκεκριμένα η βελτίωση της οδικής σύνδεσης της κοινότητάς μας με την Τοπική Κοινότητα Αμπελιάς και Δημοτική Κοινότητα Πεδινής.

Γι' αυτό προτείνουμε την Διάνοιξη του δρόμου Μανωλιάσας - Αμπελιά - Πεδινή - προς Ιωάννινα.

Για παραπάνω προβλήματα υπάρχουν σχετικές μελέτες στις υπηρεσίες του Δήμου. Η μελέτη για τον δρόμο βρίσκεται στην Διεύθυνση Τεχνικών υπηρεσιών και η μελέτη για αντικατάσταση κεντρικού αγωγού ύδρευσης στην ΔΕΥΑΙ.

Ο Πρόεδρος της τοπικής Κοινότητας Μανωλιάσας  
Α. ΓΟΥΣΗΣ

# Ο ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ Ο ΡΩΣΟΣ ΓΙΑΤΡΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ

Μεγάλη σύγχρονη μορφή της Ορθοδοξίας κι η Εκκλησία μας γιορτάζει τη μνήμη του στις 11 Ιουνίου.

Γεννήθηκε το 1877 στην πόλη Κέρτς της Κριμαίας και το όνομά του ήταν Βαλεντίν. Σπούδασε γιατρός και αργότερα έγινε καθηγητής της ιατρικής σχολής του Πανεπιστημίου της Τασκένδης.

Στον ρωσο-ιαπωνικό πόλεμο του 1904 που νικήθηκαν οι Ρώσοι, είχαν χιλιάδες νεκρούς και τραυματίες. Ο Βαλεντίν στον πόλεμο αυτό πρόσφερε εθελοντικά τις ιατρικές του υπηρεσίες και χειρούργησε πολλούς στρατιώτες. Εκεί γνώρισε την νοσοκόμα Άννα, την παντρεύτηκε και απέκτησαν τέσσερα παιδιά από τα οποία τα τρία έγιναν γιατροί.

Εφάρμοσε πρώτος την τοπική αναισθησία. Από μικρός ασπάστηκε το Χριστιανισμό. Έγινε μοναχός όπου πήρε και το όνομα Λουκάς, πρεσβύτερος και αργότερα αρχιεπίσκοπος Τασκένδης. Ασκούσε τα θρησκευτικά και τα ιατρικά του καθήκοντα με θρησκευτική ευλάβεια. Ήταν πασίγνωστος και πολύ αγαπητός από το λαό.

Η επανάσταση του 1917 έθεσε υπό διωγμό τη θρη-

σκεία. Πολλοί κληρικοί όλων των βαθμίδων και εκατομμύρια Χριστιανοί διώχτηκαν, βασανίστηκαν και έχασαν τη ζωή τους. Εκκλησίες λεηλατήθηκαν, έκλεισαν και πολλές κατεδαφίστηκαν.

Το αθεϊστικό καθεστώς των Μπολσεβίκων ήθελε να βγάλει από τη μέση το Λουκά γιατί προστάτευε και επηρέαζε πολύ τους Χριστιανούς. Συνελήφθη πολλές φορές από τις Σοβιετικές αρχές και έντεκα χρόνια τα πέρασε στις φυλακές και στην εξορία κάτω από άθλιες και απάνθρωπες συνθήκες. Βασανίστηκε και ταλαιπωρήθηκε όσο κανείς άλλος. Έχασε τη γυναίκα του στα 38 της χρόνια αφήνοντας ορφανά τέσσερα ανήλικα παιδιά. Στις φυλακές και στην εξορία πρόσφερε αφιλοκερδώς τις ιατρικές του υπηρεσίες σε όσους τις είχαν ανάγκη. Εκεί ολοκλήρωσε το πρωτοπόρο επιστημονικό του σύγγραμμα «Δοκίμιο για τη χειρουργική των πυογόνων λοιμώξεων» του οποίου οι αρχές απαγόρευσαν τη

δημοσίευση επειδή ο Λουκάς επέμεινε να γραφτεί στο εξώφυλλο η επισκοπική του ιδιότητα.

Το 1920 δόθηκε κομματική εντολή να ξεκρεμάσουν την εικόνα της Παναγίας που είχε τοποθετημένη ο Λουκάς σε εμφανές σημείο του χειρουργείου του νοσοκομείου στο οποίο χειρουργούσε.

Ο Λουκάς αντέδρασε έντονα και αποχώρησε από το νοσοκομείο. Τότε συνέβη το εξής παράδοξο: Αρρώστησε



Γράφει ο  
Στέφανος  
Κων. Γιωτάκης

σοβαρά η γυναίκα ενός σημαντικού κομματικού στελέχους και έπρεπε να χειρουργηθεί άμεσα. Η ίδια ήθελε και απαιτούσε να την χειρουργήσει ο καθηγητής Λουκάς. Τον παρακαλούσαν όλοι και ο σύζυγός της ακόμα να τη χειρουργήσει και ο Λουκάς τους έλεγε «Δεν μπαίνω στο χειρουργείο αν πρώτα δεν κρεμάσετε την εικόνα της Παναγίας στη θέση που ήταν». Έτσι έγινε και η εγχείρηση ήταν επιτυχής.

Ο Λουκάς πριν από κάθε χειρουργική του επέμβαση προσεύχονταν στην εικόνα της Παναγίας.

Το 1945 τιμήθηκε με το βραβείο Στάλιν για τη μεγάλη εθελοντική του προσφορά στη διάρκεια του δεύτερου παγκοσμίου πολέμου όπου χειρούργησε χιλιάδες στρατιώτες. Το χρηματικό ποσό του βραβείου το πρόσφερε στα ορφανά.

Στα 70 του χρόνια έγινε αρχιεπίσκοπος Συμφερούπολης και Κριμαίας όπου αναδιοργάνωσε την εκκλησία. Η υγεία του, λόγω των κακουχιών που είχε περάσει στις φυλακές και στις εξορίες, χειροτέρευε. Η όρασή του μειωνόταν δραστικά και στο τέλος τυφλώθηκε ολοκληρωτικά.

Στις 11 Ιουνίου 1961 κοιμήθηκε. Το κόμμα απαγόρευσε στα μαζικά μέσα ενημέρωσης να δημοσιοποιηθούν το θάνατο και την ημερομηνία της κηδείας του αρχιεπισκόπου και απαγόρευσε η σωρός του να περάσει από κεντρικούς δρόμους. Οι Χριστιανοί όμως ενημερώθηκαν ξεχύθηκαν στους δρόμους και κατά την εξόδιο ακολουθία συγκεντρώθηκε τόσο πλήθος κόσμου που θύμιζε λαϊκή επανάσταση και τούτο γιατί στη συνείδηση του λαού ο Λουκάς ήταν άγιος.

Η Αγιοκατάταξη του έγινε το Νοέμβριο του 1995. Είναι θαυματουργός και Ανάργυρος. Λείψανά του βρίσκονται στην ιερά μονή Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Σαγματά) στη Βοιωτία..

Ηλιούπολη 16 Ιουνίου 2015

## Αρχαίος οικισμός στη θέση "Γούβες" της Ολύτσικας

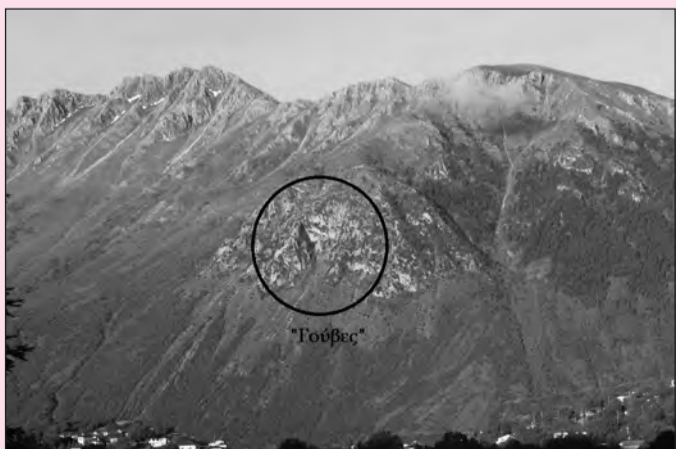
Ένα σημαντικό αρχαιοθολογικό μνημείο βρίσκεται στην

Ολύτσικα, η βραχοσκεπή στη θέση "Γούβες" σε υψόμετρο 1600 μέτρων. Σύμφωνα με το Αρχαιοθολογικό Μουσείο Ιωαννίνων, η χρήση της βραχοσκεπής στις Γούβες τοποθετείται ανάμεσα στη Μέση και τη Νεότερη Νεολιθική εποχή (μέσα 5ης έως τέλος 4ης π.Χ. χιλιετίας). Κατά την αρχαιολόγο Παρασκευή Γιούννη, η πλειονότητα των οστράκων που βρέθηκαν στην τοποθεσία "Γούβες" είναι άβαφα, χονδρότοιχα σκεύη (κείμενο



με τίτλο "Η Νεολιθική Εποχή" στο βιβλίο "Το Αρχαιοθολογικό Μουσείο Ιωαννίνων", έκδ. ΙΒ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων).

Στο ίδιο κείμενο της κας Γιούννη, αναφέρεται πως πρόκειται για πυθοειδή αγγεία, βαθιές ηεκάνες και κλειστά αγγεία με λαιμό.



## Εκτός Ηπείρου, η Σιδηροδρομική Εγνατία!

Κόπκε από την Ε.Ε. η κατασκευή της σιδηροδρομικής γραμμής: Ηγουμενίτσα-Ιωάννινα-Καθαμπάκα

Κόπκε από την Ε.Ε. η κατασκευή της σιδηροδρομικής γραμμής: Ηγουμενίτσα-Ιωάννινα-Καθαμπάκα. Τα άσχημα... μαντάτα από τις Βρυξέλλες για τη χώρα είναι δεδομένα, όμως άσχημα είναι τα νέα και για την Ήπειρο, καθώς η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, έκοψε από τη χρηματοδότηση του έργου της Σιδηροδρομικής Εγνατίας, το τμήμα της σιδηροδρομικής γραμμής: Ηγουμενίτσα-Ιωάννινα-Καθαμπάκα! Μπορεί η Ήπειρος με την Εγνατία Οδό και τις υπό κατασκευή Ιόνια Οδό και αυτοκινητόδρομο Ε-65, να αφήνει οριστικά πίσω της τη συγκοινωνιακή απομόνωση, όμως η σιδηροδρομική σύνδεση της περιοχής με την υπόλοιπη χώρα, αποτελεί ένα όνειρο δεκαετιών για τους Ηπειρώτες, που τώρα βλέπουν να χάνουν από την Ε.Ε. και τα κοινοτικά ταμεία, ακόμη ένα αναπτυξιακό... τρένο. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ενέταξε στο νέο χρηματοδοτικό της πρόγραμμα: «Συνδέοντας την Ευρώπη», γνωστότερο ως CEF (Connecting Europe Facility), τις πρώτες προμελέτες στο ανατολικό τμήμα της ηεγόμενης Σιδηροδρομικής Εγνατίας, που έχει εξαγγελθεί από τις αρχές του 2000 αλλά βρίσκεται ακόμη σε πολύ πρώιμο στάδιο. Αντίθετα, δεν πέρασαν από το χρηματοδοτικό εργαλείο της Κομισιόν άλλα δύο προγράμματα που αφορούν τη Σιδηροδρομική Εγνατία και το δυτικό της κομμάτι. Πρόκειται για την γ' φάση των μελετών για την κατασκευή της μονής σιδηροδρομικής γραμμής Κα-

λαμπάκα - Ιωάννινα - Ηγουμενίτσα (προϋπολογισμού 16 εκατ. ευρώ με προτεινόμενη συγχρηματοδότηση 8 εκατ. ευρώ).

Φοροτεχνικό - Λογιστικό Γραφείο

**Ευάγγελος Γκούμας**  
Φοροτεχνικός Λογιστής  
Α' ΤΑΞΗΣ

Ζακύνθου 10  
163 43 Ηλιούπολη  
Τηλ.: 210-99 51 019,39  
κιν.: 6932 215 012  
e-mail: gouman@hol.gr

## Με τους Χίππυς στην παραλία της GOA (δυτική Ινδία)

...συνέχεια από το φύλλο 87

Εγώ, με τις αρχές και τις αξίες τις κληρονομικές και το δικό μου ΕΓΩ, προσπαθούσα να συγκρατήσω την ψυχραιμία μου σ' αυτή την πλημμυρίδα της εξαθλίωσης που έβλεπα, και διερωτόμουνα, πού θα οδηγήσει αυτή η πνευματική και ψυχική παγκόσμια αρνητική επανάσταση.

Ανάμεσα σ' αυτούς τους ξεμαλιασμένους γενειοφόρους, ξεχώριζε μια ξανθιά λεπτοκαμωμένη κοπέλλα, από κάποια, όπως υπελόγισα, χώρα του Βορρά.

Και δίπλα ο φίλος της, ένας ψηλός νέος παράξενα ντυμένος.

Άπλωσε κι αυτή τα λεπτά δακτυλάκια της, κι άρπαξε το χωνί και ρούφηξε το δηλητήριο που έβγαине σασν αχνός, κοιτάζοντας τον φίλο της στα μάτια.

Στην αρχή γελούσε, φαινόταν χαρούμενη, ευτυχισμένη. Σιγά σιγά όμως, μετά από τον δεύτερο γύρο, έχασε το κέφι της, το γέλιο της, την ομορφιά της.

Έφυγε η λάμψη απ' τα μάτια της. Έδειχνε θλιμμένη έκφραση, κουρασμένη, γερασμένη, με πολλά χρόνια στην πλάτη της. Αλαφιασμένη γύρισε κι ακούμπησε στον σύντροφό της, κι έδειχνε πως από στιγμή σε στιγμή θα έπεφτε κάτω αναίσθητη λιποθυμισμένη. Δίπλα μου ένας ψηλός κοκκαλιάρης με χρυσά γυαλιά τραβούσε απ' τις χούφτες τον καπνό με κατάνυξη. Κοίταζα γύρω μου κι έβλεπα στα ντιβάνια, κάτω στο πάτωμα, νέοι και νέες μισοναρκωμένοι, ακίνητοι, αποχαυνωμένοι, κορμιά παραλυμένα. Τα μεγάφωνα έπαιζαν

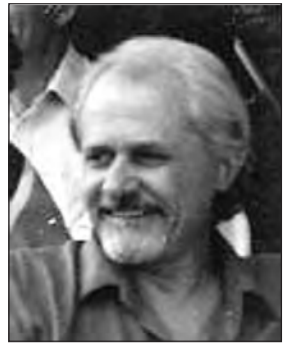
ανάλαφρους ηρεμιστικούς σκοπούς, παράξενες μελωδίες από μυστηριώδεις κόσμους.

Ξεκίνησαν μαγεμένοι από τις πατρίδες τους να βρουν κάποιον παράδεισο με αγάπη, λουλούδια, ευτυχία, κάποιον άλλον κόσμο, κάποια άλλη ζωή.

Ήταν αργά. Ήταν ώρα να γυρίσω στο πλοίο. Έζησα μια μέρα πολύ δυνατά ζωντανά, σ' έναν καινούργιο κόσμο, σε μια κοινωνική επανάσταση, πρωτόγνωρη, που δοκιμάζονται και θυσιάζονται οι νέοι, ζητώντας ψεύτικους παραδείσους.

Έριξα μια τελευταία ματιά στη μισοσκότεινη αί-

τις οποίες θα ταξινομήσω είπα στον εαυτό μου, παρέα με την ησυχία και την μοναξιά μου στις θάλασσες και στους Ωκεανούς της Γης, ταξιδεύοντας, και γνωρίζοντας κι άλλες εμπειρίες. Έψαχνα να βρω να δώσω μια εξήγηση σ' αυτό το φαινόμενο του χιππισμού.



Γράφει ο Νικόλαος Σ. Χρόνης Απόμαχος Πλοίαρχος

Κι όμως προχωρούσα με τα φώτα της γνώσης, διέκρινα στο βάθος της ιστορίας, ότι την εποχή της Οικονομικής κρίσης του '30, αναδύθηκε η παλαιά Αριστερά η οποία βοηθούμενη με τις θεωρίες του Μαρξ απαιτούσε μια κοινωνική επανάσταση. Αντίθετα, η νέα Αριστερά του '60, αναδύθηκε από μια αυθόρμητη φοιτητική εξέγερση, καθώς οι νέοι της εποχής, ήταν εξαγριωμένοι εξαιτίας της κρίσης του πολέμου του Βιετνάμ - οι οποίοι θεωρούσαν τους εαυτούς τους, οι ίδιοι, αντιδιανοούμενους, φέρνοντας μαζί τους μια νέα μουσική, το ροκ εν ρολ και την μόδα του μπλου τζιν και των μακριών μαλιών.

Αυτό το πνεύμα των νέων, αυτοσχεδιάστηκε σε κίνημα του δρόμου, και μέσα από τις δογματικές μεταλλάξεις του, κατέληξε σ' αυτό της αγανάκτησης, της απογοήτευσης και της φυγής των νέων προς το πουθενά, γιατί παντού και πάντα νικητής βγαίνει ο δυνατός...



θουσα με τον βρώμικο απ' τους καπνούς και τα χνώτα αέρα. Έφυγα κι αυτοί ταξίδευαν - ταξίδευαν μα έμεναν εκεί ασάλευτοι κι αμετακίνητοι στην ίδια θέση.

Ψυχές θλιμμένες, άνθρωποι δυστυχισμένοι, τυραγνισμένοι από το ακατανίκητο πάθος, σφιχτοδεμένοι με την ψεύτικη ζωή και τη θολή σκέψη.

Μεγάλωσα ακόμα μια μέρα με πικρές εμπειρίες,

### «Έφυγε» ο μεγάλος Ηπειρώτης βιολιστής Αχιλλέας Χαλκιάς, αδερφός του Πετρο-Λούκα Χαλκιά

Ήταν ένας εκ των μύθων της ελληνικής μουσικής κληρονομιάς. Έπαιζε βιολί και το ρεπερτόριό του περιελάμβανε κυρίως ηπειρωτικούς σκοπούς και τραγούδια. Είχε συμμετάσχει σε συναυλίες στο εξωτερικό και συγκεκριμένα στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής (Νέα Υόρκη, Σικάγο, Φλόριντα, Νιού Τζέρσεϊ, Καλιφόρνια, Μασσαχουσέτη, Φιλαδέλφεια, Τέξας και Νέο Μεξικό) και σε άλλες χώρες του κόσμου όπως: Αγγλία, Γερμανία, Σουηδία, Γαλλία, Αλβανία, Βέλγιο, Ολλανδία, Αυστραλία και Νότια Αφρική.

Σε πολλές συναυλίες και μουσικές εκδηλώσεις, καθώς και σε διάφορες δισκογραφικές δουλειές. Ενδεικτικά αναφέρονται οι δίσκοι: Λεβεντογέννα Ήπειρος (1981), Πατήματα (2001), και Ηπειρώτικα (2002).

### Το Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης θα ανοίξει συμβολικά φέτος για τρεις παραστάσεις του ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων

Το αρχαίο θέατρο Δωδώνης θα ανοίξει συμβολικά φέτος μόνο για τρεις παραστάσεις του έργου του Αισχύλου «Προμηθέας Δεσμώτης» από το ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων. Καινοτομία θα αποτελέσει το γεγονός ότι οι παραστάσεις θα δοθούν το απόγευμα, όσο ακόμα υπάρχει φυσικό φως, τόσο για λόγους πρακτικούς (το μνημείο βρίσκεται σε φάση αναστήλωσης και έχει εργοταξιακή μορφή), όσο και προσέγγισης του αυθεντικού τρόπου απόδοσης του αρχαίου δράματος.



των (που υιοθετήθηκαν τόσο από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, όσο και από το ΚΑΣ, με μικρές μόνο τροποποιήσεις) τα οποία θα πρέπει να ληφθούν πριν από την παράσταση.

Τα μέτρα αυτά προβλέπουν, μεταξύ άλλων, ότι ο αριθμός των θεατών δεν θα πρέπει να ξεπερνά τους 500, η κίνησή τους θα γίνεται από συγκεκριμένη διαδρομή, ενώ παράλληλα θα πρέπει να περιοχιοιισθεί ο χώρος του θεάτρου όπου θα δοθεί η παράσταση, να τοποθετηθεί φορητό κιγκλίδωμα στον ανατολικό αναθηματικό τοίχο και να επιδιορθωθεί η ξύλινη ράμπα απόδοσης στο κοίλο.

Επιπλέον, θα πρέπει να έχουν προηγηθεί εκτενείς καθαρισμοί και να έχουν απομακρυνθεί οι λίθοι από τα εδάφη ώστε να γίνει επισκέψιμος ο χώρος.

Όπως ειπώθηκε στην πρόσφατη συνεδρίαση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, το Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης (όπου συνεχίζονται οι εργασίες στερέωσης και αναστήλωσης, οι οποίες ξεκίνησαν το 2000) θα λειτουργήσει φέτος συμβολικά μόνο με τις παραπάνω παραστάσεις, που θα δοθούν στις 17, 18 και 19 Ιουλίου 2015, με πρόβες δύο ημερών.

Η λειτουργία του θα περιοριστεί στις τέσσερις έτοιμες κερκίδες του Α' διαζώματος, ενώ από πλευράς Επιστημονικής Επιτροπής Δωδώνης προτάθηκαν μια σειρά μέ-

**Ευαέτις**

ΓΑΜΟΣ & ΒΑΠΤΙΣΗ  
Στολισμοί - Δεξιώσεις

- Μπομπονιέρα
- Πρόσκληση
- Γλυκό



ΚΙΚΗΣΙΑΝΗ ΖΩΗ ΤΖΙΜΑ

Τηλ.: 697 8073201

210-5578206

ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ

# ΙΣΤΟΡΙΑ

«Τ'αχνάρια» συνεχίζουν τη στήλη της ιστορίας δημοσιεύοντας στοιχεία-αποσπάσματα από τον αγώνα για την απελευθέρωση των Ιωαννίνων. Γεγονότα που διαδραματίστηκαν στη Μανωλιάσσα και συνετέλεσαν αποτελεσματικά στον απελευθερωτικό αγώνα του 1912-13. Δημοσιεύουμε αποσπάσματα από το βιβλίο: **Βαλκανικοί Πόλεμοι 1912-13** Πολεμική Έκθεση του Γενικού Editorial Στρατού.

## Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

4) Καθ' όν χρόνον συνετελούντο αι προς επίθεσιν προπαρασκευαί, οι τούρκοι την μεν εσπέραν της 29ης και την πρωΐαν της 30ής Δ/βρίου επεχείρησαν δια τμήματος αυτών επίθεσιν κατά του αριστερού της IV Μερραρχίας αποκρουσθείσαν, την δε 2αν Ιανουαρίου μετά μεσημβρίαν και μέχρι της επελεύσεως του σκότους, έβαλλον δια ζωηρού πυρός κατά των επί της Αετορράχης ημετέρων τμημάτων.

5) Ενώ ούτω την 3ην Ιανουαρίου ήσαν τα πάντα έτοιμα δια την επίθεσιν, ελήφθη εις το Στρατηγείον η διαταγή της αντικαταστάσεως του Αρχηγού Στρατού Ηπείρου και εν συνεχεία σειρά τοιούτων περί αναβολής της κατά των Ιωαννίνων επιθέσεως μέχρι της αφίξεως εις Ήπειρον του Αρχηγού Στρατού Μακεδονίας.

Την 23ην Δ/βρίου οι παρά τω Στρατηγείω του Αρχηγού Στρατού Ηπείρου πολιτικοί σύμβουλοι, υπέβαλλον προς τα Υπουργεία Στρατιωτικών και Εξωτερικών δύο αναφοράς, εν ταις οποίαις εξετίθετο η δημιουργηθείσα άκρως επικίνδυνος δια τας περαιτέρω πολεμικές επιχειρήσεις κατάσταση, λόγω της παρουσιαζόμενης ασυμφωνίας μεταξύ των επιτελών αξιωματικών του Στρατηγείου και της μη υπάρξεως καθωρισμένου σχεδίου ενεργείας. Η Κυβέρνησις, έχουσα υπ' όψει της και προηγουμένης εκθέσεως του Αρχηγού του Στρατού Μακεδονίας, σχετικής με την διοίκεισιν του Στρατού Ηπείρου, απεφάσισε τελικώς ν' αναθέσει εις τον τελευταίον τούτον την διοίκεισιν και των στρατευμάτων Ηπείρου. Κατά την υπογραφήν όμως του σχετικού Διατάγματος έφερον αντιρρήσεις ο Βασιλεύς, έχων την γνώμην ότι ο Διάδοχος του θρόνου έδει να παραμείνη ελεύθερος, εις τρόπον ώστε, αναλαμβάνομένων ενδεχομένως προσεχώς νέων επιχειρήσεων κατά της Τσατάιτζας, να δυνηθή ν' αναλάβη ούτος την αρχηγίαν των προς τα εκεί μελλόντων να δράσωσι συμμαχικών στρατευμάτων. Εδέησε την 26ην Δ/βρίου να υποβληθή προς τον Βασιλέα εκ νέου η παράκλησις της Κυβερνήσεως δια την υπογραφήν του Διατάγματος τούτου με την δικαιολογίαν ότι αι ολίγαι ελληνικαί δυνάμεις, αίτινες τυχόν θα διετίθεντο δι' ενέργειαν προς Τσατάιτζαν, εν σχέσει

προς τας ποληλαπλάσιās συμμαχικάς τοιαύτας, δεν παρείχον την ελπίδα επιτυχίας και αναγνωρίσεως της επιδιωκομένης αρχηγίας, εν ώ αντιθέτως η διευκρίνισις της καταστάσεως εν Ηπείρω και η ταχεία κατάληψις των Ιωαννίνων υπό του Ελληνικού στρατού, ήτο επείγουσα εθνική ανάγκη.

Αλλά και ο Αρχηγός του Στρατού Μακεδονίας δια τηλεγραφήματός του προς τον εν Λονδίνω Πρωθυπουργόν, εξέφραζεν ενδοιασμούς ως προς το σκόπιμον της παρ' αυτού αναλήψεως της διοικήσεως του Στρατού Ηπείρου και της καταβολής προσπαθειών προς κατάληψιν των Ιωαννίνων, φρονών ότι η καλύτερα ήυσις θα ήτο υποδειχθείσα υπ' αυτού άληποτε, καθ' ήν ως Αρχηγός του Στρατού Ηπείρου θα έδει να ορισθή ο διοικητής της IV Μερραρχίας.

Εις απάντησιν ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως εγγώρισεν ότι ο τερματισμός της εκστρατείας Ηπείρου έπρεπε να συντελεσθή το ταχύτερον και συνίστα όπως την διοίκεισιν του εκεί στρατού αναλάβη ο Αρχηγός του Στρατού Μακεδονίας. Όντως υπεγράφη το σχετικόν Διάταγμα χωρίς όμως και να κοινοποιηθή αμέσως, καθόσον ο αρχηγός του Στρατού Μακεδονίας δια την ανάληψιν των νέων ανατεθειμένων αυτώ καθηκόντων εζήτησε την επί πλέον ενίσχυσιν του Στρατού Ηπείρου δια της I Μερραρχίας. Συγχρόνως δε εζήτηι όπως μέχρι της μεταβάσεως αυτού εις την νέαν του θέσιν αναλάβη την διοίκεισιν του Στρατού Ηπείρου ο διοικητής της IV Μερραρχίας. Η Κυβέρνησις όμως εθεώρει παρακεκινδυνευμένην την απομάκρυσιν εκ Θεσ/νίκης και άλλων δυνάμεων λόγω των σημειωθείσων προστριβών μετά των Βουλγάρων.

Κατόπιν και νέας αναφοράς του Αρχηγού του Στρατού Μακεδονίας της 31 Δ/βρίου, επιμένοντος επί των αιτήσεών του, η Κυβέρνησις απήντησε την 2αν Ιανουαρίου 1913, ότι κατόπιν της νέας τροπής των διαπραγματεύσεων της ειρήνης εν Λονδίνω εθεώρει ασύμφορον την απομάκρυσίν του εκ Θεσ/νίκης.

Πήλιν ο Αρχηγός του Στρατού Μακεδονίας, μεταβαλών εν τω μεταξύ γνώμην και παραιτηθείς της απαιτήσεώς του περί μεταφοράς της I Μερραρχίας εις Ήπειρον, ανέφερεν ότι θα μετέβαινεν αμέσως εις



Η μάχη της Μανωλιάσσας

την νέαν του θέσιν. Μή υπάρχοντος πλέον κωλύματος εδόθη προς κοινοποίησιν το σχετικόν διάταγμα της αλλαγής της διοικήσεως του Στρατού Ηπείρου, του μέχρι τότε Αρχηγού αυτού διαταχθέντος υπό του Υπουργείου να επανέληθ εις Αθήνας.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΙΙ

### Νέα ήήψις αποφάσεως δι' ενέργειαν επιθέσεως κατά Ιωαννίνων

Ο Αρχηγός του Στρατού Ηπείρου, λαβών τας διαταγάς περί αναστολής της επιθέσεως και περί αντικαταστάσεώς του, έσπευσε να μετακαθήσει αμέσως εις Φιλιππιάδα τον διοικητήν του τμήματος Στρατιάς, εις όν επρόκειτο να παραδώσει την διοίκεισιν του Στρατού. Αφικθείς εις Φιλιππιάδα την εσπέραν της 4ης Ιανουαρίου ανέλαβε τα νέα καθήκοντά του, διατηρήσας συγχρόνως και την διοίκεισιν του τμήματος Στρατιάς και εξέδωκε συμπληρωματικάς διαταγάς δια τον εις πυρομαχικά εφοδιασμόν, κατόπιν σχετικών αναφορών των μονάδων.

Την μεταβολήν ταύτην εν τη διοικήσει εγγώρισε το Υπουργείον και εις τον εν Λονδίνω Πρωθυπουργόν. Ο προσωρινός διοικητής του Στρατού Ηπείρου ανέφερεν εις τον Αρχηγόν του Στρατού Μακεδονίας και το Υπουργείον των Στρατιωτικών, ευθύς άμα τη αναλήψει της νέας θέσεώς του, ότι θα προσεπάθει να επιτύχη πάσαν αναστολήν των επιχειρήσεων, πήλιν όμως εις περίπτωσιν καθ' ήν οι τούρκοι ανελάμβανον επίθεσιν κατά την διάρκειαν της αδρανείας των στρατευμάτων του, αυτός θα διάτασεν αντεπίθεσιν προς κατάληψιν εδάφους προς τα πρόσω.

Ο αντικατασταθείς Αρχηγός του Στρατού Ηπείρου ανεφέρθη τόσοσ προς το Υπουργείον όσον και προς τον Αρχηγόν του Στρατού Μακεδονίας και Ηπείρου, ζητών όπως παραμείνη εις Ήπειρον υπό τας διαταγάς του Γεν. Αρχηγού του Στρατού και ενεργήση την κατά των Ιωαννίνων επίθεσιν, ήν είχε κανονίσει δια την 5ην Ιανουαρίου και περί της εκβάσεως της οποίας εξέφραζεν απόλυτον αισιοδοξίαν. Πράγματι η μεν αίτησις παραμονής του εις Ήπειρον ενεκρίθη, απηγορεύθη όμως πάσα επιθετική επιχειρήσις μέχρι της αφίξεως εις Ήπειρον του νέου Αρχηγού του Στρατού.

Αντιθέτως, το πολιτικόν γραφείον του Αρχηγού του Στρατού Ηπείρου εν τη προσπάθειά του όπως επισπευσθή η κατά των Ιωαννίνων επίθεσις επηλεγράφησεν εις τα Υπουργεία Στρατιωτικών και Εξωτερικών, συνιστών όπως μη αναβληθή η μελετηθείσα ήδη επιχειρήσις. Την τοιαύτην επέμβασιν, προσώπων ξένων προς τα στρατιωτικά ζητήματα, επέκρινε το Γενικόν Στρατηγείον δι' αναφοράς του προς το Υπουργείον των Στρατιωτικών.

Η συνέχεια στο επόμενο

Νίκου Γεωργία

Λογίστρια Α τάξεως

Ερμού 88

Α όροφος  
Τ.Κ 19 200 - Ελευσίνα

e-mail: nikou-g@ath.forthnet.gr

Τηλ. 210 55 43 398  
Κιν. 6972 002 141

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΥΨΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ

ΣΙΝΤΟΣ

Πεδινή Ιωαννίνων

Διαθέτουμε:

- ΓΕΡΑΝΟ ΕΚΦΟΡΤΩΣΗΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
- ΦΟΡΤΟΤΑΞΙ

Τηλ. 26510 91905, 6944 943023

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ

«Η ΤΡΑΤΑ»

ΚΛΕΑΡΧΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ

Το στέκι  
για καλοφαναδες

Ψάρια φρέσκα  
Αστακοί  
Καραβίδες  
Καλαμαράκια  
από την Τράτα μας  
κατευθείαν στα κάρβουνα  
Αξιοπρεπές περιβάλλον

ΠΑΡΑΛΙΑ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ  
ΤΗΛ. (0294) 94794

# Λαογραφία - Παράδοση

## Ηπειρώτικο ποιμενικό λεξιλόγιο

**κάρνο** (το): το κάρβουνο εκ του λατινικού carbone = κάρβουνο -> το κάρνο Λατινική  
**γρέκι** (το): υπαίθριος τόπος παραμονής ζώων, στάνη εκ του "αγροικία", υπαίθρια κατοικία (ολ. egrek /igrek) Αρχαία Ελληνική  
**θημωνιά /θεμωνιά** (η): στοιβαγμένα στη σειρά καυσόξυλα από το αρχ. "θημών, θημωνιά". Αρχαία Ελληνική



**γκιλντάρια** (η): απότομη κατωφέρεια ή κύλιση 'κίνησα να γκιλνταρώ και σταματημό δεν είχα' εκ του κυλίομαι

**σατέρι** (ουο): όργανο ζύγισης (οκάδες, κιλά) Λίγο παρέχει γουροξυπνημένοι γωγιατες ζύγιαζαν τόν μόχθο και τό μοχθηρό σορροπο ντες στο σατέρι (Φ.Μότσης) στατήρ Αρχαία Ελληνική



**αγκούσα** (η): δυσφορία απροσδιόριστη αιτία εκ του ογκούμαι = συσσωρεύομαι, εξογκούμαι Αρχαία Ελληνική

**αντάρα** (η): η ομίχλη, μπφ. σύγχυση, χαμός, μπάχαλο ανά + ταράσσω Αρχαία Ελληνική  
**αρέντα**: τροχάδην λατ.: rheda = άμαξα Λατινική

**αρμάθα /αρμαθιά** (η): πολλά πράγματα μαζεμένα το ένα πάνω στο άλλο εκ του "ορμάθιον" = σειρά, αλυσίδα Αρχαία Ελληνική

**ποριά** (η): διάβαση, πέρασμα (ουσιαστικό) [ρίζα περ-, εισδύω, διαπερνάω, πείρω] Πόρος ποταμού, στενόπορι, πορθμός, πόροι αλός = θαλάσσιοι δρόμοι, περάσματα των θαλασσών !! δρόμος, μονοπάτι !! γέφυρα, ανοιγμα Αρχαία Ελληνική

**τσιάφνη** (η): πάχνη, η παγωμένη πρωινή δροσιά παραφθορά της πάχνης, εκ του πήγγνυμι Αρχαία Ελληνική

**χαραή** (επίρρ.): πρωί-πρωί, ταχεία 'θα κινήσουμε χαραή για το χωράφι' χαράζω + αυγή

**γιώρα** (η): η ώρα, ο καιρός, 'μέσα στα χρόνια ετουτανά, ήρθεν η γιώρα πάλι να ξαναπιάσει ο πυρετός και του πολέμου η ζάλη' -ως κατάρα: 'γιώρα να σε πιάκει!' εκ της αρχαιοελληνικής λέξης "ωρα" = ωρα Αρχαία Ελληνική

**δρωτσίλι** (το): το σπυρί, το έκζεμα εκ του "ιδρωτός" Αρχαία Ελληνική

## Δημοτικά τραγούδια

### Της Ξενιτιάς

Συνέχεια από το φύλλο 87

#### Βλαχοθανάσης

Βγήκα ψηλά στο Ζα-στο Ζάβογγο, θανάση βλαχοθανάση.

Κι από ψηλά αγνά-αγνάντεψα, θανάση βλαχοθανάση.

Βηέπω καράβια να μωρέ να 'ρχονται, θανάση βλαχοθανάση.

Και να μας τριγυρίζουν τριγυρίζουν, θανάση βλαχοθανάση.

Ωρε την Πρέβεζα αγνά-αγνάντεψα, θανάση βλαχοθανάση.

Κι από μεριά τα Για-τα Γιάννενα, θανάση βλαχοθανάση.

#### Καπέσοβο

Ορέ στο Κάιρο ν' αρρώστησα στα Γιάννενα θα γειάνω. Στην άκρη στο Καπέσοβο θα πέσω να πεθάνω.

Όηγα ζάχαρη Όηγα μέλι Όηγα ζαχαροθρεμένη.

Ορέ Καπέσοβο Καπέσοβο που 'χεις το Κρουονέρι Έχεις κορίτσια όμορφα που είναι γλυκά σαν μέλι.

Μανουσόκια στην αυλή σου Πώς κοιμάσαι μοναχή σου;

Ορέ Καπέσοβο Καπέσοβο ν' όσο μικρό κι αν είσαι Έχεις κορίτσια όμορφα και μην παραπονείσαι.

Όηγα ζάχαρη Όηγα μέλι Όηγα ζαχαροθρεμένη.

Ορέ με δειράν και με μάλωσαν και με καναν τυμπίχι Σ' αυτή τη ρούγα μη διαβείς ώσπου να γένεις νύφη.

Δεν διαβαίνω μοναχή μου έχω και την αδερφή μου.

#### Δόντια πυκνά

Δόντια πυκνά και μαργαριταρένια (2) φωνή σαν τ' απδονιού, στόμα χειθιδονιού, όθον το Μάη θαθεί κι όθη την άνοιξη.

Ωρέ μια Κυριακή και μια καλή ημέρα (2) ήρθε μια περιστέρα, μια καγκελοφρυδάτη, μια μοσομουρωδάτη, αν δεν την είχα δει δεν θα 'χα ζουρλαθεί, στη μαύρη γης να μπει.

Μωρέ τι ηες αυτού? μωρέ Ζαηιάρικο (2) τι βάζεις με το νού σου, κρυφά απ' τους δικούς σου, μαλαματένια πόρτα μ' ασημοπήρουνα, η σκύλα η πεθερά σου θέλει μαχαίρωμα ως το ξημέρωμα.

Αχ διαβαίνει η σκύλα και γελά, στο σπίτι της πηγαίνει κι εμένα δεν μου κρένει, παναθεματισμένη και θεομπαίχτισσα, κρασί, ρακί δεν ήπια σε είδα και μέθυσσα.

## Παροιμιώδεις εκφράσεις

### «Ό,τι πράξεις θα εισπράξεις»

Οι περισσότερες από τις «Παροιμιώδεις Εκφράσεις» μας έχουν την προέλευσή τους από τα πολύ παλιά, τα αρχαία χρόνια.

Ο Αρίσταρχος Γραμματικός λέει κάποιον: «Πεπραγμένα Ζευς αποδίδει».

Με την πάροδο του χρόνου, τη φράση αυτή τη συναντάμε σε διάφορους τύπους: «Μάχαιραν έδωσες μάχαιραν θα λάβεις» ή «Βουλγάροις βουλγαριστί Βασίλειος φέρεται» ή «Ό,τι κάμεις θα λάβεις» κ.ο.κ..

Λίγο πριν την Επανάσταση του 1821, ο φιλικός

Γαλάτης, επειδή προδωσε μυστικά της Φιλικής Εταιρείας, αποφασίστηκε να θανατωθεί. Τον πήραν, λοιπόν, μια μέρα και τον πήγαν έξω από την πόλη περίπατο κι εκεί του είπαν:

- Γαλάτη, ό,τι έπραξες θα λάβεις... και τον εξετέλεσαν.

Από το περιστατικό αυτό, που είναι και το πιο σημαντικό για τη ζωή των προγόνων μας, έμεινε ο λόγος, για να λέγεται μέχρι σήμερα.

## ΧΡΑΡΡΑΣ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
Λ. Αθηνών 308 Περιστέρι  
Τ.Κ. 121.36,

Τηλ. 210 5733903, Fax: 210 5733986



## ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ

ΝΤΑΦΛΟΣ  
ΘΕΟΦΙΛΟΣ

ΛΙΜΑΝΙ ΡΑΦΗΝΑΣ ΤΗΛ.: (22940) 23356

## ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ



## ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΥ ΔΗΜ. ΜΗΤΣΗ

Valhallavägen 82 11427  
STOCKHOLM  
www.jarlatrafik.se

Tel.: 08-208393 08-109668

Fax: 08-201523

# Λίγ' απ' όλα ... για όλα

**Ο τάφος της Παναγίας στην Γεθσημανή.**

**Ιστορικές και υμνογραφικές Μαρτυρίες**

Η Γεθσημανή μνημονεύεται από τους ευαγγελιστές Ματθαίο (26,36) και Μάρκο (14,32) και προσδιορίζεται ως «χωρίον». Ο Ιησούς πήγαινε συχνά στη Γεθσημανή, για να προσενηχθεί με τους μαθητές του. Η Αγία



Ελένη, όταν πήγε στην Παλαιστίνη, ίδρυσε περίπου τριάντα ναούς, όπως αναφέρει ο ιστορικός Νικηφόρος Κάλλιτος το 1335. Σε έναν κώδικα του 11ου αιώνα, που βρίσκεται στη βιβλιοθήκη του Βατικανού, περιέχεται ο κατάλογος των εκκλησιών της «Θεοφιλούς Βασιλίδος Ελένης», όπου ο ναός της Γεθσημανής αναφέρεται τέταρτος στη σειρά ως «Εκκλησία εν Γεθσημανή, επί του Τάφου της Υπεραγίας Θεοτόκου». Ο σημερινός ναός έχει μήκος τριάντα μέτρα και πλάτος οκτώ. Ο τάφος είναι δεξιά, καθώς μπαίνουμε στην είσοδο, λαξευμένος σε τετράγωνο βράχο, με κοίλωμα ενός μέτρου. Για τον τάφο της Γεθσημανής υπάρχουν επίσης μαρτυρίες της Εκκλησίας των Σύρων, των Κοπτών και των Αρμενίων, οι οποίοι διατηρούν και παρεκκλήσια στον ναό της Κοίμησης της Θεοτόκου στην Ιερουσαλήμ. Στα συριακά χειρόγραφα υπάρχουν πέντε βασικά κείμενα που έχουν ως θέμα την «Ανάληψη της Παρθένου». Σε ένα από αυτά, το «Apostographa Syriaca, Studia Sinaitica» (XI, 1902), που θεωρείται το βασικότερο της συριακής φιλολογίας για τη ζωή και τον θάνατο της Παναγίας, διαβάζουμε πως μετά τη Σταύρωση, Αυτή πήγε στη Βηθλεέμ: «Έτσι έφυγε από την Ιερουσαλήμ μαζί με τις τρεις παρθένες που την ακολουθούσαν πάντα». Στα κοπτικά χειρόγραφα της «Κοίμησης της Θεοτόκου» (δυομποχαίριτικά, ένα σαχιδικό και ορισμένα αποσπασματα), αναφέρονται ο Ευόδιος της Αντιόχειας και κάποιος ανώνυμος, οι οποίοι υπήρξαν αυτόπτες μάρτυ-

ρες του θανάτου και της ταφής της Παναγίας στη Γεθσημανή. Τις ίδιες μαρτυρίες βρίσκουμε επίσης και στα αρμενικά χειρόγραφα. Συμπερασματικά παρατηρούμε πως πέρα από τα διάφορα λάθη των αντιγραφών, οι ορθόδοξες ιστορικές μαρτυρίες είναι οι μόνες που αναφέρονται στο πραγματικό γεγονός.

Κατά τη θρησκευτική παράδοση, η Παναγία πέθανε δέκα χρόνια μετά τη Σταύρωση του Ιησού και τάφηκε στην Ιερουσαλήμ. Υπάρχει, όμως, και η άποψη πως ακολούθησε τον Ιωάννη στην Έφεσο και ότι έζησε τα υπόλοιπα χρόνια της ζωής της εκεί. Σε ένα κοπτικό κείμενο του 4ου αιώνα, στην 20ή Ομιλία του Κύριλλου της Ιερουσαλήμ, αναφέρεται ότι ο θάνατός της συνέβη στη Σιών (Ιερουσαλήμ), στις 15 Αυγούστου του έτους 43 μ.Χ., και ότι τάφηκε στη Γεθσημανή. Η επίσημη εκκλησιαστική ιστορία αποδέχθηκε το γεγονός αυτό από τους πρώτους μεταχριστιανικούς αιώνες. Ο τάφος της Παναγίας, επομένως, ανήκει στους Ορθόδοξους από την εποχή που οικοδομήθηκε ο ναός της Κοίμησης της Θεοτόκου από τους ισαποστόλους Κωνσταντίνο και Ελένη. Από τον περασμένο αιώνα, όμως, η Καθολική Εκκλησία, η οποία αμφισβητεί το γεγονός, προσπάθησε να μεταθέσει την τοποθεσία του τάφου.

**ΓΕΘΣΗΜΑΝΗ Ο ΤΑΦΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ**

**- ΤΟ «ΕΥΚΗΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ»**

**Υμνογραφικές μαρτυρίες.**

Ο τάφος της Παναγίας βρίσκεται στη Γεθσημανή. Τα κείμενα που στηρίζουν αυτή την άποψη, διάφοροι Κανόνες γνωστών ποιητών, ύμνοι διαφόρων αφανών και επιφανών υμνογράφων και άλλα έργα της θρησκευτικής ιστορίας, είναι πολύ διαφωτιστικά. Στην πρώτη ωδή του Κανόνα, που συνέθεσε για την Κοίμηση της Θεοτόκου, ο Κοσμάς ο Ιεροσολυμίτης αναφέρει: «Η τάξη των Αγγέλων, που άυλοι περπατούν στον ουρανό, μαζεύτηκε στη Σιών γύρω από το θείο σώμα, Θεοτόκε...». Η πέμπτη επίσης ωδή μνημονεύει τη Σιών (Ιερουσαλήμ): «Παρθένα, οι Απόστολοι λες και ταξίδεψαν πάνω στα σύννεφα, έφτασαν αμέσως από τα πέρατα της γης στη Σιών, για να σε ενταφιάσουν». Ο Ιω-



άννης ο Δαμασκηνός, που θεωρείται πατέρας της Δογματικής Θεολογίας, στα ποιητικά του έργα προσδιορίζει τη Σιών ως τόπο του επίμαχου τάφου: «Ο δήμος των θεολόγων από τα πέρατα της γης και το πλήθος των αγγέλων από τα ύψη του ουρανού, έτρεξαν στη Σιών από μήνυμα θείο για να κάνουν το χρέος τους,



την ταφή σου να λειτουργήσουν, Δέσποινα». Ο Έλληνας υμνογράφος από τη Σικελία, Ιωσήφ, ιστορεί έμμετρα στον προεόρτιο Κανόνα που ψάλλεται στις 14 Αυγούστου:

«Αφού ήρθαν από την άκρη της γης οι λαμπροί στύλοι των περάτων, βρέθηκαν στη Σιών για να σε κηδέψουν, Άχραντη, που τέλειωσες τη ζωή σου».

Καλή αντάμωση,  
Ο παλιός.

## Ματιές στο παρελθόν

Φωτογραφίες που μας ταξιδεύουν πίσω στο χρόνο

Αφιερωμένη στα παιδιά που συμμετείχαν στις εκδηλώσεις «Μανωλιασσίτικα 1993»



Δούλιψι να τρώς, κι κρύψι να 'ης