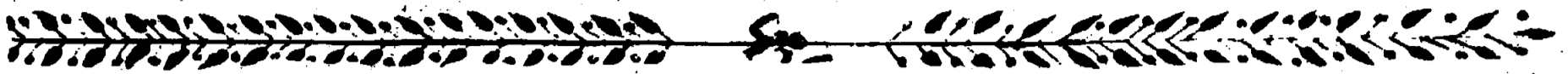


Τ'αχνάρια



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

Γραφεία: 17ης Νοεμβρίου 35, ΤΚ: 17455, Αθήμος, Έτος 23, Αρ. Φύλλου 87, Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2015



87ο φύλλο «Τ'αχνάρια»

Η εφημερίδα των απανταχού Μανωλιασσιτών «Τ'αχνάρια» που εκδίδει η Αδελφότητα, έκλεισε τα 22 χρόνια έκδοσης και σήμερα εκτυπώνουμε με χαρά το 87 φύλλο μας. 22 γεμάτα χρόνια εκδίδεται κάθε τρίμηνο και διανέμεται σε όλους τους Μανωλιασσίτες που ζουν στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Το Φεβρουάριο του 1993 ξεκινήσαμε με φόβο, πολλές δυσκολίες και πολλά ερωτηματικά. Αρχίσαμε δειλά-δειλά με τέσσερις σελίδες και φθάσαμε στις οχτώ σελίδες. Τα πρώτα δείγματα-αποτελέσματα ήταν ενθαρρυντικά και συνεχίζουμε την έκδοση μέχρι σήμερα. Πιστοί στους σκοπούς της έκδοσης για ενημέρωση της τρέχουσας επικαιρότητας, για τα προβλήματα που απασχολούν τον τόπο μας, για την ανάδειξη και προβολή της ιστορίας, της παράδοσης του χωριού μας αλλά και της ευρύτερης περιοχής. Μέσα από τις σελίδες της, αναδύεται όλη η ζωή του χωριού με τα προβλήματα, τις χαρές και τις λύπες. Είναι ένα βήμα επικοινωνίας για να καταθέτουν οι Μανωλιασσίτες αλλά και οι φίλοι τους προβληματισμούς, τις απόψεις και τις ανησυχίες τους. «Τ'αχνάρια» διαβάζονται από 350 χωριανούς, φίλους του χωριού μας, οργανισμούς, φορείς, Δήμους κ.α. Για την Αδελφότητα η έκδοση της εφημερίδας μας είναι μεγάλος άθλος και αυτό οφείλεται σε όλους εσάς, χωριανούς και φίλους που μας αγκαλιάσατε και μας συμπαροσταθήκατε στα 22 αυτά χρόνια. Η αγάπη σας και η προσφορά σας, ο ζήλος και το μεράκι μας, μας αξίωσαν να φτάσουμε στο 87ο φύλλο μας και στα 23 χρόνια συνεχούς κυκλοφορίας.

Ήρθε όμως ο καιρός για ανανέωση, να προστεθεί νέο αίμα. Υπάρχει δυναμικό που μπορεί να συνεισφέρει στη συνέχιση αλλά και στην αναβάθμιση της εφημερίδας μας. Μπορείς να γράψεις τα δικά σου άρθρα, να εκφραστείς ελεύθερα και δημιουργικά, να μοιραστείς με άλλους χωριανούς και φίλους τις σκέψεις και τους προβληματισμούς σου. Χρειάζεται άποψη, μεράκι, καλή διάθεση, φρέσκιες ιδέες και πάνω από όλα όρεξη! Σε περιμένουμε!

«...εορτή εορτών και πανηγύρις εστί πανηγύρεων!...»

Το άγιο Πάσχα αποτελεί τη μεγαλύτερη γιορτή του Ορθόδοξου εορτολογίου. Για καμιά άλλη γιορτή δεν έχουν γραφτεί τόσα πολλά, όσα για τη γιορτή του Πάσχα. Κατά τον ιερό υμνογράφο είναι «...εορτή εορτών και πανηγύρις εστί πανηγύρεων!...» Γιορτάζουμε πανηγυρικά τη νίκη της ζωής κατά του θανάτου, την επικράτηση του φωτός στο σκοτάδι. Ο ίδιος ο



Χριστός δοκίμασε το πικρό ποτήρι της σταύρωσης-θανάτου για να νικήσει τον Άδη. Ο Χριστός είναι ο ίδιος η ζωή και η πηγή της ζωής σε όλα τα όντα, είναι ο λυτρωτής που υλοποίησε το θείο σχέδιο της σωτηρίας του κόσμου. Δίδαξε και αποκάλυψε τα μυστήρια του Θεού δίνοντας νέο τρόπο ζωής στους ανθρώπους.

Συνέχεια στη σελίδα 2

102η επέτειος από την απελευθέρωση της πόλης των Ιωαννίνων Εκδηλώσεις

Την Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου 2015, στις 13:00 μ.μ, στη θέση «Εικονίσματα», της Τοπικής Κοινότητας Μανωλιάσσας, έλαβε χώρα εκδήλωση μνήμης και κατάθεση στεφάνων στα μνημεία των πεσόντων του Ελλη-

νικού Στρατού και των εθελοντικών σωμάτων από όλη την Ελλάδα και την Κύπρο και των πεσόντων Μανιατών. Η ημέρα έγκλεισε με το θεατρικό αναλόγιο «Πολιορκημένη Πόλη», στις 21:15 στο θέατρο Καμπέριο.



Συνέχεια στη σελίδα 2

Λίγη αυτοκριτική δε βλάπτει

Του Στέφανου Κων. Γιωτάκη

Στη σελίδα 5

Με τους Χίππυς στην παραλία της GOA

Του Νικολάου Σ. Χρόνη

Στη σελίδα 5

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος και η Αδελφότητα είναι απαραίτητοι για την επιβίωση του χωριού μας

Κάθε χρόνος που διαβαίνει λιγοστεύουν οι άνθρωποι, ιδιαίτερα από τη ζωή στο χωριό μας. Οι προσπάθειες των διοικητικών συμβουλίων του Πολιτιστικού Συλλόγου και της Αδελφότητας είναι ηρωικές αφού με τα πενιχρά οικονομικά μέσα και χωρίς την συμπαράσταση της πολιτείας καταφέρνουν να υπάρχουν... να διοικούν. Ο Π.Σ. και η Αδελφότητα εξυπηρέτησαν και εξυπηρετούν ορισμένες αναγκαιότητες. Ο ξεριζωμένος Μανωλιασσίτης δε θέλησε να χάσει τις ρίζες του και την ταυτότητά του. Είδε με το αλάνθαστο κριτήριό του ότι τούτο μπορεί να γίνει με την ίδρυση της Αδελφότητας.

Αξίζει εδώ να αναφέρω ότι χωριά και νησιά που κιν-

δύνευαν να διαγραφούν από το χάρτη, υπάρχουν χάρις στην αγάπη των ξενιτεμένων παιδιών τους για τη γενέτειρα. Είναι αλήθεια ότι ο Π.Σ. και η Αδελφότητα συμπληρώνουν την τοπική αυτοδιοίκηση. Η πείρα μας λέει ότι απαιτείται στενή συνεργασία σε όλα τα επίπεδα και συμμετοχή των μελών στις συνελεύσεις γιατί απ' αυτή εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό η συνέχεια. Για να μη διαλυθούν οι σύλλογοι, οι ίδιοι οι άνθρωποι αναλαμβάνουν την ευθύνη στα Δ.Σ. και εκπέμπουν αδιάκοπα σήματα κινδύνου στα μέλη τους. Η επιλογή μας είναι μία: δίπλα στον Π.Σ. και στην Αδελφότητα για την επιβίωση του χωριού μας.

Η ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Από τις 13 Μαρτίου 2009, λειτουργεί η ιστοσελίδα της Μανωλιάσσας στη διεύθυνση:

www.manollassa.gr

Η ιστοσελίδα είναι σε αρχικό στάδιο και συνεχώς εμπλουτίζεται.



Ελληνικός καφές: Η θρεπτική αξία του

Του Κώστα Ε. Γιαννούδα

Στη σελίδα 3

Άλλοι σκάφτουν κι κλαδεύουν, κι άλλοι πίνουν κι μιθάν.



Γεννήσεις

• Στις 3 Ιανουαρίου 2015, ο **Ντάμπος Παναγιώτης** του Λάμπρου και της Βασιλικής Ντάμπου και η **Αιμιλία**, απέκτησαν κοριτσάκι.
 • Στις 16 Μαρτίου 2015, ο **Στέφανος Νάκος** του Σταύρου και της Ελένης Νάκου και η **Χρυσούλα Παλιούρη**, απέκτησαν δεύτερο κοριτσάκι.

Να σας ζήσουν!!

Βάπτιση

• Στις 8 Μαρτίου 2015, ο **Γιώργος Κάβαλος** και η **Δήμητρα Κολιού** του Παναγιώτη και της Βούλας Κολιού βάφτισαν το αγοράκι τους στον Ιερό Ναό Αγίας Βαρβάρας Παλαιού Φαλήρου. Το όνομα αυτού **Παναγιώτης**.

Στους ευτυχείς γονείς ευχόμαστε να σας ζήσουν!

Προσφορά

Η οικογένεια Στέφανου Κων. Γιωτάκη πρόσφερε στην Αδελφότητα των Μανωλιασσιτών της Αθήνας το ποσό των πενήντα (50) ευρώ στη μνήμη του αγαπητού κουμπάρου τους Αριστοτέλη Αναστασίου Γούση.

Κοπή πίτας Αδελφότητας 2015

Στις 15 Φεβρουαρίου 2015, η Αδελφότητα έκοψε την πίτα στην αίθουσα «Μια φορά» στο Περιστερί. Οι προσπάθειες του Δ.Σ. για να πετύχει η εκδήλωση ήταν πολύ αγχώδεις, ελπίζουμε ότι κάτι τα καταφέραμε και ευχαριστούμε πολύ όσους παραβρέθηκαν. Ευελπιστούμε και του χρόνου καλύτερα και με περισσότερο κόσμο. Το πρόγραμμα ξεκίνησε με τραγούδια και σερβίρισμα φαγητού και ακολούθησε η κοπή της πίτας. Το φλουρί κέρδισε ο Σταμάτης Μπουρνής καθώς και 50 ευρώ. Ακολούθησε η βράβευση των παιδιών που πέρασαν στις Πανελλαδικές, του Ναπολέοντα Γκούμα του Μάριου Γκούμα και της Βασιλικής Γιωτάκη και του Γεώργιου Φλούδα της Ναυσικας Νάκου. Θερμά συγχαρητήρια!

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας.

«...εορτή εορτών και πανηγυρις εστί πανηγύρεων!...»

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Ο Χριστός με τη σταυρική του θυσία έγινε το αιώνιο παράδειγμα στον αγωνιζόμενο άνθρωπο που δείχνει πως δεν πρέπει να φοβάται τον πόνο γιατί μπορεί να νικηθεί. Ο Χριστός πόνεσε και από τότε ο πόνος άγιασε. Ο Χριστός με τη σταύρωσή του νίκησε το θάνατο κι ο θάνατος έγινε δρόμος για την αθανασία, για τη ζωή. Σ' αυτόν τον κόσμο δεν είμαστε μόνοι, έχουμε μπροστά μας το Χριστό που μας ανοίγει το δρόμο και παίρ-

νουμε κουράγιο.

Με τη λαμπρόφορο Ανάστασή Του, ανάστησε μαζί και ολόκληρη την ανθρώπινη φύση. Αυτή είναι η μόνιμη χαρά στις ψυχές των πιστών του Χριστού διότι έχουμε τη βεβαιότητα κατά τον ευαγγελιστή Ιωάννη (11,26) «Πας ο ζων και πιστεύω εις εμέ ου μη αποθάνη εις τον αιώνα».

Η Ανάσταση του Κυρίου είναι για εμάς μια διαρκής χαρά και αισιοδοξία. Οι Άγιοι Απόστολοι έγιναν οι κήρυκες του Ευαγγελίου στα έθνη χάρις στην εμπειρία της Αναστάσεως του Χριστού. Και οι μάρτυρες θυσίασαν τη ζωή τους χάρις στη βεβαιότητα της Αναστάσεως. Το μήνυμα από τη ζωή του Χριστού είναι πως μετά από το Γολγοθά έρχεται πάντα μια Ανάσταση. Αυτή η αναστάσιμη χαρά και αισιοδοξία ασ κρυεύσει τις καρδιές όλων μας.

Υπενθύμιση

Μπορείτε να μας στέλνετε όλα τα κοινωνικά γεγονότα προς δημοσίευση στη διεύθυνση krgiotakis@yahoo.gr

Μια σταγόνα αίμα, σώζει μια ολόκληρη ζωή! Γίνε κι εσύ εθελοντής αιμοδότης.

102η επέτειος από την απελευθέρωση της πόλης των Ιωαννίνων Εκδηλώσεις

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Την Παρασκευή 20 Φεβρουαρίου, στις 9:30 το πρωί τελέστηκε τρισάγιο και έγινε κατάθεση στεφάνων στο Στρατηγείο πολέμου 1912 – 1913, στο Χάνι Εμίν Αγά. Ακολούθησε, επιμνημόσυνη δέηση, κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο Μπιζανομάχων και τελετή στη μνήμη των «έξι παλληκαριών που έπεσαν στο λόφο της Δουρούτης. Την ίδια ημέρα, εγκαινιάστη-



κε η έκθεση με θέμα: «Καλλίδενδρο, Ιωαννιτών ευ αγωνίζεσθαι. Από την εκπαίδευση, στις ανθρώπινες αξίες», στον εκθεσιακό χώρο των Γ.Α.Κ. Ιστορικού Αρχείου – Μουσείου Ηπείρου, σε συνδιοργάνωση των Γ.Α.Κ. Ιστορικό Αρχείο – Μουσείο Ηπείρου, του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, της Περιφέρειας Ηπείρου, του Δήμου Ιωαννιτών και του Περιφερειακού Τμήματος Ιωαννίνων του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού. Η ημέρα έκλεισε με την καθιερωμένη πανηγυρική εκδήλωση του Δήμου Ιωαννιτών στο Πνευματικό Κέντρο, τον χαιρετισμό του Δημάρχου Θωμά Μπέγκα και την ομιλία από την Μαρία Ζουμπούλη, καθηγήτρια των ΤΕΙ Αρτας με θέμα: «Το βλέμμα που μας αφορά».

Το Σάββατο 21 Φεβρουαρίου 2015, τελέστηκε δοξολογία στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Ιωαννίνων και κατάθεση στεφάνου από τον Εκπρόσωπο της Κυβέρνησης στον Ηρώο Μπιζανομάχων. Στις 11:30, πραγματοποιήθηκε παρέλαση πολιτικών και στρατιωτικών τμημάτων, ενώ ακολούθησε συναυλία – επίδειξη από τη μπάντα επιδείξεων της Στρατιωτικής Μουσικής Γ' Σώματος Στρατού (Θεσσαλονίκης).

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ
 17^{ος} Νοεμβρίου 35, Τ.Κ. 17455 Άλιμος
ΙΔΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΠΩΤΑΚΗΣ
 (Φεβρουάριος 1993)
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ»
ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΠΩΤΑΚΗΣ
 Συνδρομές, επιστολές, συνεργασίες κ.λπ. να στέλνονται στις διευθύνσεις: **ΠΩΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** Ρήγα Φεραίου 41 Τ.Κ. 16674 - Α. Γλυφάδα Τηλ.-Fax: 210 9852198 krgiotakis@yahoo.gr **ΠΩΤΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ** Κύπρου 8 Τ.Κ. 19200-Ελευσίνα Τηλ.: 210 5548330

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή ολόκληρου ή μέρους από τα περιεχόμενα της έκδοσης χωρίς την έγγραφη άδεια του διευθυντή της εφημερίδας. Παρακαλούμε τα κείμενα που θα αποστέλλονται για δημοσίευση στην εφημερίδα, να είναι καθαρογραμμένα. Οι αρθρογράφοι φέρουν την ευθύνη των κειμένων τους.

ΧΡΑΡΡΑΣ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Α. Αθηνών 308 Περιστερί Τ.Κ. 12136,

Τηλ. 210 5733903, Fax: 210 5733986

Δόμηση

εσωτερικού χώρου

Γυψοσανίδες - Ψευδοροφές Φωτισμός - Διακόσμηση

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΡ. ΓΙΩΤΑΚΗΣ

Κήφισούρας 21 Τηλ. 26510 36035 - Κιν. 6945 902525



ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

ΘΩΜΑΣ ΓΙΔΑΡΗΣ

ΤΗΛ. 26510 90720 ΚΙΝ. 6978 286290

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ SERVICE

Ευαρέτις

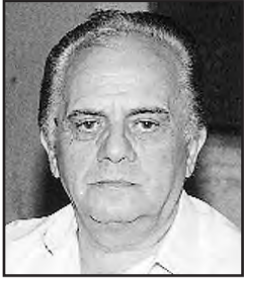
ΓΑΜΟΣ & ΒΑΠΤΙΣΗ Στολισμοί - Δεξιώσεις

- Μπομπονιέρα
- Πρόσκληση
- Γλυκό

ΚΙΚΗΣΙΑΝΗ ΣΩΗ ΤΖΙΜΑ
 Τηλ.: 697 8073201
 210-5578206 **ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ**



Ελληνικός καφές: Η θρεπτική αξία του



Γράφει ο Κώστας Ε. Γιαννούλας Σχοή. Σύμβουλος Δ.Ε. Πτυχιούχος Φ.Π.Ψ.

Οι Έλληνες της Κωνσταντινούπολης και της Βόρειας Ελλάδας μετατρέπουν πρώτοι την κατανάλωση του καφέ σε αγαπημένη συνήθεια και με την πάροδο του χρόνου ο καφές κερδίζει την αγάπη όλο και περισσότερων Ελλήνων.

Παράλληλα, όλο και περισσότερες μελέτες υποστηρίζουν, ότι η μέτρια κατανάλωση καφέ μπορεί να έχει ευεργετικές συνέπειες στον ανθρώπινο οργανισμό με τις θετικές του επιδράσεις στις νοτικές και συναισθηματικές λειτουργίες του εγκεφάλου. Η καφεΐνη φαίνεται πως αποτελεί ένα ελαφρύ διεγερτικό του νευρικού συστήματος και σε μέτριες ποσότητες μπορεί να βελτιώσει τη μνήμη.

Έρευνες και μελέτες δείχνουν ότι ο καφές βελτιώνει τη διάθεση, την προσοχή, ενώ λιγοστεύει το αίσθημα της κούρασης.

Ο καφές αποτελεί ένα από τα πιο πλούσια ροφήματα σε αντιοξειδωτικά, σε σύγκριση με άλλα ροφήματα, όπως το κρασί για παράδειγμα. Μια παλιότερη μελέτη σε ηλικιωμένους Νορβηγούς, κατέληξε στο συμπέρασμα ότι ο καφές μπορεί να αποτελέσει μία εξαιρετική πηγή αντιοξειδωτικών και να προστατέψει τον οργανισμό από τις αιτίες που προκαλούν βλάβες στους ιστούς και ε-

ναι υπεύθυνες για τη γήρανση.

Ως προς τις θερμίδες, οι κόκκοι του καφέ έχουν ελάχιστες, όπως υδατάνθρακες, πρωτεΐνες και λίπη. Κατά τη διάρκεια του καβουρδίσματος, τα συστατικά αυτά μετατρέπονται σε ενώσεις που δεν αποδίδουν θερμίδες. Αν κάποιος καταναλώνει ελληνικό καφέ χωρίς ζάχαρη ή γάλα, δεν επιβαρύνει καθόλου τον οργανισμό με θερμίδες, αηλιά και καφές με ζάχαρη ασκεί ελάχιστη επίδραση. Υπάρχουν μελέτες που υποστηρίζουν ότι ο καφές μπορεί να δημιουργήσει αίσθημα χορτασμού ώστε να οδηγήσει σε περιορισμό της τροφής για τους υπέρβαρους.

Οι τελευταίες μελέτες δείχνουν ο καφές να έχει προστατευτική ηπατική δράση, αφού ερευνητικά δεδομένα υποστηρίζουν ότι μειώνει τον κίνδυνο εμφάνισης κίρρωσης του συκωτιού σε χρόνιους αλκοολικούς, καθώς και τους θανάτους από αλκοολική κύρωση του συκωτιού.

Μελέτη επίσης, που πραγματοποιήθηκε στην Ικαρία σε 485 ηλικιωμένους με υπέρταση, έδειξε τη θετική επίδραση της μέτριας κατανάλωσης καφέ στην ελαστικότητα των αρτηριών. Φάνηκε δηλαδή, να βελτιώνει την ικανότητα των αρτηριών να κάμπτονται καλύτερα

και να μη σκληραίνουν, βοηθώντας έτσι, για μία καλύτερη πίεση.

Μία παλιότερη ερευνητική προσπάθεια στα νησιά της Μεσογείου, συνδέει τη μέτρια κατανάλωση του καφέ με οφέλη στον ανθρώπινο οργανισμό, αφού βρέθηκε ότι μειώνει την πιθανότητα εμφάνισης σακχαρώδους διαβήτη.

Εγώ πάντως, πίνω δύο ελληνικούς καφέδες την ημέρα με ολίγη ζάχαρη σε ποτηράκι του κρασιού από τον Αιέκο, το Μάνο και το Βασίλη.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ:

- 1) Ελληνικό ίδρυμα διατροφής
- 2) Π. Κουτσουράκη, διατροφολόγος
- 3) Δ. Λαζαρίδης, Παθολόγος Δρ.

ΥΓ. Θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια του Γιάννη Γιωτάκη.

Τα νέα από την Τοπική Κοινότητα Μανωλιάσας

ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΗΜ. ΕΝΟΤΗΤΑ ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ
ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΑΣ

Μανωλιάσα 21 Απρ. 2015
ΠΡΟΣ

Τον κ. Αντιδήμαρχο Δήμου Ιωαννιτών
Νάστο Δημήτριο

Κύριε Αντιδήμαρχε έχω την τιμή να σας θέσω τα προβλήματα που υπάρχουν στην Τοπική Κοινότητα Μανωλιάσας.

1. Όσον αφορά στην ύδρευση σας γνωρίζω ότι οι συγχωριανοί μου πίνουν επιφανειακό νερό από τις πηγές Κεφαλόβρυσου το οποίο και είναι ακατάλληλο. Για το λόγο αυτό χρήζει άμεση ανάγκη γεώτρησης.

2. Αντικατάσταση μερικού εσωτερικού δικτύου ύδρευσης εκτός οικισμού.

3. Ασφαλιτόστρωση δρόμων, επέκταση ΦΟΠ.

4. Χαλικόστρωση Αγροτικών δρόμων.

5. Η παιδική Χαρά βρίσκεται σε κακή κατάσταση (κούινες ξεβιδωμένες, γύρος χαλασμένος, παγκάκια και καθαθάρια ξηλωμένα).

6. Κατασκευή 2 ποτίστρων/8 μέτρων (4x4) με μούφα ενδιάμεσα γαλβανιζέ με γύρισμα 40cm πλάτος και 15cm ύψος για να ποτίζουν οι κτηνοτρόφοι τα ζώα τους.

7. Προμήθεια 30 κ.μ. τσιμέντου για τσιμεντόστρωση δρόμων.

Ο Εκπρόσωπος
της Τοπικής Κοινότητας Μανωλιάσας
Γούσης Αλέξιος

Ιωάννινα 18-2-2014

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΥΠΟΔΟΜΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ
Αριθ. Πρωτ.: 20971/817

ΘΕΜΑ: Έγκριση διάθεσης πίστωσης και ορισμός αποφαίνόμενων οργάνων

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/07-06-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης».

2. Τον Οργανισμό της Περιφέρειας Ηπείρου Π.Δ. 140/27-12-2010 (ΦΕΚ 233/Α'/27-12-2010).

3. Τις διατάξεις του Ν.1418/84 (ΦΕΚ 23/τ.Α'/29-2-84) «Δημόσια έργα και ρυθμίσεις συναφώς θεμάτων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τους Ν.2229/94, 2338/95 και 2472/96.

4. Τις διατάξεις του ΠΔ 609/1985 (ΦΕΚ 223/τ.Α'/1985) «Κατασκευή Δημοσίων Έργων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τα ΠΔ 23/93, 286/94, 368/94, 402/96, 210/97 και 218/99.

5. Τις διατάξεις της παρ. 11 του άρθρου 5 του Ν.1799/1988.

6. Τις διατάξεις του Ν.696/74 «περί αμοιβών μηχανικών κ.λπ.» όπως τροποποιήθηκε με το ΠΔ 515/89 και ισχύει σήμερα.

7. Τις διατάξεις του ν.716/77 «περί μητρώου μελετητών και ανάθεσης και εκπόνησης μελετών» όπως τροποποιήθηκε με το ΠΔ 194/79 και ισχύει σήμερα.

8. Τις διατάξεις του Ν.1642/86 (ΦΕΚ 425/τ.Α'/1986)

«περί εφαρμογής του φόρου προστιθέμενης αξίας» και του αριθ. ΕΔ2γ/01/24/Φ51/6-2-87 εγκύκλιο του ΥΠΕΧΩΔΕ σχετικά με την εφαρμογή του ΦΠΑ στις συμβάσεις έργων και μελετών που θα καταρτιστούν μετά την 1-1-1987 καθώς και τις σχετικές συμπληρωματικές διατάξεις που εγκρίθηκαν μεταγενέστερα.

9. Το ΠΔ 171/87 (ΦΕΚ 84/τ.Α') Όργανα που αποφασίζουν ή γνωμοδοτούν και ειδικές ρυθμίσεις σε θέματα έργων που εκτελούνται από τους ΟΤΑ και άλλες διατάξεις

Και αφού λάβαμε ειδικότερα υπόψη:

την ΣΑΕΠ 530 Ηπείρου, στην οποία περιλαμβάνεται και το έργο που περιγράφεται αναλυτικά παρακάτω.

Αποφασίζουμε

1. Εγκρίνουμε την διάθεση πίστωσης δέκα χιλιάδων ευρώ (€ 10.000,00) σε βάρος των πιστώσεων του έργου της ΣΑΕΠ 530 Ηπείρου με Κ.Α. 2014ΕΠ5300007 «Αντιμετώπιση εκτάκτων αναγκών και ειδικών δράσεων Περιφέρειας Ηπείρου 2014-2016 (π.κ. 210ΕΠ03000014)» (Υποέργο: Επιχορήγηση δήμου Ιωαννιτών για το έργο "Προμήθεια υλικών αναμετάδοσης περιοχής Μανωλιάσας - Κοσμηράς") για την εκτέλεση του ανωτέρω έργου.

2. Ορίζουμε Προϊσταμένη Αρχή του εν λόγω έργου το δήμο Ιωαννιτών και Διευθύνουσα Υπηρεσία τη Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών του δήμου Ιωαννιτών.

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΧΡΙΜΑΝΗΣ

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

1. Δήμος Ιωαννιτών
2. Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών δήμου Ιωαννιτών
3. Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης Ηπείρου

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΕΚΟΨΕ ΤΗΝ ΠΙΤΑ

Στο Περιστέρι και στη ταβέρνα «ΜΙΑ ΦΟΡΑ» στις 15 Φεβρουαρίου 2015, ημέρα Κυριακή μεσημέρι η αδελφότητα των Μανωλιασσιτών της Αθήνας έκοψε τη βασιλόπιτα και βράβευσε παιδιά Μανωλιασσιτών που πέτυχαν κατά τις εισαγωγικές εξετάσεις του 2014 σε διάφορες σχολές.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν περίπου εκατό άτομα Μανωλιασσίτες και φίλοι των Μανωλιασσιτών.

Όταν συγκεντρώθηκαν όλοι ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου της αδελφότητας κ. Χρήστος Γιωτάκης του Γεωργίου μαζί με τα άλλα μέλη του διοικητικού συμβουλίου, ευχαρίστησε όλους για τη συμμετοχή τους, ευχήθηκε χρόνια πολλά, καλή χρονιά και καλή διασκέδαση. Στη συνέχεια έκοψαν την πίτα και βράβευσαν δυο παιδιά Μανωλιασσιτών τον Γκούμα Ναπολέοντα του Μάριου και της

Γράφει ο Στέφανος Κων. Γιωτάκης

Βασιλικής Ναπολέοντα Γιωτάκη, κάτοικο Ραφήνας που πέτυχε στο μαθηματικό τμήμα του πανεπιστημίου Αθηνών και τον Φλούδα Γεώργιο του Παναγιώτη και της Ναυσικάς Ιωάννου Νάκου, κάτοικο Αθηνών που πέτυχε στο τμήμα Σλαβικών σπουδών του πανεπιστημίου Αθηνών.

Μετά άρχισε το φαγοπότι υπό τους ήχους μουσικής. Τα φαγητά ήταν καλά και το κρασί άφθονο όπως και τα αναψυκτικά. Ύστερα άρχισε το γλέντι και ο χορός με παραδοσιακά ιδίως ακούσματα που κράτησε μέχρι τις προχωρημένες απογευματινές ώρες

Στη σμίκξη αυτή φέραμε στη μνήμη μας και αναπολήσαμε παλιές αναμνήσεις από το χωριό και ευχηθήκαμε να ανταμώσουμε στη Μανωλιάσσα.

Η οργάνωση ήταν πολύ καλή και αξίζουν συγχαρητή-

ρια στον πρόεδρο και σε όλα τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου που μόχθησαν και κουράστηκαν πολύ για να φέρουν αυτό το αποτέλεσμα.

Είναι ανάγκη να διατηρήσουμε την αδελφότητα που αποτελεί τον συνδετικό κρίκο μεταξύ μας και με το χωριό μας. Γιατί πέραν των άλλων, αυτή και μόνη μέχρι σήμερα από της συστάσεώς της τηρεί τους καθιερωμένους θεσμούς της κοπής της πίτας, της βράβευσης των υποψηφίων φοιτητών, της διοργανώσεως των εκδρομών, της ενισχύσεως των αναξιοπαθούντων συγχωριανών μας και των άλλων που προβλέπονται από το καταστατικό.

Όλοι μας όμως πρέπει να είμαστε κοντά στα εκάστοτε διοικητικά συμβούλια και να συμβάλουμε ο καθένας όπως και όσο μπορεί.

Ηλιούπολη 19 Φεβρουαρίου 2015.

Απόκριες στη Μανωλιάσσα



Στιγμιότυπα από την εκδήλωση στο Πνευματικό Κέντρο

Στις 22 Φεβρουαρίου 2015 ο Πολιτιστικός Σύλλογος Μανωλιασσίτες διοργάνωσε αποκριάτικο γλέντι για τους Μανωλιασσίτες. Προσκαλεσμένη στην εκδήλωση ήταν και η Αδελφότητα η οποία μίσθωσε λεωφορείο για τα μέλη της που θα ήθελαν να βρεθούν το τριήμερο στο χωριό. Λίγο ο άστατος καιρός, λίγο η κακή ψυχολογία, η συμμετοχή δεν ήταν αναμενόμενη. Είναι η δεύτερη χρονιά που η Αδελφότητα βρέθηκε τις Απόκριες στη Μανωλιάσσα και είναι ομολογουμένως αξιέπαινη αυτή η προσπάθεια. Ελπίζουμε να συνεχιστεί με τον ίδιο ζήλο και να γίνει κι άλλες φορές κατά τη διάρκεια του χρόνου πχ. 15 Αύγουστο, του Αγίου Γεωργίου...

Μία καλύτερη συνεννόηση μεταξύ του Π.Σ. και της Αδελφότητας πιστεύω θα φέρει καλύτερα αποτελέσματα, θα δώσει άλλη πνοή και θα δημιουργήσει μεγαλύτερες προσδοκίες. Βέβαια, οποιαδήποτε προσπάθεια για να έχει διάρκεια, πρέπει να είναι προϊόν ομαδικής εργασίας και να μην εξαρτάται από το χρόνο και τη διάθεση των ίδιων, λίγων ατό-



Η Τζαμάλα

μων.

Γνωρίζουμε πολύ καλά, πως υπάρχουν και κακοπροαίρετοι που όχι μόνο δεν προσφέρουν τίποτα, αλλά με τα σχολιά τους απογοητεύουν και όσους έχουν τη διάθεση να προσφέρουν. Ο Π.Σ. και η Αδελφότητα έχουν ένα κοινό σκοπό: το καλό του τόπου μας. Δίπλα τους θα σταθούμε όλοι ενεργά και δυναμικά.

Πάσχα στη Μανωλιάσσα



“Εφυγε” από τη ζωή ο Αλέκος Κιτσάκης

Ο Αλέκος Κιτσάκης, γνωστός με το παρωνύμιο «αηδόνι της Ηπείρου», είναι ένας ζωντανός θρύλος του Δημοτικού τραγουδιού και δη του Ηπειρώτικου. Έχει τραγουδήσει αλλά κι έχει γράψει χιλιάδες τραγούδια, εξυμνώντας την Ήπειρο, την ξενιτιά, τον έρωτα αλλά και τους αγώνες του έθνους. Επί 50 χρόνια υπηρέτησε το δημοτικό τραγούδι με ήθος και συνέπεια. Με τα τραγούδια του συντρόφευε και διασκεδάζε για δεκαετίες τους Ηπειρώτες, ντόπιους και ξενιτεμένους. Άνοιξε νέους δρόμους στο Δημοτικό τραγούδι, μεταλαμπαδεύοντάς το στις νεότερες γενιές. Ηπειρολάτρης, ήταν ένας από τους τελευταίους δημιουργούς και ερμηνευτές του Ηπειρωτικού δημοτικού τραγουδιού, που με το δικό του ξεχωριστό τρόπο, τραγουδούσε για τις χαρές αλλά και για τα βάσανα, για τις επιτυχίες αλλά και για τις δυσκολίες των συμπατριωτών μας.



ατρο Rex με την Μαρίνα Κοτοπούλη. Εκεί η προγκίσισα, τότε, Φρειδερίκη ενθουσιασμένη τον πήρε μαζί της στο παλάτι, όπου και διέμεινε για μικρό χρονικό διάστημα. Στη συνέχεια τελείωσε το Δημοτικό Σχολείο στο Οικοτροφείο Κέρκυρας (Αχιλλείο Ίδρυμα) και τον Σεπτέμβριο 1949 στάλθηκε στη Μέση Γεωπονική σχολή Πατρών (Σκαγιοπούλειο Ορφανοτροφείο) όπου παράλληλα σπούδασε στο Ωδείο Πατρών, έψελνε στην εκκλησία και παρουσιάζονταν σε εκπομπές Δημοτικού τραγουδιού στο ραδιόφωνο.

Με την επιστροφή του στην Αθήνα συμμετείχε σε εκπομπές της ΕΡΤ ενώ εξα-

σφάλισε, με την βοήθεια του Μανώλη Καλομοίρη, υποτροφία στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών. Αν και ξεκίνησε τις σπουδές, δεν τελείωσε λόγω στράτευσης.

Συνεργάστηκε με την Καίτη Γκρέι, το Στέλιο Καζαντζίδη, τη Μαρινέλλα, τη Ρίτα Σακελαρίου, την Τζένη Βάνου, τον Περίκλη Πετρούκη το Βασίλη Σούκα, τον Στάθη Κάβουρα, και πολλούς ακόμα καλλιτέχνες. Στη διάρκεια της Δικτατορίας, επειδή το ραδιόφωνο έπαιζε συχνά δημοτικά τραγούδια, ατυχώς το όνομά του συνδέθηκε με το καθεστώς.

Αρνήθηκε διπλωματικά να τραγουδήσει στη γιορτή της ΕΣΑ, ενώ τον πήρε τηλέφωνο ο ίδιος ο δικτάτορας Δημήτριος Ιωαννίδης, στέλνοντας κάποιον άλλο τραγουδιστή μη επώνυμο. Το 1966 είχε έναν ατυχή πρώτο γάμο και το 1987 είχε το δεύτερο γάμο του, από τον οποίο απέκτησε ένα αγόρι. Το έτος 2005 αντιμετώπισε σοβαρό πρόβλημα με την υγεία του. Μετά από επίσκεψη στο Προεδρικό Μέγαρο για να πει τα καλά στον Ηπειρώτη φίλο του Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κάρολο Παπούλια, επιστρέφοντας στο σπίτι υπέστη έμφραγμα και εγκεφαλικό επεισόδιο. Μετά από νοσηλεία και εγχει-

ρηση By Pass επανήλθε πλήρως. Απεβίωσε στα Ιωάννινα στις 2 Φεβρουαρίου 2015.

Ο Αλέκος Κιτσάκης “έφυγε” από τη ζωή αλλά με τα τραγούδια του και την χαρακτηριστική ερμηνεία του, θα είναι πάντα δίπλα μας.

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ



ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΥ ΔΗΜ. ΜΗΤΣΗ

Valhallavägen 82 11427 STOCKHOLM
www.jarlatrafik.se

Tel.: 08-208393 08-109668

Fax: 08-201523

Με τους Χίππυς στην παραλία της GOA (δυτική Ινδία)

Καταπλέοντας στο λιμάνι της GOA της Δυτικής Ινδίας, με το πλοίο Ατλάντικ Χέρο, της Εταιρείας Λιβανού, για φόρτωση μινεράλι, για το λιμάνι NAGOYA της Ιαπωνίας, ο πράκτορας μας πληροφορήσε ότι οι στοιβαδόροι έχουν απεργία για μία εβδομάδα περίπου.

Το πλήρωμα όταν το έμαθε ανακουφίστηκε και χάρηκε πολύ, γιατί θα βγει στη γη και θα πατήσει χώμα. Η θάλασσα τον γλυκαίνει και τον πικραίνει αλλιώςτικα τον ναυτικό. Εκεί είναι η καρδιά του, νύχτα μέρα όταν ταξιδεύει, εκεί είναι ο φόβος και η ελπίδα του. Σε κάθε λιμάνι όταν φθάνει ο ναυτικός, ζητάει μια διέξοδο, να ξεχάσει, να ονειρευτεί.

Εκεί κοντά ήταν και η κοινωνία των χίππυδων, όπως μας πληροφορήσε ο πράκτορας. Στα πέντε χιλιόμετρα, απλωνόταν απέραντη η παραλία της GOA, με τους πανύψηλους φοίνικες, που ανέβαιναν σαν μαιμούδες τα παιδιά της γύρω περιοχής, αγκαλιάζοντας τον κορμό, κι αν ανέβαιναν όσο μπορούσαν ψηλά πολύ ψηλά, να κόψουν τις καρύδες ρίχνοντάς τες κάτω στη γη, να σπάσουν το κέλυφος, να ρουφήξουν το γάλα τους και να φάνε τον άσπρο καρπό τους.

Στην παραλία περπατούσαν νέοι με μακριά μαλλιά και μακριά γένοια, ξυπόλυτοι, αχτένιστοι, ντυμένοι παράξενα, πολυταλαιπωρημένοι από κούραση, φθάνοντας κάθε μέρα από Ευρώπη, Αμερική, από όλες τις χώρες του κόσμου.

Ξεκινούσαν νέοι και νέες από τις πατρίδες τους, γεμάτοι ενθουσιασμό για το αλαργινό ταξίδι, εκεί στα βάθη τ' άγνωστα μέρη της Ινδίας και του Νεπάλ, του Κατμαντού και τους πρόποδες των θρυλικών Ιμαλαΐων, κόσμοι γιγάντιοι. Νέοι απογοητευμένοι απ' όλους και απ' όλα. Με τους δικούς τους κώδικες συνεννόησης. Γυναίκες και μικρά παιδιά έπαιζαν με την άμμο και την θάλασσα, άλλες καθισμένες στην άμμο σταυροπόδι, με μισόκλειστα μάτια σε αυτοσυγκέντρωση, κι άλλες με ανοιχτά τα σκελη, δείχνοντας το γιόνι τους ελεύθερα να περιμένει το λίκκαμ του άνδρα να ενωθούν, να απολαύσουν την υπέρτατη ηδονή, να φθάσουν στο μεγαλείο του υπέρτατου λυτρωμού, δρόμος που οδηγεί στην ιερή δημιουργία του κόσμου και την αιώνια αναπαραγωγή.

Άλλες προσεύχονταν, ποιος ξέρει τάχα, ίσως στην Ινδουϊστική θρησκευτική Τριάδα, τον Βράχμα, τον Σίβα και τον Βισνού.

Στο τέλος της παραλίας μακρυνά προς τα Ανατολικά, ήταν συμπλέγματα βράχων με σπηλιές,

τα καταφύγια των χίππυς, που κατέβαιναν καρβάνια νύχτα-μέρα, απ' όλες τις χώρες του κόσμου. Φεύγουν πειστωμένοι από τις πατρίδες τους χωρίς λεφτά, αναζητώντας εντυπωσιακές περιπέτειες.

Προς τα Δυτικά στην άλλη άκρη της παραλίας, ορθωνόταν ένα μεγάλο κτήριο, το νυκτερινό κέντρο της ψευτικής ευδαιμονίας.

Στην είσοδό του ένας μακρύς πάγκος γεμάτος μπουκάλια και ποτήρια που τα σερβίριζαν χίππυδες με βαθουλωμένα μάτια, πρόσωπα κουρασμένα, ανέκφραστα, με ψυχρή βασανισμένη όψη και ψυχή.

Όλη την ημέρα ήμουν μπερδεμένος ανάμεσα σ' αυτά τα μαζώματα, να παίζουν κιθάρες, να τραγουδούν, να οραματίζονται τον επίγειο παράδεισο, χωρίς σκοπό, χωρίς ανάγκες, χωρίς ευθύνες, χωρίς υποχρεώσεις, ζώντας σαν τα φυτά και τα λουλούδια, που δέχονται το φως του ήλιου και τα

ντούν κάπου την πραγματικότητα, και τότε νοιώθουν τραγικοί ήρωες πονεμένοι πρωταγωνιστές σ' αληθινά δράματα με θλιβερό τέλος.

Νοσταλγούν την παλιά ζωή τους, και αγωνιούν τι θ' απογίνουν.

Συζητούσα μαζί τους μ' αυτά τα παιδιά και μιλούσαν ήρεμα, ήσυχα, με καλοσύνη. Προσπαθούσαν να με πείσουν ότι ακολουθούσαν ορισμένες χριστιανικές εντολές. Θαύμαζαν τον Βούδα και την φιλοσοφία του. Γεννημένος πρίγκηπας σε βασιλική οικογένεια, απαρνήθηκε όλα τα πλούτη και αποτραβή-



Γράφει ο Νικόλαος Σ. Χρόνης Απόμαχος Πλοίαρχος



χτηκε από την κοινωνία, η δε φιλοσοφία του παρακινεί στο πλησίασμα στην κατάσταση της νιρβάνα. Η Γη συνέχιζε την περιστροφική της εκ Δυσμών προς Ανατολάς γύρω από τον άξονά της με την εκπληκτική ταχύτητα των 27480 χιλιομέτρων την ώρα στο γεωγραφικόν πλάτος της GOA, του τροπικού του Καρκίνου, και ο Ήλιος είχε αγκαλιάσει στο βάθος την γραμμή του οριζοντα και πήγαινε να δύση....

Ήταν η ώρα να μαζευτούν στο μεγάλο κτήριο. Σε λίγο γέμισε.

Η μουσική έπαιζε δυνατά, εκκωφαντικά, μερικά κεριά ήταν αναμμένα και οι μικρές φλόγες δημιουργούσαν κάποιο μυστήριο. Δυο τρία ζευγάρια χοροπηδούσαν με πάθος στην μικρή πί-

στά.

Τα ξεθωριασμένα ντιβάνια ήταν γεμάτα και δεν μιλούσε κανένας. Ήταν όλοι ασάλευτοι, σοβαροί, αγέλαστοι, σαν να περίμεναν κάτι ιερό.

Και πράγματι, ένας καπνός άσπρος, άρχισε να φαίνεται, δείγμα αρχής ιεροτελεστίας. Είχε έρθει η ώρα για αρρωστημένα ονειροπολήματα, για λύτρωση, για αποχαύνωση, για το χασίς. Ένα μικρό πράγμα σαν χωνί, τυλιγμένο στο κάτω μέρος μ' ένα πανί το έπαιρναν ο καθένας, το χούφτωνε και ρούφαγε απολαυστικά δυό τρεις φορές, και μετά τό'παιρνε ο διπλανός του. Με αφέλεια και φυσικότητα άνδρες, γυναίκες, άσπροι, μαύροι, κίτρινοι, όμορφοι, άσχημοι, ψηλοί, κοντοί, καθαροί ή βρώμικοι, έπαιρναν και ξανάπαιρναν τον φαρμακερό θησαυρό.

στα. Τα ξεθωριασμένα ντιβάνια ήταν γεμάτα και δεν μιλούσε κανένας. Ήταν όλοι ασάλευτοι, σοβαροί, αγέλαστοι, σαν να περίμεναν κάτι ιερό.

Και πράγματι, ένας καπνός άσπρος, άρχισε να φαίνεται, δείγμα αρχής ιεροτελεστίας. Είχε έρθει η ώρα για αρρωστημένα ονειροπολήματα, για λύτρωση, για αποχαύνωση, για το χασίς. Ένα μικρό πράγμα σαν χωνί, τυλιγμένο στο κάτω μέρος μ' ένα πανί το έπαιρναν ο καθένας, το χούφτωνε και ρούφαγε απολαυστικά δυό τρεις φορές, και μετά τό'παιρνε ο διπλανός του. Με αφέλεια και φυσικότητα άνδρες, γυναίκες, άσπροι, μαύροι, κίτρινοι, όμορφοι, άσχημοι, ψηλοί, κοντοί, καθαροί ή βρώμικοι, έπαιρναν και ξανάπαιρναν τον φαρμακερό θησαυρό.

ΛΙΓΗ ΑΥΤΟΚΡΙΤΙΚΗ ΔΕ ΒΛΑΠΤΕΙ

Εμείς οι Έλληνες για να απαηλιάξουμε τον εαυτό μας από κάθε ευθύνη πλέμε ότι για καθετί που συμβαίνει στη χώρα μας, ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια, φταίνε οι πολιτικοί και οι ξένοι.

Είναι αλήθεια ότι οι ξένοι έπαιζαν, παίζουν και θα παίζουν κάποιο ρόλο στα πολιτικά δρώμενα της πα-

τρίδας μας άηλοτε πιο σημαντικό και άηλοτε υποδεέστερο.

Τους πολιτικούς τους επιθέγουμε εμείς με την ψήφο μας και τους στέλνουμε στη Βουλή να μας εκπροσωπήσουν και να προστατεύσουν τα συμφέροντά μας και τα συμφέροντα της πατρίδας μας γενικότερα.

Στην Εηλλάδα συμβαίνει το εξής παράδοξο, το οποίο δεν γίνεται σε άλλες χώρες: όταν κάποιος πολίτης πρόκειται να ασκήσει ένα επάγγελμα το πρώτο που σκέπτεται είναι το πώς θα αποκρύψει έσοδα από την εφορία. Αυτό ούτε ο Γερμανός ούτε ο Άγγλος το κάνει. Θα ισχυριστεί κανείς ότι ο Γερμανός και ο Άγγλος δεν σκέπτονται όπως ο Έλληνας επειδή τα κράτη τους είναι οργανωμένα. Εδώ υπάρχει ευθύνη των πολιτικών

μας για τη μη οργάνωση του κράτους. Ενός κράτους που να σέβεται τον πολίτη και να του εμπνέει εμπιστοσύνη.

Θα έπρεπε οι ηγέτες της χώρας μας να περιορίσουν τον ξένο παράγοντα στα καθαρά διπλωματικά του καθήκοντα και να μη του επιτρέπουν να αναμειγνύεται στα εσωτερικά της πατρίδας μας.

Επειδή κράτος είμαστε όλοι εμείς οι πολίτες, θα πρέπει ο καθένας μας να εκπληρώνει τις υποχρεώσεις του διότι μόνο έτσι θα πάμε μπροστά σαν χώρα και θα προοδεύουμε.

Ηλιοπούλη, 29 Απριλίου 2015



Γράφει ο Στέφανος Κων. Γιωτάκης

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΥΨΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΣΙΝΤΟΣ
 Πεδινή Ιωαννίνων
 Διαθέτουμε:
 • ΓΕΡΑΝΟ ΕΚΦΟΡΤΩΣΗΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
 • ΦΟΡΤΟΤΑΞΙ Τηλ. 26510 91905, 6944 943023

ΙΣΤΟΡΙΑ

«Τ'αχνάρια» συνεχίζουν τη στήλη της ιστορίας δημοσιεύοντας στοιχεία-αποσπάσματα από τον αγώνα για την απελευθέρωση των Ιωαννίνων. Γεγονότα που διαδραματίστηκαν στη Μανωλιάσσα και συνετέλεσαν αποτελεσματικά στον απελευθερωτικό αγώνα του 1912-13. Δημοσιεύουμε αποσπάσματα από το βιβλίο: **Βαλκανικοί Πόλεμοι 1912-13** Πολεμική Έκθεση του Γενικού Editorial Στρατού.

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Την αυτήν ημέραν ο μεν Υπουργείον των Στρατιωτικών εζήτησε πληροφορίας παρά του Αρχηγείου περί της ημέρας ενάρξεως της επιθέσεως, ο δε διοικητής του μηχανικού της Στρατιάς ανέφερεν εις το Αρχηγείον, κατόπιν της γενομένης αναγνώρισεως, τας δυσχερείας της κατασκευής ορυγμάτων πολιορκίας προς διευκόλυνσιν της προσελάσεως του πεζικού κατά του Μπιζανίου. Εν συνεχεία των γενομένων προπαρασκευών, την 28 Δ/βρίου το Αρχηγείον δια διαταγής του αφ' ενός μεν καθώρισε τα του ανεφοδιασμού των μονάδων, αφ' ετέρου δε διέταξε την εγκατάστασιν τηλεφωνικής συγκοινωνίας μεταξύ Φιλιππιάδος - Λούρου και Φιλιππιάδος Χανίου Φτελιάς, ως και την επί πλέον συγκέντρωσιν τηλεφωνικού υλικού δια την εξασφάλισιν συγκοινωνίας εν περιπτώσει προελάσεως. Τέλος την αυτήν ημέραν εις απάντησιν αιτηθείσης παρά του Υπουργείου των Στρατιωτικών πληροφορίας, ανέφερεν ότι μέχρι των μέσων της επομένης εβδομάδος (1-3 Ιανουαρίου), υπεβλήθη την έναρξιν της κατά των Ιωαννίνων επιθέσεως.

Ο Αρχηγός του Στρατού Ηπείρου, κατόπιν και της αναφοράς της Υπηρεσίας Μετόπισθεν περί του ανεφίκτου συγκεντρώσεως των απαιτούμενων τροφίμων εις Ασπροχώριον (Γρατσανά), προέβη εις την έκδοσιν των διαταγών, δια την εκτέλεσιν του αποφασισθέντος πλέον τεθιλικώς σχεδίου ενεργείας κατά του Μπιζανίου. Ούτω διέταξεν όπως η αφικνουμένη εις Πρέβεζαν VI Μεραρχία κατευθυνθή εις την περιοχική καλέντζι - Κορύτιανη, υπαγωγών αυτήν ως και την Μεραρχίαν Ηπείρου, υπό την ενιαίαν διοίκησιν του διοικητού της IV Μεραρχίας, τον οποίον και διέταξε να ευρίσκηται εις την νέαν θέσιν του την 31 Δεκεμβρίου.

Το Υπουργείον των Στρατιωτικών, επειγόμενον τον τερματισμόν των επιχειρήσεων, δια νέου τηλεγραφήματός του της 30ης Δεκεμβρίου συνίστα την επίσπευσιν της ενάρξεως της επιθέσεως, εζήτηί δ' επί πλέον πληροφορίας περί της συνθέσεως και διοικήσεως των μονάδων του Στρατού Ηπείρου.

Εις απάντησιν ο Αρχηγός του Στρατού Ηπείρου ανέφερεν αφ' ενός τα της κατανομής και διοικήσεως του Στρατού Ηπείρου, αφ' ετέρου δε την προσπάθειαν της κατά το μέγιστον δυνατόν επισπεύσεως των προετοιμασιών δια την ταχύτεραν έναρξιν της επιθέσεως, περί της οποίας και το πολιτικόν γραφείον του Αρχηγού είχε αναφέρει ιδιαίτέρως προς τε το Υπουργείον τον Στρατιωτικών και το Υπουργείον των Εξωτερικών.

Αι Μεραρχίαί ωσαύτως προέβησαν, κατόπιν των διαταγών του Αρχηγείου, εις την επίσπευσιν των προπαρασκευών. Ούτω την 30 Δε/βρίου:

Η Μεραρχία Ηπείρου υπέβαλε το σχέδιον ενεργείας αυτής δια την γενικήν επίθεσιν υποδεικνύουσα ότι προς διευκόλυνσιν της ενεργείας ταύτης δια του δεξιού θα ήτο σκόπιμος η εκδήλωσις προσβολής και δια του άκρου αριστερού, εις τρόπον ώστε να αναγκασθή ο εχθρός να διαθέση προς την κατεύθυνσιν ταύτην δυνάμεις, εξασθενών ούτω το μέτωπον του Μπιζανίου.

Η II Μεραρχία ενίσχυσε και διερρύθμισε καλύτερον την διάταξιν των προφυλακών της.

Η IV Μεραρχία εξέδωκε προπαρασκευαστικήν διαταγήν διατάσσουσα την αναγνώρισιν θέσεων δια του πυρ/κόν, την συγκέντρωσιν πυρομαχικών πεζικού και πυρ/κού ως και την προώθησιν ενός εφεδρικού τάγματος εγγύτερον προς την πρώτην γραμμήν.

Το Αρχηγείον αποστείλαν οδηγίας την 30ήν Δ/βρίου δια την δράσιν το δυτικώς του Ολύτσικα I/11 τάγματος, όπερ προωριζέτο να καλύπτη και να εξασφαλίξη το άκρον αριστερόν εκ της κατευθύνσεως Παραμυθιάς, εξέδωκε τεθιλικώς την 31 Δ/βρίου την διαταγήν επιχειρήσεων δια την γενικήν επίθεσιν συμφώνως προς την οποιάν: Το Τμήμα Στρατιάς του δεξιού (VI και Ηπείρου) θα επετίθετο κατά Μπιζανίου με ζώνην ενεργείας το ανατολικώς της αμαξιτής οδού Ιωαννίνων έδαφος. Η IV Μεραρχία θα επετίθετο κατά των δυτικώς του Θεριακίσι υψωμάτων της Μανωλιάσσης. Η II Μεραρχία, προελαύνουσα προς την πεδιάδα, θα υπεστήριζε την ενέργειαν των δύο εκατέρωθεν πτερύγων. Τέλος το απόσπασμα Ολύτσικα, συγκεντρώμενον εις Αγίαν Αναστασίαν, θα επετίθετο κατά Αγίου Νικολάου και Τσοούκας.

Ωσαύτως δι' ετέρων διαταγών παρέσχεν οδηγίας εις το πυρ/κόν τόσον όσον αφορά τον τρόπον ενεργείας αυτού κατά του οχυρού του Μπιζανίου, όσον και δια την εξασφάλισιν συγκεντρώσεως μεγάλης ποσότητος πυρομαχικών.

Εν συνεχεία την 1 Ιανουαρίου διέταξε, κατόπιν αναφοράς της II Μεραρχίας, όπως ο παρ' αυτή λόχος εθνοφρουρών μή ανήκων εις την δύναμιν αυτής, μετασταθμεύση εις Πεστά. Την 2 Ιανουαρίου τον διοικητήν των Μεραρχιών του δεξιού όπως αποστείλη λόχον μετά μιας ορειβ. βραδυβόλου πυρ/χίας εις Παλαιοχώριον δια την εκείθεν κατά Κοντοβράκι ενέργειαν. Την 3 Ιανουαρίου τον παρά το Χάνι



Η μάχη της Μανωλιάσσης

Φτελιάς ουλιμόν πεδ. πυρ/κού όπως παραμείνη προσκεκολλημένος παρά τη IV Μεραρχία.

Εν τω μεταξύ την 2αν Ιανουαρίου ανέφερεν εις το Υπουργείον των Στρατιωτικών, ότι ολόκληρον το πυρ/κόν είχε καταλάβει τας θέσεις αυτού, η δε συγκέντρωσις της VI Μεραρχίας θα ετερματιζέτο την εσπέραν της 3ης Ιανουαρίου.

Κατά το χρονικόν τούτο διάστημα αι μονάδες ετερματιζον τας τελευταίας αυτών προετοιμασίας:

Η IV Μεραρχία, την 31 Δ/βρίου, ανέφερεν ότι εξετέλεσε διαταγήν του Αρχηγείου περί αποσπάσεως μιας ορειβ. πυρ/χίας ταχυβόλου εις το δεξιόν. Ομοίως διέταξε το εν εφεδρεία 11ον σύν/μα πεζικού όπως αντικαταστήση δύο λόχους του 8ου Συν/τος πεζικού τεταγμένους εις Πατώματα (Σπαρτίτσι) και στενωπόν Μανωλιάσσης, προκειμένου να επανέθωσιν ούτοι εις τα υψώματα Μανωλιάσσης προς ενίσχυσιν των ταγμάτων των.

Ο Διοικητής του Τμήματος Στρατιάς του δεξιού, την 1ην Ιανουαρίου κατόπιν προχείρου αναγνώρισεως, υπέβαλε λεπτομερή έκθεσιν περί του τρόπου ενεργείας των υπ' αυτόν τμημάτων. Συμφώνως προς ταύτην, κατόπιν εξουδετερώσεως του τουρκικού πυρ/κού του Μπιζανίου θα εξεδηλούτο η ενέργεια εις δύο φάσεις: 1η φάσις. Άμεσος κατάληψις της επί της Αετορράχης και των υψωμάτων Λοζέτσι προκεχωρημένης τουρκικής αμυντικής τοποθεσίας. 2α φάσις. Επίθεσις κατά του κυρίως Μπιζάνι δι' Αετορράχης και των ανατολικών κλιτύων αυτής. Την 2αν Ιανουαρίου διέταξε το εις την διάθεσιν του τεθέν μηχανικόν της Στρατιάς, όπως μέχρι της μεσημβρίας της 3ης Ιανουαρίου αφιχθή εις Κορύτιανην.

Η συνέχεια στο επόμενο

Φοροτεχνικό - Λογιστικό Γραφείο

Ευάγγελος Γκούμας
Φοροτεχνικός Λογιστής
Α' ΤΑΞΗΣ

Ζακύνθου 10
163 43 Ηλιούπολη
Τηλ.: 210-99 51 019,39
κιν.: 6932 215 012
e-mail: gouman@hol.gr

Νίκου Γεωργία

Λογίστρια Α τάξεως

Ερμού 88

Α όροφος
Τ.Κ 19 200 - Ελευσίνα

e-mail:nikou-g@ath.forthnet.gr

Τηλ. 210 55 43 398
Κιν. 6972 002 141

Caramellino
παιδικά

Χ. Χατζή & Α. Ίσκου
Παιδικά - Βαπτιστικά

Ι. Στεφανή & Πλάτωνος 1, Ασπρόπυργος, τηλ. 210.5578764

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ «Η ΤΡΑΤΑ»
ΚΛΕΑΡΧΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ

Το στέκι για καλοφαναδες

Ψάρια φρέσκα
Αστακοί
Καραβίδες
Καλαμαράκια
από την Τράτα μας
κατευθείαν στα κάρβουνα
Αξιοπρεπές περιβάλλον

ΠΑΡΑΛΙΑ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ
ΤΗΛ. (0294) 94794

Λαογραφία - Παράδοση

Ηπειρώτικο ποιμενικό λεξιλόγιο

Αγγειό (το): δοχείο, σκεύος.

Αλχτάω= Γαυγίζω. Αλχτάς σαν σκ(υ)λί. Τι αλχτάς ωρέ;

Αμαρκάλιστο, (το)= Το ζώο που δεν μαρκάλιστηκε δηλαδή που δεν έμεινε έγκυο. «Πώς πήγε το μαρκάλο, Γιορ; Άσε, τρεις προατίνες έμειναν αμαρκάλιστες».

Αφύσκιος= ο αφύσκος, ο άσχημος. «Δεν τον παίρνω για άντρα, είναι αφύσκ(ι)ος».

Αχούρι= ο αχυρώνας, ο σταύλος, η ακαταστασία. «Αχούρ τόκανες ιδώ μέσα».

Γκίζα (η): ανάλατο γαλακτοκομικό προϊόν σε στερεά μορφή.

Ζωντανά (τα): Τα πρόβατα και τα γίδια συνολικά. Αλλιώς τα πρόματα

Κλαπάτσα (η): Αρρώστια των προβάτων.

Κολλημένα (τα): Πρόβατα με αρρώστια στον πνεύμονα που κολλάει τα παιδιά (πλευρά).

Κορούτα (η): ξύλινη και μακρόστενη ταΐστρα ή



ποτίστρα για ζώα. Σκαφίδα

Κλιάστρα (η): βρασμένο, πηχτό γάλα ζώου, το αμέσως μετά τη γέννα.

Μαντρί: Κατοικία προβάτων.

Μαντρόκυλο: Μεγαλόσωμος κατά κανόνα σκύλος. Άγριος μα και άγρυπνος φύλακας του κοπαδιού.

Τσιμπουροβύζα (η): Προβατίνα ή γίδα με πολύ μικρό μαστό

Παροιμιώδεις εκφράσεις

«Ο φόβος φυλάει τα έρημα»

Λαϊκή έκφραση και έχει αρχαιότητα προέλευση. Ο Αισχύλος στις «Ευμενίδες» (στ. 516-524) βάζει στο στόμα του Χορού, ότι στην πόλη πρέπει να υπάρχει (απαραιτήτητα), ο φόβος της τιμωρίας, του κολασμού των πολιτών για τα αδικήματα που έκαναν, γιατί αν πάντων να φοβούνται, κανείς δε θα σέβεται το δίκαιο. Η δε Αθηνά (στ. 690-682) λέει: «σέβας αστών φόβος τε συγγενής το μή αδικείν σήσει το τ' ήμαρ και κατ' ευφρόνην ομός...», δηλαδή ο σεβασμός και ο αδερφός του, ο φόβος, θα συγκρατούν τους πολίτες από την αδικία μέρα και νύχτα και ότι (στ. 698) δεν πρέπει ο φόβος να λείπει από την πόλη, γιατί ποιος άνθρωπος, που δε θα φοβάται, μπορεί να είναι δίκαιος; Και ο Σοφοκλής στον «Αίαντα» (στ. Ιο 73), ο Κριτίας κ.λπ.

«Σε χλωρό κλαρί»

Όλο το χειμώνα, σχεδόν, οι αρματολοί του 1821 δεν έδιναν μάχες, γιατί το χιόνι, που σκέπαζε τα ορεινά εκείνα μέρη, ήταν τόσο πολύ, που δεν τους άφηνε να πο-

λεμήσουν όπως ήθελαν. Άλλωστε και ο εχθρός δεν παρουσιαζόταν πούθενά. Εξαφανιζόταν γι' αρκετό διάστημα. Έτσι οι αρματολοί, άλλοι κατέβαιναν στα χωριά τους κι έμειναν κοντά στους δικούς τους κι άλλοι κρυβόντουσαν στις σπηλιές και στα «γιατάκια» τους (τούρκ. yatak = στρώμα), ώσπου σταματούσαν οι χιονοθύελλες. Οι επιχειρήσεις αρχίζανε συνήθως την άνοιξη, που έλιωναν τα χιόνια και καλύτερε ο καιρός.

Αφού αναπαύονταν αναγκαστικά όλο το χειμώνα, αποκοτούσαν καινούριες δυνάμεις κι αισιοδοξία. Δεν άφηναν έτσι τον εχθρό να σταθεί σε «χλωρό κλαρί». Η φράση αυτή είναι του Παλαιών Πατρών Γερμανού, που, λίγες μέρες πριν από την 25η Μαρτίου 1821, άρχισε έτσι έναν αό τους περίφημους λόγους του:

- Παιδιά μου, ήρθε η άνοιξη. Οι κάμποι και τα δένδρα λουλουδίζουν απ' άκρη σ' άκρη και μόνο η Ελλάδα στενάζει ακόμη σκλαβωμένη. Όλα αυτά, όμως, που βλέπετε γύρω σας, είναι δικά σας. Γι' αυτό σας μην αφήνουμε τους ξένους να τα καταλατούν. Και το τελευταίο χλωρό κλαρί μας ανήκει...

Από τότε το «**χλωρό κλαρί**» έγινε σύνθημα όλων των αρματολών κι έμεινε ως τα χρόνια μας, χωρίς ν' αλλάξει διόλου.

ΑΠΕΚΔΟΣΑ - ΓΝΟΜΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΕΣΕΣ

• Κάποτε ο Θεός ρώτησε τον κάθε λαό τι ήθελε να του προσφέρει για να ζει καλύτερα. Ο εκπρόσωπος των Γάλλων ζήτησε όμορφες γυναίκες, των Γερμανών δυνατό στρατό και συνεχή παραγωγική εργασία, των Άγγλων πολλούς λόρδους και μια αιώνια Βασίλισσα. Ο Έλληνας ζήτησε από το Θεό να ψοφήσει η κατσίκα του γείτονα.

• Η μητέρα ρωτάει το παιδί της που μόλις γύρισε από το σχολείο: «Είσαι ευχαριστημένος Γιάννη από την καινούργια σου δασκάλα?» «Έτσι κι έτσι μαμά. Δεν νομίζω ότι ξέρει και πολλά πράγματα. Όλο εμάς ρωτάει».

• Μια ξανθιά πηγαίνει στο Αστυνομικό τμήμα και λέγει: «Θέλω να καταγγείλω ότι λαμβάνω απειλητικά μηνύματα στο κινητό μου τηλέφωνο.» «Τι ακριβώς λένε τα μηνύματα;» τη ρωτάει ο αστυνομικός. Και η ξανθιά λέει: «ο χρόνος σας τελείωσε.»

• Όταν μιλάει το χρήμα η αλήθεια το βουλώνει.

• Το μετά και το ύστερα είναι ξαδέλφια του ποτέ.

**Γράφει ο
Στέφανος
Κων. Γιωτάκης**

• Χαιρέτα καρβαλάρης για να σε χαιρετούν όταν ξεπεξεύψεις.

• Ο φίλος της σειράς συμφωνεί μαζί σου, ο αληθινός, όταν χρειαστεί, θα διαφωνήσει.

• Τα καλλυντικά μπορούν να βελτιώσουν τη μητέρα φύση, αλλά δεν μπορούν να ξεγελάσουν τον πατέρα χρόνο.

• Πολιτική είναι η τέχνη να κλέβεις συνειδητά χωρίς να σε πιάνουν.



ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ

**ΝΤΑΦΛΟΣ
ΘΕΟΦΙΛΟΣ**

ΛΙΜΑΝΙ ΡΑΦΗΝΑΣ ΤΗΛ.: (22940) 23356

Δημοτικά τραγούδια της Ξενιτιάς

Συνέχεια από το φύλλο 86

Και η μάνα είναι αυτή που συγκεντρώνει πάνω της όλα τα "πυρά" του ξενιτεμένου. Αυτή η κακούργα που σε έφερε, αυτή η αγία που σε γέννησε:

*Εβγάτε πέντε θυγερές και πέντε μαυρομάτες
να δείτε τον αμάραντο σε ποιο γκρεμό φυτρώνει.
Φυτρώνει μέσ' στα δίστρατα, στις πέτρες, στα λιθάρια.
Ποτέ του δεν ποτίζεται και δεν κορφολογιέται.
Τον τρών τ' αθάφια και ψοφούν, τ' αγρίμια και πεθαίνουν,
τον τρών τα θάγια πρόβατα κι αθημονούν τ' αρνιά τους.
Να το 'χε φάει η μάνα μου, να μη 'χε κάνει εμένα!
Σαν μ' έκανε, τι μ' ήθελε, σαν μ' έχει τι με θέλει;
Εγώ στα ξένα περπατώ, στα ξένα παραδέρνω'
κάνω τις ξένες αδερφές, κάνω τις ξένες μάνες.*

Πολλές φορές ο ξενιτεμένος παίρνει και πικρό και τηλεσίδικο χαμπέρι: 'Η έρχεται ή παντρεύομαι...

*- Δεν με βαρούν τα ξένα, ούτε τα μακρινά
μόν' με βαρούν της κόρης τα μηνύματα.
Πήρε χαρτί και πένα να μου προβοδάει:
- Όπου και νάσαι, ξένη μου, γρήγορα ναρθείς
εμένα με παντρεύουν και με προξενούν',
μου δίνουν ένα γέρο, εξήντα δυο χρονώ
το βράδυ με μαλώνει για τα στρώματα
κάθε πρωί με στέλνει για κρύο νερό,
μικρό σίκλο' μου δίνει κι άηυσο' κοντό.
Απ' τα σγουρά μάλλιιά μου έκοψε κι εγώ
κι έσμιξα στο σίκλο κι έβγαλα νερό.
Εννιά οργιές' μαλλιάκια, όλα τα 'κοψα.*

'Όπου και να πας στα ξένα, ξένος θάσαι:

*Τι να της κάνω της καρδιάς της παραπονεμένης
βοήξ' με κάνει και γελώ, βοήξ' κι αναστενάξω.
Για να πεθάνω δεν μπορώ, να ζήσω, πού να ζήσω;
Να πάω σ' άλλο σύνορο και σ' άλλο βιθαέτι'
ξένος εδώ, ξένος κι εκεί, όπου κι αν πάω ξένος.
Νάχα τον ουρανό χαρτί, τη θάλασσα μελάνι'
και να 'γραφα τα ντέρτια μου και τα παράπονά μου.*

Ο ορεινός όμως δεν είχε φτιάξη για τα θαλασσιά μέρη. Αργά ή γρήγορα θα έφευγε, όσα καλή κι αν του προσφέρονταν:

*'Ένα πουλιά θαλασσινό κι ένα πουλί βουνίσιο
τα δυο πουλιά εμπήλωναν, τα δυο πουλιά μαλώνουν.
Γυρίζει το θαλασσινό και ήξει στο βουνίσιο:*

*- Σύρε, πουλί μ', στον τόπο σου, σύρε στους ιδικούς σου.
- Μη με μαλώνεις, βρε πουλί, και μη με παραδίωχνεις
'τι γω ποιά δεν κάθομαι στον τόπο τον δικό σου.
Αν κάτω Μάη και Θερτή κι όλον τον Αλωνάρη
κι αν πάρω κι απ' τον Αύγουστο πεντέξι-δέκα μέρες,
κι απ' εκείιά πάω στον τόπο μου, πάω στους ιδικούς μου.*

Η επιστροφή, συναπαντεμός και η σμίξη τους ήταν απροσδιόριστοι, ίσως κι ανέλπιστοι. Ο ξενιτεμένος κάνει ένα "τεστ πίστης" πρώτα, πριν πέσει στην αγκαλιά της γυναίκας του:

*Μαγθαματένιος αργαθειός κι εθεφαντένιο χτένι
κι ένα κορμί αγγεθικό κάθεται και υφαίνει,
μ' εξήντα δυο πατήματα, σαράντα δυο καρούλια
κι ο βρόντος κι ο ήχος του ποθιός απ' τα ψηλά τραγούδια.
Πραματευτής επέρασε στο μαύρο καθαλάρης
κοντοκρατεί το μαύρο του και την καθημέραει.*

*- Καλή μέρα σου, κόρη μου. - Καλώς τον ξένο π' ήθε.
- Κόρη, πώς δεν παντρεύεσαι, να πάρεις παθικάρη;
- Κάλλιο να σκάσει ο μαύρος σου, παρά το λόγο π' είπες!
'Έχω άντρα στην ξενιτιά τώρα δώδεκα χρόνους
κι ακόμα τρεις τον καρτερώ και τρεις τον απανδέχω
κι αν δεν εθθεί, κι αν δεν φανεί, καθόγρια θα γένω
κι εις το κερί θα σφαλιστώ, τα μαύρα θε να βάθω.
- Κόρη μ', άνδρας σου πέθανε, κόρη μ', άνδρας σου χάθει.
Τα χέρια μου τον κράτησαν, τα χέρια μου τον θάψαν,
ψωμί, κερί του μοίρασα κι είπα να με το δώσεις.
- Τον κράτησες; Τον έθαψες; Θεός σου το πληρώσει.
Ψωμί, κερί του μοίρασες; Εγώ σου το πληρώνω.
- Εγώ φιλή τον δάνεισα κι είπα να με το δώσεις.
- Φιλή κι αν τονε δάνεισες, τρέχα και γύρευέ το.
- κόρη μ', εγώ είμαι ο άνδρας σου, εγώ είμαι ο καλός σου.
- Αν είσαι συ ο άνδρας μου, αν είσαι ο καλός μου,
δείξε σημάδια του σπιτιού κι απέκει να σ' ανοίξω.
- Μπλιά έχεις στην πόρτα σου και κλήμα στην αυλή σου
κάμνει σταφύλια ροζακιά και το κρασί του μέλι,
το πίνει η Πανιτζαριά και πα' να ποθεμήσει,
το πίνει κι η φτωχολογία και πλησμονά τα χρέη.
- Αυτά τα ξεύρ' η γειτονιά, τα ξεύρ' ο κόσμος όλος,
πες μου σημάδια του κορμού, τότε να σε γνωρίσω.
- 'Έχεις ελιά στο στήθος σου, ελιά στην αμασχάλη!
- Καλή μ', εσύ 'σαι ο άνδρας μου, εσύ 'σαι ο καλός μου!*

1. παραδέρνω = χτυπιέμαι, καταρτυτανιέμαι, κλυδιωνίζομαι
2. προξενώ = προξενεύω
3. σίκλος = κουβάς
4. άηυσοσ < αρχαία άηυσις = άηυσίδα
5. οργιά < αρχαίο οργυιά = μέτρο μήκους, ίσο με το διάπλατο άνοιγμα των χειρών. Για τους ναυτικούς η οργιά είναι ίση με 1,83 εκ.
6. βολή = φορά
7. βιθαέτι < τουρκικό vilayet = μεγάλη διοικητική περιοχή στην Τουρκία.
8. Στίχος που αργότερα πέρασε και στο λαϊκό μας τραγούδι: «Νάταν η θάλασσα μελάνι, νάταν κι ο ουρανός χαρτί / πάθι δεν θα 'φτανε να γράψω τι τράβηξα τη νύχτα αυτή». (Κ. Βίρβος)

Λίγ' απ' όλα ... για όλα

Αγαπητοί συγχωριανοί, φίλες και φίλοι, γεια σας.

Σας εύχομαι να έχετε δύναμη και κουράγιο να περάσετε τις δυσκολίες της εποχής.

Το Πάσχα σημαίνει άνοιξη. Το χωριό είναι πλημμυρισμένο από χρώματα και αρώματα που απλόχερα χαρίζει η φύση. Πάσχα σημαίνει οικογενειακή ατμόσφαιρα, σημαίνει παραδοσιακά έθιμα. Το Πάσχα στο χωριό είναι από τις λίγες ευκαιρίες που έχουμε να επισκεφτούμε τον τόπο καταγωγής μας, να φύγουμε από την καθημερινότητα, να διώξουμε το άγχος και να έρθουμε πιο κοντά με τους δικούς μας ανθρώπους.

Η γενικότερη κακή ψυχολογία και οι αντικειμενικές οικονομικές δυσκολίες δεν επέτρεψαν στους περισσότερους να αποδράσουν για τις ημέρες του Πάσχα. Και φέτος, οι Άγιες μέρες του Πάσχα, μας χάρισαν μοναδικές αναμνήσεις. Ζήσαμε την κατανυκτική ατμόσφαιρα της Μεγάλης εβδομάδας. Το πρωί της Μ. Παρασκευής στολίσαμε τον Επιτάφιο με λουλουδια που προσέφεραν οι οικογένειες του χωριού μας. Το βράδυ ψάλλαμε τα εγκώμια και ακολούθησαμε την περιφορά του Επιταφίου γύρω από τον Αη-Γιώργη. Το Μ. Σάββατο βράδυ, την πένθιμη ατμόσφαιρα διαδέχτηκε η χαρά της τελετής της Ανάστασης του Χριστού μας και ακολούθησε η πασχαλινή Θεία Λειτουργία.



Από τη στήλη αυτή θέλω να ευχαριστήσω το Εκκλησιαστικό συμβούλιο που με απόφασή του, μου ανέθεσε την αγιογράφιση του Αγίου Γεωργίου Μανωλιάσας. Για μένα είναι τιμή και χαρά η αγιογράφιση της εκκλησίας του χωριού μας. Ευχαριστώ όλους τους συγχωριανούς για την αγάπη και τη στήριξη τους στην πραγματοποίηση αυτού του έργου.

Στη φωτογραφία ο νεοασφαλτοστρωθείς δρόμος από Αη-Γιώργη προς Κεφαλόβρυσο, έτσι όπως φαίνεται από τη θέση «Κόκκινο». Η ασφαλτόστρωση έγινε μέχρι τη θέση «Λάκκο» και



ελπίζουμε να ολοκληρωθεί σύντομα και το υπόλοιπο τμήμα μέχρι το Κεφαλόβρυσο.

Μούχλιασαν κι οι πέτρες, λένε οι Μανωλιασσίτες για το χειμώνα που πέρασε. Πράγματι, ισχυρές βροχές και καταγίδες έπληξαν το χωριό μας όπως και όλη την Ήπειρο. Τα χιόνια ήταν λίγα.

Τα ίδια καιρικά φαινόμενα εναλλάσσονταν επί τρεις μήνες και παραπάνω και δημιούργησαν προβλήματα στους χωριανούς και στα ζωντανά τους. Όσο και να προετοιμαστεί κανείς, η φύση είναι απρόβλεπτη.

- Οι καιροί που ζούμε είναι δύσκολοι και σε τοπικό επίπεδο για τα μικρά και μεγάλα θέματα του χωριού μας, πρέπει να ενισχύσουμε το διάλογο και την καλόπιστη κριτική μακριά από τις όποιες διαφορές. Τα δύσκολα γίνονται εύκολα με την αλληλεγγύη και τη συνεργασία.

Τα τελευταία χρόνια υπάρχει μια στροφή ή καλύτερα προτίμηση των Ελλήνων για τις καλλιέργειες νέων ειδών σε μια προσπάθεια να ενισχύσουν το ετήσιο εισόδημα. Τέτοιες καλλιέργειες είναι των αρωματικών και φαρμακευτικών φυτών, βοτάνων και η παραγωγή αιθέριων ελαίων από φυτά. Οι παράγοντες της αγοράς επισημαίνουν ότι οι δυνατότητες ανάπτυξης των «superfoods» και αρωματικών φυτών στη χώρα μας είναι τεράστιες σε σχέση με τα συμβατικά γεωργικά προϊόντα. Το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων σε συνεργασία με τις Περιφέρειες καλούν τους α-

γρότες σε ενημερωτικές συναντήσεις για την προώθηση νέων καλλιέργειών. Σύμφωνα με τον νέο επενδυτικό νόμο επιδοτούνται οι καλλιέργειες: Βατόμουρο, Σμέουρο, Μύριλο, Φραγκοστάφυλο, Πορτοκαλιά, Μανταρινιά, Λεμονιά, Γκρέιπ φρουτ, Κουμ κούατ, Κίτρο, Περγαμόντο, Φράπα, Ακτινίδιο, Μηλιά, Αχλαδιά, Κυδωνιά, Βερικοκιά, Κερασιά, Δαμασκηλιά, Ροδακινιά, Νεκταρίνι, Κορομηλιά, Καρυδιά, Χαρουπιά, Καστανιά, Αμυγδαλιά, Φιστικιά, Συκιά, Ροδιά, Ελιά, Τσάι, Ρίγανη, Λεβάντα, Μέντα, Θυμάρι, Δενδρολίβανο, Βάλσαμο, Λουίζα, Σαμπούκος, Φασκόμηλο, Μελισσόχορτο, Βαλεριάνα, Ματζουράνα, Εχινάτσα, Εστραγκόν, Κάπαρη, Υσσωπος, Γκότζι Μπέρι, Ιπποφαές, Αλόη, Κρασιά, Αρώνια, Φακή, Κοινό φασόλι, Φασόλια γίγαντες, Φάβα, Κουκιά, Ρεβύθι, Τριφύλλι, Κτηνοτροφικό μπιζέλι, Βίκος, Αβοκάντο, Φραγκοσυκιά, Μάνγκο, Λωτός, Μπανάνα, Χουρμαδιά, Λίτσι, Γκουάβα, Πεκάν, Τσεριμόγια, Αγκινάρα, Σπαράγγι, Ντομάτα, Μελιτζάνα, Αγγούρι, Πιπεριά, Πατάτα, Πεπόνι, Καρπούζι, Αγγούρι, Κολοκύθι, Φασολάκι, Αρακάς, Κρεμμύδι, Σκόρδο, Πράσο, Παντζάρι, Καρότο, Ραπάνι, Μαρούλι, Σπανάκι, Ραδίκι, Αντίδι, Μαϊντανός, Ανηθος, Σέλινο, Λάχανο, Κουνουπίδι, Μπρόκολο, Λαχανάκι Βρυξελλών, Μπάμια, Φράουλα.

Αυτόν τον καιρό της κρίσης, της δυσπραγίας, της ανεργίας, της αυξανόμενης φτώχειας, εντείνονται τα παράπονα και τα σχόλια εναντίον των διοικούντων τη χώρα, την πόλη, το χωριό. Έχουμε τη συνήθεια να μεγεθύνουμε όλα τα δυσάρεστα και να αποσιωπούμε τα λίγα θετικά και ελπιδοφόρα. Ένα πέπλο απαισιοδοξίας μας αγκαλιάζει όλους με δυσάρεστα αποτελέσματα. Παραμιλάμε: «Τίποτα δεν πάει καλά...», «έρχονται δύσκολες μέρες...». Περιμένουμε τη σωτηρία από την κυβέρνηση, το ΔΝΤ, την ΕΕ και πολύ καλά κάνουμε. Παράλληλα όμως, μήπως θα πρέπει να γυρίσουμε και λίγο προς τα μέσα μας, να κάνουμε την αυτοκριτική μας? Μόνο έτσι θα περάσουμε από την απαισιοδοξία στην αισιοδοξία. Αν αυτενεργήσουμε, θα περάσουμε από την απαισιοδοξία της σκέψης στην αισιοδοξία της πράξης. Είναι καταθλιπτικό να παραπονόμαστε συνεχώς και να θεωρούμε ότι οι άλλοι φταίνε, ότι κάποιος άλλος έχουν την ευθύνη για όσα κακά μας συμβαίνουν. Δεν έχουμε καιρό για χάσιμο, τέρμα στην άρνηση και την αμφιβολία, είναι ώρα για δράση και δημιουργία.

Καλή αντάμωση στο επόμενο φύλλο,
να είστε καλά!
Ο παλιός.



Ματιές στο παρελθόν

Φωτογραφίες που μας ταξιδεύουν πίσω στο χρόνο

Διακρίνονται από αριστερά ο Νικόλαος Ι. Γούσης, ο Νικόλαος Ντάφλος, ο Λάμπρος Παπαθανασίου, ο Λευτέρης Παππάς και σταυροπόδι μπροστά ο Γρηγόρης Γιωτάκης. Τέλη δεκαετίας '60.

Διακρίνονται από αριστερά ο οδηγός του λεωφορείου Λευτέρης, ο Γεώργιος Β. Ίσκος, ο Κωνσταντίνος Θ. Γιωτάκης και ο Ιωάννης Παππάς. Δεκαετία '60.



Δούλιφι να τρώς, κι κρύφι να 'ης