

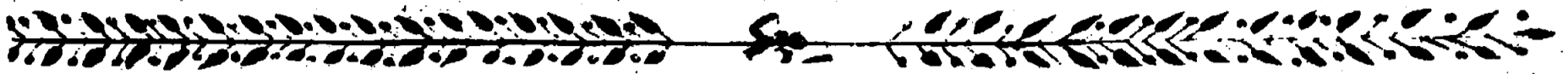
ΑΕΤΟΡΡΑΧΗ=ΜΑ
 ΝΩΛΙΑΣΣΑ=ΜΠ
 ΖΑΝΙ=ΔΡΙΣΚΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ
 ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

Ύαχνάριμα



Γραφεία: 17ης Νοεμβρίου 35, ΤΚ: 17455, Άλιμος, Έτος 21, Αρ. Φύλλου 81, Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2013



28^η Οκτωβρίου

Το ΟΧΙ που άλλαξε τον ρουν της ιστορίας

Αυτό το μήνα γιορτάζουμε την Αεπέτειο της 28ης Οκτωβρίου και όλοι ταξιδεύουμε στα χιονοσκεπέα βουνά της Ηπείρου. Το πρωί της 28ης Οκτωβρίου 1940, η είδηση που έτρεχε από στόμα σε στόμα ήταν: «πόλεμος! Οι Ιταλοί εισβάλλουν». Ήταν μια γενική πρόσκληση σε ξεφάντωμα...
 «... όταν ξαφνικά μας ξύπνησαν οι σειρήνες το πρωί της 28ης Οκτωβρίου 1940, είπαμε: θα γίνει ότι έχει αποφασίσει η υβρισμένη Παναγία της Τήνου».



Μας ξύπνησαν για να μας πάρουν την Ήπειρο, τα Γιάννενα, τα νησιά, για να ηημάξουν τον τόπο. Τα παλικάρια τραγουδούσαν φεύγοντας στον πόλεμο για να υπερασπιστούν τα σύνορά μας: αποφασισμένοι για την ακεραιότητα και την τιμή της Πατρίδας μας, για τη λευτεριά, να τα θυσιάσουν όλα. Την 28η Οκτωβρίου μας ξύπνησαν για να μας πάρουν την Ελλάδα και συνάντησαν ένα λαό που προκάλεσε το θαυμασμό του κόσμου καθώς τα παιδιά της Ελλάδας έμπαιναν νικητές στο Δέλβινο, το Αργυρόκαστρο, την Κορυτσά, τους Αγίους Σαράντα. Στα μπαλκόνια και στα καμπαναριά της Βορείου Ηπείρου κυμάτιζε ξανά η Ελληνική σημαία. Τα πολιτικά παιγνίδια μας την άρπαξαν.

Ο φαντάρος του 1940-41 με το πείσμα του, έφραξε το δρόμο του εχθρού. Κάθε Οκτώβρη τιμούμε και ευγνωμονούμε τα παλικάρια που θυσιάστηκαν για να στέκεται όρθια η Ελλάδα. Αυτός ο τόπος είναι ιερός και ποτισμένος με ποταμούς αιμάτων. Μέσα στο σκοτάδι των καιρών μας και την παγκόσμια αναστάτωση, μας εμπνέει το πνεύμα αυτοθυσίας των παππούδων και προπάππων μας του έπους του '40.

Εβδομήντα χρόνια από τότε και το μήνυμα παραμένει επίκαιρο και αναγκαίο. Η 28η Οκτωβρίου πέρασε στην ιστορία μας ως ημέρα του λαμπρού ΟΧΙ της Ελληνικής ψυχής και τίποτα δεν μπορεί να τη σιάσει.

«Πεθαίνοντας στη Μανωλιάσσα»

Του Αλέκου Ράπη, αναδημοσίευση από τον «Ηπειρωτικό Αγώνα» στις 22 Φεβρ. 2013

Στις αρχές του 20ου αιώνα, τα Βαλκάνια βίωναν μια εκρηκτική κατάσταση, καθώς ήδη από το τελευταίο τέταρτο του 19ου αιώνα επικρατούσε ένταση μεταξύ των βαλκανικών κρατών και της παραπαίουσας Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Μεταξύ των εθελοντών που επέλεξαν να καταταχθούν στις τάξεις του Ελληνικού Στρατού, ανήκει και ο Άγγλος Νιούμπολντ (Thomas Palmer Newbould), σημαντικό πολιτικό στέλεχος του φιλελεύθερου κόμματος στο Λονδίνο.

Στην «πυριτιδαποθήκη της Ευρώπης», όπως χαρακτηριζόταν αλλιώς τα Βαλκάνια, οι περιφερειακές διαβαλκανικές συρράξεις ήταν συχνό φαινόμενο, ήδη από το 1877, με πρωταγωνιστές, τη Σερβία, τη Βουλγαρία, το Μαυροβούνιο, τη Ρουμανία, την Ελλάδα και την Οθωμανική Αυτοκρατορία.



ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟΝ. Μία διμοιρία του 3ου λόχου του 1ου πεζικού συντάγματος. Ο δεύτερος εξ αριστερών είναι ο φονευθείς φιλέλληνας Άγγλος Πάπμπερ Ντουμπούλντ, ο δε τελευταίος εξ δεξιών ο επίσης φονευθείς Δήμαρχος Λεμμισού Χ. Σώζος.

Η ήττα του Ελληνικού στρατού στον ελληνoturκικό πόλεμο το 1897, αναπτέρωσε το ηθικό των υποδουλωμένων Ελλήνων στη Μακεδονία και την Ήπειρο, καθώς άρχισαν να προσδοκούσαν την απελευθέρωσή τους από τον Οθωμανικό ζυγό και την ένωσή τους με τη μητέρα Ελλάδα.

Τον Φεβρουάριο του 1912, οι Σέρβοι και οι Βούλγαροι, υπέγραψαν διμερή στρατιωτική συμφωνία, βά-

σει της οποίας προβλεπόταν και η ανάληψη στρατιωτικής δράσης, εναντίον της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, ενώ τον Μάιο του 1912, η Ελλάδα υπέγραψε μυστική συμφωνία για στρατιωτική συνεργασία με τη Βουλγαρία. Παράλληλα το Μαυροβούνιο, μετά από προφορική συμφωνία, αποφάσισε τη συνεργασία με την Ελλάδα και τη Βουλγαρία, ενώ υπέγραψε και συμφωνία με τη Σερβία.

Όλες αυτές οι γεωπολιτικές ανακατατάξεις στον Βαλκανικό χώρο, επέφεραν πολιτικές αναταράξεις με ιδεολογικές συγκρούσεις ανάμεσα στις ευρωπαϊκές κυβερνήσεις και τα πολιτικά κόμματα σχετικά με τις νέες διαμορφούμενες εθνότητες-κράτη, στο νέο Βαλκανικό χάρτη.

Συνέχεια στη σελίδα 5

ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟ...

Είναι η ώρα του Πολιτιστικού Συλλόγου και της Αδελφότητας

Η ζωή μας επιφυλάσσει εκπλήξεις και στις μέρες μας ήρθαν τα πάνω κάτω. Αν θέλουμε να κρατήσουμε την κοινοτική συνοχή, μία είναι η λύση: να συσπειρωθούμε όλοι γύρω από το Σύλλογο και την Αδελφότητα. Σε μια εποχή παρακμής, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Μανωλιάσσης και η Αδελφότητα Μανωλιασσιτών Αθηνών καλούνται να παίξουν σημαντικό ρόλο στα δρώμενα, να ανατρέψουν τα σημερινά δεδομένα και να ξαναγεννηθούν βάζοντας νέους στόχους και αλληλίζοντας προσανατολισμό.

Οι δύο φορείς με σωστή διοίκηση, με όραμα και μεράκι, με ανιδιοτέλεια και αγάπη, μπορούν να προσφέρουν πολλή στο χωριό και τους χωριανούς. Οι δύο φορείς θα μας κρατήσουν ενωμένους και θα μας βοηθήσουν να κρατήσουμε όρθια την αγάπη μας για το χωριό, να διατηρήσουμε ζωντανή την επαφή μας με τις ρίζες μας, με τη γη των προγόνων μας. Η συμμετοχή μας στις εκδηλώσεις, η διάθεση ήλιου από το χρόνο μας, η προσφορά για εθελοντική εργασία, ακόμη και η πληρωμή της συνδρομής μας, που είναι η μοναδική πηγή εσόδων, θα είναι η έμπρακτη

απάντηση σε αυτό το προσκλητήριο. Η συσπείρωση όλων μας στους φορείς, θα κρατήσει τη συνοχή μας, τους δεσμούς μας, την επικωνωνία μας, για να μπορέσουμε να ξεπεράσουμε τα δύσκολα. %

Πιστεύουμε πως οι δύο φορείς μπορούν και πρέπει να γίνουν τα σημεία αναφοράς, να συντονίζουν τα ενδιαφέροντα, να αναδεικνύουν και να προωθούν για λύση τα προβλήματα. Κάνουμε έκκληση σε όλους και ιδιαίτερα στη νεολαία, να πλησιάζει τα διοικητικά συμβούλια, να γίνουμε όλοι ενεργά μέλη, τόσο του Συλλόγου όσο και της Αδελφότητας. Οι νέοι έχουν τον πρώτο λόγο, καλούνται να μπουκ μπροστά, να γίνουν σηματοφόροι. Είναι οι φυσικοί συνεχιστές και να δώσουν νέα πνοή και ώθηση στα δρώμενα.

Τίποτα δε μας χαρίζεται, δεν τα παρατάμε, παλεύουμε, τρέχουμε, φωνάζουμε, διεκδικούμε να περιορίσουμε ό,τι απέμεινε. Αρκεί να το πιστέψουμε.

Είναι η ώρα του Πολιτιστικού Συλλόγου και της Αδελφότητας και τα διοικητικά Συμβούλια καλούνται να αναλάβουν πρωτοβουλίες, να ενεργοποιηθούν και να ξεσηκώσουν τα μέλη τους.



ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

Στις 21 Αυγούστου, πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στη Μανωλιάσσα η ετήσια εθελοντική Αιμοδοσία.



Οι συγχωριανοί που έδωσαν αίμα είναι:

η Μπέλλη Μαργαρίτα, ο Δημήτριος Κ. Νίκος, ο Μπέλλης Θ. Μιχάλης, ο Φώτης Ζήκος, ο Νικόλαος Γεωρ. Ντάφλιος, ο Νικόλαος Λαζ. Ντάφλιος και η Χρυσή Γιωτάκη.

Στιγμιότυπα στη σελίδα 4

15 Αυγούστου στη Μανωλιάσσα



Στιγμιότυπα στη σελίδα 4

Θεατρικό «Τα μωρά τα φέρνει ο πελαργός»

Από το καλλιτεχνικό σωματείο «Οι Αθεράπευτοι»



Ο Πολιτιστικός Σύλλογος και η Τοπική Κοινότητα Μανωλιάσσης σε συνεργασία με το Δήμο Ιωαννινών διοργάνωσαν θεατρική βραδιά στη Μανωλιάσσα στις 11 Αυγούστου 2013. Το καλλιτεχνικό σωματείο «Οι Αθεράπευτοι» παρουσίασαν την κωμωδία των Παπαθανασίου-Ρέππα «Τα μωρά τα φέρνει ο πελαργός». Η παράσταση έχει τιμηθεί με τέσσερα πανελλήνια βραβεία.



Στιγμιότυπα στη σελίδα 4

Πρόσκληση του Δ.Σ. της Αδελφότητας

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας Μανωλιασσιτών Αθηνών, σας προσκαλεί την 24η Νοεμβρίου, στην οδό Ζήνωνος 3, στο 2ο όροφο και στην αίθουσα: Επάλξεις, για συζήτηση και την εκλογή του νέου Δ.Σ. Θα παρέχεται πρωινό με καφέ-τσαί κλπ. Σας περιμένουμε όλους.

Το δέντρο πό'χει τον καρπό, όλο πειροβολάται.



ου και της Δήμητρας.
* Στις 7 Σεπτεμβρίου 2013, παντρεύτηκαν στον Ιερό Ναό Αγίων τριών Ιεραρχών Ευόσμου Θεσσαλονίκης, η Άννα Παππά, κόρη της Πηνελόπης, με

Γεννήσεις

* Στις 2 Αυγούστου 2013, ο **Γιαννιώτης Δημήτριος** και η **Δέσποινα Λιόντου** του Ηλία και της Ελένης, απέκτησαν αγοράκι.

* Στις 12 Αυγούστου 2013, ο **Στέφανος Νάκος** και η **Χρύσα Παλιούρα** απέκτησαν κοριτσάκι.

* Στις 26 Αυγούστου 2013, ο **Παναγιώτης Δραγομανίδης** και η **Μαρία Ντάφλου** απέκτησαν αγοράκι.

* Στις 26 Σεπτεμβρίου 2013, ο **Γιώργος Κάβαλος** και η **Δήμητρα Κολιού** του Παναγιώτη και της Βούλας απέκτησαν αγοράκι.

Να σας ζήσουν!

Γάμοι

* Στις 26 Ιουλίου 2013, στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Μανωλιάσσας Ιωαννίνων, παντρεύτηκαν ο **Γιώργος Ντάφλου** του Αγαθοκλή και της Ανθούλας με τη **Γιάννα Μπέλλου** του Αναστασί-

τον **Φώτη Δημουλιά**.

* Στις 24 Αυγούστου 2013, ο **Στέφανος Γιώτης**, του Ιωάννη και της Ελένης, και η **Σοφία Ζηκοπούλου**, παντρεύτηκαν στον ιερό Ναό Αγίου Νικολάου στο Μαζαράκι Ιωαννίνων
Να ζήσετε!

Βάπτιση

Στις 8 Σεπτεμβρίου 2013, Ο **Γιώργος Κρανάς** του Χριστοφόρου και τις **Μαριάνθης** και η **Έφη Νικολάτου** βάπτισαν το αγοράκι τους. Το όνομα αυτού **Χριστόφορος**.
Να σας ζήσει!

Πένθος

Στις 11 Απριλίου 2013, απεβίωσε ο **Νικόλαος Κίτσιος** από το Θεριακήσι, σύζυγος της Φρειδερίκης Χρόνη.
Τα θεριά μας συλλυπητήρια.

Επιτυχίες

• Η **Θάβεια Μίχα** του Γεωργίου και της Αλεξάνδρας Ίσκου, πέτυχε στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, στο τμήμα Κοινωνιοθωγίας, Αθήνα.

• Ο **Κωνσταντίνος Μίχας** πέτυχε στη Διοίκηση Οικονομίας κ Επικοινωνίας Πολιτιστικών κ Τουριστικών Μονάδων στον Πύργο.

• Ο **Τζίμας Ανδρέας** του Μενελάου και της Ειρήνης, πέτυχε στη Γυμναστική Ακαδημία Θεσσαλονίκης, στο τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού.

Συγχαρητήρια στους επιτυχόντες! Ευχόμαστε καλές σπουδές!

Προσφορές στον Αη-Λιά

Κατάσταση ονομάτων φίλων και ωριανών που προσέφεραν στο εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία χρηματικά ποσά στις 20/7/2013:

- Τότσικα Φρειδερίκη20 €
- Γούση Βασιλική20 €
- Μπέλλος Θεοδόγος.....20 €
- Ταμπάσης Αργύριος.....20 €
- Γκόγκου Πανάγιω20 €
- Ντάφλου Ανθούλα20 €
- Γιωτάκης Παναγιώτης10 €
- Ντάφλος Αριστοτέλης.....10 €
- Χρόνη Αγνούλα20 €
- Καρακασίδης Αθέκος.....20 €
- Γιωτάκη Ιφιγένεια10 €
- Μώκος Παναγιώτης20 €
- Σύνολο:.....210 €**

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή

Προσφορές στην εφημερίδα

- Χαρίλαος Β. Μπέλλος50 €
- Παπαθανασίου Παναγιώτης.....30 €
- π. Γεώργιος Λώλος (Θεριακήσι).....20 €
- Σίντος Ευάγγελος.....50 €
- Κοϊλιού Μαρία20 €
- Σιώζος Αχιλλέας (Μελιγγοί)20 €
- Μπέλλος Δημήτριος.....20 €
- Γκούμας Ευθύμιος.....50 €
- Βάσω Γκούμα50 €
- Ανδρονίκη Χρ. Ντάφλου20 €
- Μάνθος Κ. Γούσης, Δημήτριος Γούσης, Θεόφιλος Γούσης & Χρήστος Γούσης200 δολ. Αυστραλίας
- Αθέκος Γ. Ίσκος20 €
- Πέτρος Ε. Γιωτάκης20 €
- π. Αθανάσιος Ίσκος.....20 €
- Βαγγέλης Ι. Παππάς20 €
- Παναγιώτης Γρ. Γιωτάκης20 €

Ετήσια Εθελοντική Αιμοδοσία

Στιγμιότυπα:



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ
17^{ος} Νοεμβρίου 35, Τ.Κ. 17455 Άλιμος
ΙΔΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΓΙΩΤΑΚΗΣ
(Φεβρουάριος 1993)

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ»

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΓΙΩΤΑΚΗΣ

Συνδρομές, επιστολές, συνεργασίες κ.λπ. να στέλνονται στις διευθύνσεις:

ΓΙΩΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

Ρήγα Φεραίου 41 Τ.Κ. 16674 - Α. Γλυφάδα

Τηλ.-Fax: 210 9852198

krgiotakis@yahoo.gr

ΓΙΩΤΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Κύπρου 8 Τ.Κ. 19200-Ελευσίνα

Τηλ.: 210 5548330

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή ολόκληρου ή μέρους αλό τα περιεχόμενα της έκδοσης χωρίς την έγγραφη άδεια του διευθυντή της εφημερίδας.

Παρακαλούμε τα κείμενα που θα αποστέλλονται για δημοσίευση στην εφημερίδα, να είναι καθαρογραμμένα.

Οι αρθρογράφοι φέρουν την ευθύνη των κειμένων τους.

Μια σταγόνα αίμα, σώζει μια ολόκληρη ζωή!
Γίνε κι εσύ εθελοντής αιμοδότης.

Φοροτεχνικό - Λογιστικό Γραφείο

Ευάγγελος Γκούμας
Φοροτεχνικός Λογιστής
Α' ΤΑΞΗΣ

Ζακύνθου 10
163 43 Ηλιούπολη
Τηλ.: 210-99 51 019,39
κιν.: 6932 215 012
e-mail: gouman@hol.gr



ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ

ΝΤΑΦΛΟΣ
ΘΕΟΦΙΛΟΣ



ΛΙΜΑΝΙ ΓΡΑΦΗΝΑΣ ΤΗΛ.: (22940) 23356

Δόμηση εσωτερικού χώρου
Γυψοσανίδες - Ψευδοροφές
Φωτισμός - Διακόσμηση

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΡ. ΓΙΩΤΑΚΗΣ

Κλεισούρας 21
Τηλ. 26510 36035 - κιν. 6945 902525

Ευαέτις

ΓΑΜΟΣ & ΒΑΠΤΙΣΗ
Στολισμοί - Δεξιώσεις

- Μπομπονιέρα
- Πρόσκληση
- Γλυκό



ΚΙΚΗΣΙΑΝΗ ΖΩΗ ΤΖΙΜΑ
Τηλ.: 697 8073201
210-5578206 **ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ**

Ένας αρχαίος Έλληνας φιλόσοφος και ταξιδευτής έγραψε: «Θα βρεις όταν ταξιδέψεις, πόλεις (κράτη) ατελείστες, αβασίλευτες, με κατοίκους απαίδευτους, αλλιά ανιέρου και αθέου λαού δε θα γίνεις θεατής».

Πράγματι, όλοι οι αρχαίοι πολιτισμοί έχουν πιάσει τις δικές τους θεωρίες για να εξηγήσουν πώς άρχισε η ζωή. Αφετηρία τους ένα χάος, το οποίο ένας Θεός - Πλάστης - βάζει σε τάξη, για να μπορούν οι άνθρωποι να ζουν ειρηνικά.

Στη ΒΙΒΛΙΟ, ο Θεός είναι εκείνος που δημιουργεί τον κόσμο με τα φυτά, τα ζώα και τους ανθρώπους, μέσα σε έξι ημέρες. Η βιβλική αφήγηση της Δημιουργίας είναι από τις πολυπληθέστερες. Στην Παλαιά Διαθήκη υπάρχουν αναφορές για τον αγώνα του Θεού κατά της αρχέγονης θάλασσας και του Λεβιάθαν, που πρέπει να νικηθούν για να επικρατήσει τάξη στον κόσμο. Ωστόσο σε μία εποχή που οι λαοί ήλθρευναν πολλούς Θεούς, οι Εβραίοι ξεχώριζαν με τον ΕΝΑ, και μοναδικό παντοδύναμο Θεό τους. Η περί γενέσεως αφήγηση της Βίβλου είναι πασίγνωστη και σήμερα, επειδή ο Χριστιανισμός είναι η περισσότερο πολυάνθρωπη θρησκεία του κόσμου.

Η ίδια βασική ιδέα επαναλαμβάνεται και στο Ισλάμ. Ο Αλλάχ δημιουργεί τον ουρανό, τη γη, τον άντρα και τη γυναίκα οι οποίοι τρώνε τον απαγορευμένο καρπό στον Παράδεισο. Εδώ ωστόσο, ο Αδάμ και η Εύα είναι εξίσου ένοχοι. Εξορίζονται από τον Παράδεισο στη γη, όπου πρέπει να ακολουθήσουν τα διδάγματα του Αλλάχ και να υπακούνε στο θέλημά του.

Οι θρησκείες του κόσμου

Όλες οι ιερές αφηγήσεις προσπαθούν να δώσουν απαντήσεις στα αιώνια ερωτήματα του ανθρώπου για το πώς δημιουργήθηκε η Γη, η θάλασσα, τα άστρα, τα φυτά, τα ζώα και οι άνθρωποι. Για τη θρησκεία των Φοινίκων που η κυρίαρχη θεά ήταν η ΙΣΤΑΡ (Αστάρτη), υπάρχουν μερικά δείγματα (πήλινα αγάλματα) που ανακαλύφθηκαν στο Ναό της Αγίας Ειρήνης στην Κύπρο και είναι τώρα στο Κυπριακό Μουσείο. Το ένα από αυτά είναι η Γενειοφόρος θεότητα - η μεγάλη θεά -, το ειδικό της με τα ερμαφόδιτα χαρακτηριστικά είναι από πηλό και έχει ύψος 40 εκατοστά.

Οι αφηγήσεις της Αιγύπτου ήνε πως όλα ξεκίνησαν από τη θαλάσσια θεότητα με το όνομα ΝΟΥ, που ήταν η προσωποποίηση της υδάτινης αβύσσου. Από τα νερά της κάποτε ξεπρόβαλε ο θεός ΡΑ, ο οποίος όταν βρήκε τα χαμένα παιδιά του, έκλαψε από χαρά και τα δάκρυά του έγιναν οι πρώτοι άνθρωποι. Επικρατέστερος θεός τους ήταν ο Όσιρις που είχε γυναίκα του την αδελφή του την Ίσιδα - όπως ο Δίας είχε γυναίκα του την αδελφή του την Ήρα.

Οι Ινδουίστες πιστεύουν ότι ο Θεός Βράχμα είναι και δημιουργός και δημιουργήμα. Μετά το χρόνο που πέρασε μέσα σε ένα αυγό, βγήκε έξω και δημιούργησε όλη τον κόσμο και όλη τη ζωή μόνο με τη σκέψη του. Ο Βράχμα είναι το ανώτατο ΟΝ, η μόνη αλήθεια, η απόλυτη ευτυχία. Ο άνθρωπος οφείλει συ-

νέχεια να προσπαθεί να απαλλαγεί από τα εγκόσμια για να επιτύχει την πλήρη ένωσή του με το Θεό του.

Μετά το Βραχμανισμό στην Ινδία εμφανίστηκε ο Βουδδισμός με αρχηγό το Βούδα (φωτισμένο), αλλιά εξέλιπε από την Ινδία και κυριαρχεί στην Κίνα, την Ιαπωνία, το Θιβέτ, την Ινδοκίνα και την Κεϋλάνη.

Πέντε είναι οι βασικές εντολές του Βουδδισμού:

- 1) Ου φονεύσεις, 2) Ου κλέψεις, 3) Ου μοικεύσεις, 4) Ου ψευθεύεις, 5) Ου μεθυσθείς.

Οι μέγιστες βουδδικές αρετές είναι η ελεημοσύνη, η αγιότητα, η υπομονή, η δραστηριότητα, η καλωσύνη και η αγάπη για τον πλησίον.

Τέλος, όποια μορφή και αν έχουν οι θρησκείες, το θρησκευτικό συναίσθημα ισορροπεί τον άνθρωπο δίνοντάς του παρηγοριά και ελπίδα, αν και φυσικά υπάρχει μόνο μία θρησκεία, γιατί υπάρχει μόνο μία ΑΛΗΘΕΙΑ και επομένως καμία αίρεση, οποιοδήποτε και αν είναι το όνομά της, δεν μπορεί να διεκδικεί την αποκλειστική κατοχή αυτής της Μίας και ΜΟΝΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ.



Γράφει ο Κώστας Ε. Γιαννούλας Σχολ. Σύμβουλος ε.α. Πτυχιούχος Φ.Π.Ψ.

Τα νέα από την Τοπική Κοινότητα Μανωλιάσας

Δημοσιεύουμε κατωτέρω την υπ' αριθμόν 7/2013 απόφαση της Επιτροπής Θεμάτων Γης και Επίλυσης Διαφορών με θέμα την εξέλιξη για την κυριότητα των εκτάσεων στο Επισκοπικό.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Ιωάννινα 30-7-2013
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ Αριθ. Πρωτ.: 145
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ
ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ
ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΓΗΣ
& ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ
ΠΕΡ/ΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Πληροφορίες: Ε. Γεωργοπούλου
Ταχ. Δ/ση: Πλ. Πύργου 1
Ταχ. Κωδ.: 452-21-Ιωάννινα
Τηλ. 2651087123
E-mail: politiki.gis@php.gov.gr

ΘΕΜΑ: «Κοινοποίηση της αριθ. 7/2013 απόφασης της Επιτροπής Θεμάτων Γης και Επίλυσης Διαφορών»

ΣΧΕΤ.: Η από 12-9-2012 αίτηση των Κληρ. Μπέλλου Γεωργίου κ.ά.

Σας στέλνουμε συνημμένα αντίγραφο της αριθ. 7/2013 απόφασης της Επιτροπής Θεμάτων Γης και Επίλυσης Διαφορών σε ορθή επανάληψη, για να λάβετε γνώση και με την υποχρέωση δημοσίευσής της στο κατάστημα της τοπικής κοινότητας Μανωλιάσας, για την ενημέρωση των ενδιαφερομένων και την αποστολή του σχετικού αποδεικτικού δημοσίευσής.

Αριθ. Απόφ. 7/2013

ΘΕΜΑ: «Μη προβολή δικαιωμάτων κυριότητας του Δημοσίου σε εκούσια απαλλοτριωθείσες εκτάσεις του Αγροκτήματος Επισκοπικού»

Η Επιτροπή Θεμάτων Γης & Επίλυσης Διαφορών Περιφερειακής Ενότητας Ιωαννίνων του άρθρου 14 του Ν. 4061/22-03-2012 (ΦΕΚ 66Α/22-03-12) συνεδρίασε στις 28 Μαΐου 2013, ημέρα Τρίτη και ώρα 10.00 π.μ. στο Γραφείο 123 της Περιφέρειας Ηπείρου.

Την ανωτέρω συνεδρίαση συγκάλεσε ο Πρόεδρος της Επιτροπής, με πρόσκλησή του που επιδόθηκε νόμιμα, προς τα τακτικά και αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής, τα οποία ορίστηκαν με την αριθ. πρωτ. 37498/1427/-8 05-2012 απόφαση του Περιφερειάρχη Ηπείρου (ΦΕΚ ΥΟΔΔ 243/16-5-2012 - ΑΔΑ: Β49Ε7Α9-7ΦΚ) η οποία τροποποιήθηκε με την αριθμ. 36056/1785/16-4-2013 όμοια απόφαση (ΦΕΚ ΥΟΔΔ 213/15-5-2013 - ΑΔΑ: ΒΕΝ57Α9-5Α7).

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ

- Αναβάλλει να αποφανθεί για την κρινόμενη αίτηση σε μεταγενέστερη συνεδρίαση με νόμιμη σύνθεση και
- Αποστέλλει τον φάκελο της υπόθεσης στις αρμόδιες υπηρεσίες (Δασαρχείο, Δ/ση ΠΕΧΩ Αποκ. Διοίκησης, Κτηματική Υπηρεσία) για να αποφανθούν αν η έκταση που αποτυπώνεται στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα, εμπίπτει ή όχι σε καθεστώς προστασίας, σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 1 του ν. 4061/2012.
- Η διάσκεψη της επιτροπής έγινε στα Ιωάννινα στις 30/7/2013, οπότε και κρίθηκε και αποφασίστηκε η παρούσα. Στην συνέχεια εκδόθηκε και δημοσιεύτηκε αυθημερόν στα Ιωάννινα.

Το Τοπικό Συμβούλιο παρακαλεί τους κατόχους αγροτεμαχίων στη θέση «Μπουρνιά» (Επισκοπικό) να διεκπεραιώσουν τις οικονομικές τους υποχρεώσεις στους: Γούση Αλέξιο του Ιωάννη και Ντάφλο Νικόλαο του Γεωργίου.

Τα νέα από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Μανωλιάσας

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Μανωλιάσας ευχαριστεί τους χωριανούς που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση που διοργάνωσε

Στις 11 Αυγούστου 2013 στην παρουσίαση του θεατρικού έργου «Τα παιδιά τα φέρνει ο πελαργός» από το καλλιτεχνικό σωματείο «Οι αθεράπευτοι» που η συμμετοχή τους ήταν περισσότερη από την αναμενόμενη και όλοι μείναμε ευχαριστημένοι.

Στις 15 Αυγούστου 2013 στο χώρο του δημοτικού σχολείου Μανωλιάσας που έγινε το παραδοσιακό πανηγύρι του χωριού.

Επίσης ευχαριστεί τους χωριανούς που πρόσφεραν από μία προβατίνα για τις ανάγκες του συλλόγου το 15Αύγουστο οι οποίοι είναι:

Μπέλλου Μαρία του Νικολάου (σύζυγος Θεοδόγου)

Μπέλλου Ανθούλα του Κωνσταντίνου

Τζίμα Γεώργιο του Βασιλείου

Ντάφλο Περικλή του Αγαθοκλή.

Επίσης ευχαριστεί τους κάτωθι:

Ντάφλο Ευθύμιο του Κωνσταντίνου

Ντάφλο Γεώργιο & την κοπελιά του Δήμητρα

Γιώτα Ευάγγελο του Γεωργίου

Ντάφλο Παναγιώτη του Αγαθοκλή

Ντάφλο Γλυκερία του Κωνσταντίνου

Ζάχου Ναταλίνα του Δημητρίου

Μπέλλου Ευάγγελο του Πολύκαρπου

Μπέλλου Ευθύμιο του Πολύκαρπου

Γιώτη Θωμά του Ιωάννη που με τη βοήθειά τους φέραμε εις πέρας την εκδήλωση στο πανηγύρι το 15Αύγουστο.

Ελπίζουμε του χρόνου με υγεία να ξαναγίνουν αυτές και περισσότερες εκδηλώσεις και να είμαστε όλοι εκεί.

Το Δ.Σ. του Π.Σ. Μανωλιάσας.

15 Αυγούστου στη Μανωλιάσσα

Πολύς κόσμος και φέτος τον 15Αύγουστο στο πανηγύρι της Παναγίας στο χωριό μας. Η πανηγυρική Θεία Λειτουργία τελέστηκε με τη συμμετοχή του παπα-Θανάση και του παπα-Κώστα. Ακολούθησε δοξολογία και την εικόνα της Κοιμήσεως της Θεοτόκου κράτησε η πρεσβυτέρα Αιεξάνδρα Ίσκου με τη βοήθεια της δισέγγονης Νίκης, κόρης της Βασιλείας Ίσκου.



Θεατρικό



«Τα μωρά τα φέρνει ο πελαργός»

Από το καλλιτεχνικό σωματείο «Οι Αθεράπευτοι»



ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Τα νέα από το δήμο μας

Στις 3 Οκτωβρίου 2013, ο δήμαρχος Ιωαννίνων κ. Φίλιππος Φίλιος μίλησε στο Ιοαννίνα TV για όλη τους και για όλα. Εν όψει των αυτοδιοικητικών εκλογών του 2014 ανακοίνωσε πως θα είναι ξανά υποψήφιος δήμαρχος και μάλιστα με διευρυμένη παράταξη, ανανεωμένη με νέους ανθρώπους που έχουν διάθεση για προσφορά.

Παράλληλα, σχολιάζοντας τις όποιες αντιπαραθέσεις υπήρξαν στο εσωτερικό της παράταξής του ανέφερε πως αυτές οφείλονται στο σύστημα εκλογής δημοτικών συμβούλων, που κάνει τον καθένα από αυτούς να διεκδικεί όσο το δυνατόν περισσότερα για την περιοχή που εκλέγεται. Ένα μεγάλο κομμάτι της συνέντευξης του δημάρχου αφορούσε τα έργα που αυτό το χρονικό διάστημα γίνονται στα Γιάννενα, αλλά και έργα που έπονται, όπως οι πεζοδρομήσεις.

«Οι περικοπές στην αυτοδιοίκηση είναι τεράστιες», τόνισε ο κ. Φίλιος, «με αποτέλεσμα να μην μπορούμε να αντιμετωπίσουμε όπως θα θέλαμε τα προβλήματα της καθημερινότητας, όμως παρ' όλα αυτά με σωστή κατανομή εξασφαλίσαμε 1,8 εκ. ευρώ για έργα καθημερινότητας άμεσα». Ο Δήμαρχος Ιωαννίνων όταν ρωτήθηκε για το ταμειακό έλλειμμα στο Δήμο, επανέλαβε ότι η δημοτική αρχή αποκάλυψε το θέμα, ενώ από την άλλη αποδέχθηκε πιθανές δικές του πολιτικές ευθύνες με την έννοια ότι δεν εγκατέστησε πιο νω-

ρίς το νέο λογισμικό που θα εντόπιζε νωρίτερα την υπεξαίρεση. Εξαπέλυσε δε πυρά κατά της μείζονος αντιπολίτευσης για το ότι συνεχίζει να συνδέει το διπλό φονικό στο Πέραμα με το ταμειακό έλλειμμα, θέμα για το οποίο είπε, πως πρόκειται για αυθαίρετο συμπέρασμα που δεν προκύπτει από πουθενά. Ο κ. Φίλιος είπε ότι ο Δήμος θα διεκδικήσει την επιστροφή των χρημάτων και εξέφρασε την πεποίθηση ότι τουλάχιστον το μεγαλύτερο μέρος του ποσού θα επιστρέψει στα ταμεία του Δήμου. Τέλος, ο Δήμαρχος αναφέρθηκε με συγκίνηση στον εκλιπόντα αντιδήμαρχο Νίκο Μάντη, μιλώντας με τα καλύτερα λόγια για την ακεραιότητα του χαρακτήρα του και την εντιμότητά του. Τέλος, ο κ. Φίλιος έκανε αναλυτική αναφορά σε αυτά με συγκεκριμένους αριθμούς και προκάλεσε την σημερινή αντιπολίτευση εάν διαφωνεί να τα αμφισβητήσει.

Την επόμενη 4 Οκτωβρίου 2013 η παράταξη «Ανεξάρτητη Δημοτική Πρωτοπορία» απάντησε στον δήμαρχο Ιωαννίνων, με ανακοίνωση, στην οποία αρχικά αναφέρει πως ο κ. Φίλιος με όσα είπε για τα έργα στην πόλη, ξεννά όσα έγιναν στο παρελθόν από την προηγούμενη δημοτική αρχή. Η παράταξη Γκόντα κατηγορεί τον κ. Φίλιο για αποφυγή κάθε προσπάθειας να απαντήσει στα μείζονα ερωτήματα που απασχολούν την κοινωνία, όπως είναι το ζή-

τημα του ταμειακού ελλείμματος. «Καλή η προσπάθεια του να αποσειεί από το πρόσωπο του κάθε ευθύνη, αλλά θα πρέπει να σκεφτεί ότι είτε το θέλει είτε όχι, θα πρέπει κάποια στιγμή να απολογηθεί στον Γιαννιώτικο λαό. Υφάρπαξε την ψήφο των συμπολιτών μας υποσχόμενος εκδημοκρατισμό, χρηστή διαχείριση, νοικοκύρεμα. Αυτές ήταν οι υποσχέσεις. Τα πεπραγμένα όμως υπήρξαν εντελώς αντίθετα. Θα πρέπει να αντιληφθεί η σημερινή Δημοτική αρχή ότι είναι υπόλογη απέναντι στους Γιαννιώτες. Εκείνη είναι υπεύθυνη να καλύψει τις ανάγκες των συμπολιτών μας, ξεκινώντας από την απλή καθημερινότητα αφήνοντας τα μεγάλα λόγια και τα ευχολόγια. Το να μοιράζει ένας Δήμαρχος εκατομμύρια από την τηλεόραση και να μην διαθέτει ελάχιστους πόρους για την αντικατάσταση λαμπτήρων είναι τουλάχιστον ύβρις και πολιτικός τυχοδιωκτισμός. Η προηγούμενη Δημοτική αρχή άφησε δεκάδες έργα ώριμα για κατασκευή και τρία χρόνια μετά ο Δήμαρχος προσπαθούσε να θυμηθεί ποιο από αυτά ολοκληρώθηκε μέχρι τώρα. Για όλα τα άλλα, ζήτησε πίστωση μιας ακόμη θητείας για να ολοκληρώσει το πρόγραμμα του, αφού πρώτα εξασφαλίσει την σύμφωνη γνώμη των συνιστωσών του για να ξαναδοκιμάσει τον ρόλο του σωτήρα και του θαυματοποιού», αναφέρεται χαρακτηριστικά στην ανακοί-

νωση της παράταξης Γκόντα. Καταλήγοντας η «Ανεξάρτητη Δημοτική Πρωτοπορία» αναφέρει πως στην εκλογική αναμέτρηση του Μαΐου θα δώσει και πάλι το «παρών» με μοναδικό γνώμονα το συμφέρον του δήμου και των συμπολιτών και υπενθυμίζει πως η συγκέντρωση της παράταξης πριν λίγο καιρό έγινε προκειμένου να απευθυνθεί στους συμπολίτες για να τους ενημερώσει για τα τεκταινόμενα στο δήμο. Τέλος, πυρά κατά του δημάρχου εξαπολύει με ανακοίνωσή της και η Χειρονομία Αντιεξουσιαστική Κίνηση, ανακοίνωση από την οποία δε λείπουν και οι βοήδες κατά της προηγούμενης δημοτικής αρχής.

Η Χειρονομία Αντιεξουσιαστική Κίνηση κατηγορεί και τις δύο παρατάξεις για όσα δεν έγιναν όλα αυτά τα χρόνια στην πόλη και καλεί τους υποψιασμένους πολίτες να δράσουν. Η συνέντευξη του δημάρχου κ. Φίλιππου Φίλιου και η απάντηση από την πλευρά της «Ανεξάρτητης Δημοτικής Πρωτοπορίας» που ήρθε το μεσημέρι της επόμενης ημέρας στα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, φέρνουν για πρώτη φορά έντονο άρωμα αυτοδιοικητικών εκλογών στο δήμο Ιωαννίνων με την εκατέρωθεν ανταλλαγή πυρών για όλα όσα διαδραματίζονται στην πόλη και στην περιοχή.

Οκτώ μήνες πριν την προσφυγή στις κάλπες και άρχισαν οι βοήδες.

Η ευτυχία και η κούκλα... Και δεν ήταν ούτε δεκαεννιά χρονών...

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Όταν ξύπνησε ένιωσα ζαλισμένη και πονούσε φοβερά το στομάχι της.

Πήγε να σηκωθεί και τρίκλιζε... Είδε το σημείωμα με το τηλέφωνο και το πήρε. Ποιος να κρατήσει την ορμή της μπόρας. Στο δωμάτιο επικρατούσε μια ήρεμη σιωπή, και δεν περίμενε απάντηση από κανέναν και για τίποτε.

Ένωσε τις χαρακίες στην ψυχή της, έβγαλε μια πονεμένη κραυγή και κατέβηκε τα σκαλοπάτια κλαίγοντας, και τα δάκρυα έγιναν ένα με την λάσπη του δρόμου.

Δεν είχε φωλιά να φωλιάσει. Τον πήρε τηλέφωνο, και της έδωσε οδηγίες... Ακούγαμε με προσοχή τα όσα μας έλεγε και αγανάκτησα. Θέριψε το μυαλό και η ψυχή μου... Ήταν ένα παιδί απ' τα πολλιά που βαδίζουν τον ίδιο δρόμο της εξαθλίωσης, ανήκουν στο ίδιο γκέτο των κολλασμένων, και δημιουργούν ένα εφιαλτικό σκηνικό με σταρ πρεζέμπορους, ημιθανή πρεζόνια, νταβατζήδες, ανήλικες πόρνες, πορτοφολιάδες, πολεμθικούς μαχαιροβγάλτες, όχι μόνον στις πόλεις αλλά σε όλη την επικράτεια.

Κι όλα αυτά δημιουργήματα των φαύλων πολιτικών της αδιαφορίας του συνόλου πολιτικού συστήματος, που μόνος σκοπός τους είναι οι παχυλοί μισθοί τους που ανέρχονται στις 65.000 ευρώ τον μήνα (Άρθρου του Επίτιμου Προέδρου του Αρείου Πάγου 26/6/2010 ήτοι δαπάνες, αποζημιώσεις κ.λπ.).

Μόνο η δαπάνη των τηλεφωνημάτων το 2009 των Βουλευτών, ανήλθε στα 35.000.000 ευρώ, χωρίς να θεωρείται σπατάλη, άκουσον άκουσον.

Κι αν γίνει σύγκριση του τρόπου ζωής των οικογενειών των πολιτικών των συγγενών τους, των φίλων τους, με τον υπόλοιπο λαό, μας αφήνει άφωνους.

Από τη μια μεριά χλιδή, πλούτος, ωραία σπίτια, πα-

λιάτια (ο πιο φτωχός το λιγότερο 15 διαμερίσματα με άλλους που φθάνουν τα 52-85 και 120 διαμερίσματα) απ' ό,τι ανακοινώθηκε τελευταία, οικόπεδα φιλέτα, αυτοκίνητα του κράτους, πλούσια φαγητά, και από την άλλη φτώχεια, αρρώστια, εξαθλίωση, περιθωριοποίηση και απόγνωση, απειπισία. Τα δε παιδιά τους διορισμένα στη Βουλή με 16 παχυλούς μισθούς.

Πώς σε λένε, τη ρώτησα. Μετά από λίγο μου απάντησε... Ευτυχία με λένε... Τι ειρωνεία είπα να ληφτεί Ευτυχία...

Πώς κατάντησαν έτσι την νεολαία, της έδυσαν την ψυχή από κάθε αισιοδοξία, δύναμη και αντοχή, και το μυαλό τους από κάθε όνειρο κι ελπίδα...

Μια νεολαία με εικόνα έσχατης ανθρώπινης καταρράκωσης και παραφροσύνης.

Ταξίδεψα σε όλες τις χώρες του κόσμου και γνώρισα όλες τις φυλές χορταίνοντας μοναξιά και ξενιτιά, φορτωμένος με πολλή πίκρα, πολλή σκέψη, πολλή μνήμη από τα γκέτο των πεινασμένων, των εξαθλιωμένων, των κολλασμένων.

Πολεμούσα τόσα χρόνια χωρίς θεέ μου, να μάθω ποτέ το γιατί...

Όσο εγώ μονοηλούσα, ο φίλος μου και η Ευτυχία ακούγανε με σκυμμένο το κεφάλι...

Πέρασαν μερικά παιδάκια παίζοντας και γελώντας. Από ένα κοριτσάκι έπεσε μια κούκλα. Η Ευτυχία σηκώθηκε με κόπο και μας είπε θλιμμένα: «Μήπως έχετε να μου δώσετε λίγα χρήματα για να αγοράσω χαρτομάντηλα να σκουπίσω τα δάκρυά μου;».

Σίστηκαν τα σωθικά μας, έγινε σεισμός μέσα μας... Κοίταξα ψηλά αν ο ουρανός είναι στη θέση του για να δω και το Θεό...

Ψαχτήκαμε, της δώσαμε ό,τι είχαμε στις τσέπες μας, τα πήρε, πήγε σήκωσε την κούκλα απ' το δρόμο, την

έσφιξε στην αγκαλιά της με στοργή, με παιδική τρυφερότητα, αγάπη και πάθος, και χάθηκε μες' στο στενό απ' όπου είχε έρθει. Κοιταχθήκαμε με τον φίλο μου και μου λέει:

Βρήκε συντροφιά την κούκλα, ρες και βρήκε και την παραμικρή ευτυχία;

Και δεν ήταν ούτε δεκαεννιά χρονών...

Πάμε να φύγουμε, του είπα, γιατί αργήσαμε... Πήραμε τον δρόμο της επιστροφής με σύντροφο την σιωπή μας.

Μετά από δυο μέρες με πήρε τηλέφωνο ο φίλος μου και κλείσαμε ραντεβού στο ίδιο παγκάκι στη Λίμνη. Ήρθε αμίλητος, συννεφιασμένος...

Τα'μαθες; μου λέει.

Τι να μάθω; του είπα.

Την Ευτυχία και την κούκλα τις βρήκαν νεκρές, σε κάτι χαλάσματα. Τελείωσαν και τα χαρτομάντηλα, ψιθύρισα...

Έμεινα για αρκετή ώρα σιωπηλός... Τι σκέπτεσαι; μου είπε ο φίλος μου.

Τα λόγια του ποιητή του απάντησα:

«Φίλε, αν νομίζεις πως δεν ήρθα πάλι αργά,

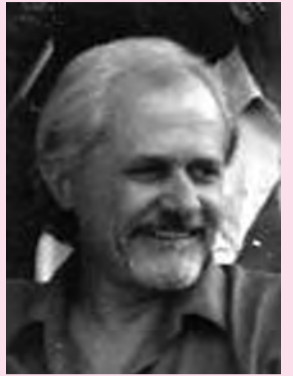
Δείξε μου κάποιο δρόμο,

Εσύ που ξέρεις τουλάχιστον, πως γυρεύω ένα τίποτα

Για να πιστέψω πολύ,

Πως θα βρω τον δρόμο που ζητώ...».

Νικόλαος Σ. Χρόνης
Πλοίαρχος Α (Σ)



«Πεθαίνοντας στη Μανωλιάσσα»

Του Αλέκου Ράπη

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Από την αυτοδιάθεση στον εθελοντισμό

Στην Αγγλία, το Φιλελεύθερο κόμμα (Liberal Party), σαφώς επηρεασμένο από το κοινωνικό κίνημα Χάρτισμ (Chartism) της εργατικής τάξης, κατά την Βικτωριανή εποχή, είχε καταφέρει να επιφέρει στην αγγλική κοινωνία, μια σειρά από κοινωνικές μεταρρυθμίσεις.

Ο σταθερός πυλώνας αυτής της νέας ιδεολογικής κοινωνικής χάρτας, μέσα στο Φιλελεύθερο κόμμα, ήταν οι Ριζοσπάστες (Radicals) οι οποίοι έθεταν ζητήματα ενιαίας εξωτερικής πολιτικής,

τονίζοντας «πως θα πρέπει η Βουλή των Κοινοτήτων να έχει τον έλεγχο των πολιτικών κινήσεων του Υπουργείου Εξωτερικών». Ταυτόχρονα αναφερόταν «με πάθος στην ιδέα της αυτοδιάθεσης, για τους υπόδουλους λαούς της φθίνουσας Οθωμανικής αυτοκρατορίας».

Στα επόμενα χρόνια, με τις πρώτες βαλκανικές εξεγέρσεις, οι Ριζοσπάστες, δημιούργησαν την Βαλκανική Επιτροπή, (Balkan Committee), σκοπός της οποίας ήταν να καταστήσει γνωστά στο κοινοβούλιο και τον αγγλικό λαό, τα δεινά των υπόδουλων λαών της Βαλκανικής.

Συνοδικά, στην Βαλκανική Επιτροπή εντάχθηκαν 361 βουλευτές και πολιτικά στελέχη, προερχόμενα από τους Φιλελεύθερους και τους Ριζοσπάστες, ενώ μια σειρά από στελέχη των Ριζοσπα-

στών επέλεξαν να μετεγκατασταθούν στη Βαλκάνια.

Ο **Νιούμπολντ (Thomas Palmer Newbould)**, σημαίνον στέλεχος των Ριζοσπαστών, αλλιά και της Βαλκανικής Επιτροπής, ώριμο τέκνο της Αγγλικής διανόησης, αποτέλεσε την εξαίρεση του κανόνα αφού δεν επέλεξε να ταξιδέψει απλώς σε κάποια βαλκανική χώρα, αλλιά με το ξέσπασμα του Α' Βαλκανικού Πολέμου, διάλεξε το δύσκολο μονοπάτι του πολέμου επιλέγοντας να καταταχτεί ως απλός εθελοντής στρατιώτης στις τάξεις του ελληνικού στρατού.

Ο ερχομός του, στην Ελλάδα των Βαλκανικών πολέμων, δεν πέρασε απαρατήρητος από τις αθηναϊκές εφημερίδες της εποχής, οι οποίες εξεθείζαν, τον «θαυμαστή της ελληνικής ψυχής», με την ακατάπαυστη πολιτική και κοινωνική δραστηριότητα. Οι εφημερίδες, εκφραζόταν με συμπάθεια σ' αυτόν, τον βετεράνο πολεμιστή του 1897, στο πρόσωπο του οποίου αναβίωσε ο ρομαντισμός και ο Βυρωνικός Φιλελληνισμός της Αγγλίας, μέσα στο πολεμικό κλίμα της εποχής.

Το πεπρωμένο του **Νιούμπολντ** τατίστηκε με την Ελλάδα. Σκοτώθηκε στις 6 Δεκεμβρίου 1912, πολεμώντας εκ του συστάδην, εναντίον μονάδας του τουρκικού στρατού, που εκτελούσε αντεπίθεση, στο ύψωμα Προφήτης Ηλίας, στο χωριό Μανωλιάσσα, λίγα χιλιόμετρα έξω από τα Γιάννενα χωρίς να μπορέσει να δει την απελευθέρωση της πόλης, στις 21 Φεβρουαρίου 1913.

Ο **Νιούμπολντ** είχε πολεμήσει ως εθελοντής στον ελληνικό στρατό και στη διάρκεια του Ελληνοτουρκικού πολέμου του 1897

Για την συμμετοχή του, σ' εκείνο τον πόλεμο, η ελληνική κυβέρνηση του απένειμε τον βαθμό του υπολοχαγού στο πεδίο της μάχης. Επίσης τον έχρισε αξιωματικό του τάγματος του Σωτήρος και του απένειμε τον Χρυσό Σταυρό, μια διάκριση που απονέμεται σε Έλληνες, αλλιά και σε ξένους, από το εξωτερικό, για την προσφορά τους στους αγώνες του Έθνους.

Στις 13 Σεπτεμβρίου 1912, η Τουρκία, έθεσε σε επιστράτευση τις στρατιωτικές της δυνάμεις στη Θράκη. Η Σερβία και η Βουλγαρία προχώρησαν και αυτές σε επιστράτευση στις 16 Σεπτεμβρίου, ενώ ακολούθησε και η Ελλάδα, την επόμενη μέρα 17 Σεπτεμβρίου 1912, κηρύσσοντας τον πόλεμο εναντίον της Τουρκίας στις 5 Οκτωβρίου.

Ο Α' Βαλκανικός Πόλεμος (1912-1913), βρήκε τον Ελληνικό στρατό με την επιστράτευση, να διαθέτει 130.000 άνδρες, εξοπλισμένους με σύγχρονο πολεμικό υλικό. Επιπλέον ο **Ελευθέριος Βενιζέλος**, με το κόμμα των Φιλελευθέρων από τον Μάρτιο του 1912, είχε επιτύχει στις εκλογές σαρωτική νίκη.

Με την έναρξη του πολέμου ο ελληνικός στρατός κατανεμήθηκε σε δύο μέτωπα, το μέτωπο της Θεσσαλίας, με επικεφαλής τον **Διάδοχο Κωνσταντίνο** και το μέτωπο της Ηπείρου, με επικεφαλής τον στρατηγό **Σαπουντζάκη**, με αντικειμενικό σκοπό να συντριβεί αρχικά ο τουρκικός στρατός στην Μακεδονία και στην συνέχεια, να μεταφερθούν οι στρατιωτικές επιχειρήσεις, στο μέτωπο της Ηπείρου.

Συνέχεια
στο επόμενο φύλλο

ΣΧΟΛΗ
ΟΔΗΓΩΝ



ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΥ
ΔΗΜ. ΜΗΤΣΗ

Valhallavägen 82 11427
STOCKHOLM
www.jarlatrafik.se

Tel.: 08-208393 08-109668

Fax: 08-201523

Νίκου Γεωργία

Λογίστρια Α τάξεως

Ερμού 88

Α όροφος
Τ.Κ 19 200 - Ελευσίνα

e-mail:nikou-g@ath.forthnet.gr

Τηλ. 210 55 43 398
Κιν. 6972 002 141

ΙΣΤΟΡΙΑ

«Τ'αχνάρια» συνεχίζουν τη στήλη της ιστορίας δημοσιεύοντας στοιχεία-αποσπάσματα από τον αγώνα για την απελευθέρωση των Ιωαννίνων. Γεγονότα που διαδραματίστηκαν στη Μανωλιάσσα και συνετέλεσαν αποτελεσματικά στον απελευθερωτικό αγώνα του 1912-13. Δημοσιεύουμε αποσπάσματα από το βιβλίο: **Βαλκανικοί Πόλεμοι 1912-13** Πολεμική Έκθεση του Γενικού Editorial Στρατού.

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Η αποβίβασις των τμημάτων εις Πρέβεζαν ήρξε συντελούμενη την πρωϊαν της 14ης Δ/βρίου, προηγηθέντων των 8ου και 9ου συν/των πεζικού. Η συνοδική δύναμις της Μεραρχίας ήτο 228 αξιωματικοί, 10.068 οπλίται και 2.300 κτήνη.

Ο Αρχηγός του Στρατού Ηπείρου είχε διατάξει, όπως έκαστον αποβιβαζόμενον τάγμα, μοίρα ή υπηρεσία εκκινή δια Φιλιππιάδα, η οποία ωρίζετο ως χώρος συγκεντρώσεως ολοκλήρου της Μεραρχίας.

Κατόπιν της διαταγής ταύτης το 8ον συν/μα, όπερ επεράτωσε μέχρι της 23ης ώρας την αποβίβασίν του, ανεχώρησε συγκεντρωμένον την 8.40' ώραν της 15 Δ/βρίου και έφθασε την 15.30' ώραν εις Λούρον όπου διενυκτέρευσε. Μετά του συν/τος τούτου ετέθη εν πορεία και το ΙΙ/9 τάγμα, όπερ διενυκτέρευσε εις Καντζάν.

Κατά την διάρκειαν της 15ης Δ/βρίου συνετελέσθη η αποβίβασις κατά το πλείστον του υπολοιπού του 9ου συν/τος πεζικού και μέρους του 11ου τοιούτου.

Την 16ην Δ/βρίου το 8ον σύν/μα πεζικού αφίκετο εις Φιλιππιάδα, το δε ΙΙ/9 τάγμα εις Καμπήν. Ωσαύτως τα Ι/9 και ΙΙΙ/11 τάγματα ως και η ημιληρχία ανεχώρησαν εκ Πρεβέζης κατευθυνόμενα προς το χωρίον Λούρον. Την ιδίαν ημέραν απεβιβάσθησαν εις Πρέβεζαν και τα υπόλοιπα τμήματα των συν/των ως και το Στρατηγείον της Μεραρχίας, όπερ ερύθμισε την δια την επομένην κίνησιν.

Την 17ην Δ/βρίου ανεχώρησαν εκ Πρεβέζης το Στρατηγείον, το υπόλοιπον του 11ου συν/τος πεζικού, το υπόλοιπον του 9ου συν/τος πεζικού, ο λόχος μηχανικού κ.λπ., την ιδίαν δε ημέραν ήρξισεν η αποβίβασις της Ι/3 μοίρας πεδινού πυρ/κού, ήτις και ανεχώρησε την 20ήν Δεκεμβρίου δια Φιλιππιάδα.

Εις Φιλιππιάδα αι μονάδες συνεπλήρωσαν τας ελλείψεις των τόσον εις δύναμιν (10), όσον και εις υλικόν και τρόφιμα και ήρξαντο προωθούμεναι (11) προς την ζώνην επιχειρήσεων από της 17ης Δ/βρίου, πρώτου αναχωρήσαντος του 8ου συν/τος πεζικού και του ΙΙ/9 τάγματος.

Την 19ην ήρξατο η προώθησις και των λοιπών σωμάτων και υπηρεσιών της Μεραρχίας ως εξής: Το 11ον σύν/μα πεζικού εκκινήσαν εκ Φιλιππιάδος έφθασε την επομένην εις Χάνι Εμίν Αγά. Το 9ον σύν/μα πεζικού εκκινήσαν εκ Καμπής την 20ήν έφθασε την επομένην εις Χάνι Εμίν Αγά. Ομοίως τα λοιπά σώματα και υπηρεσίαι ως και το Στρατηγείον της Μεραρχίας συνεκεντρώθησαν την ιδίαν ημέραν εις τον χώρον Χάνι Εμίν Αγά - Χάνι Φτελιάς.

ΙΙ. Η VI Μεραρχία, κατόπιν των αναφερθέντων υπό του Αρχηγού του Στρατού Μακεδονίας περί των συναντηθησομένων δυσχερειών κατά την κίνησιν αυτής προς Ιωάννινα, είτε εκ Κορυτσάς, είτε δια Γρεβενών - Μετσόβου και Δρίσκου, διετάχθη να μεταφερθή θαλασσίως εις Ήπειρον, συγκεντρωμένη εις Θεσ/νίκην.

Πράγματι η Μεραρχία αύτη ήρξισε κινουμένη προς Θεσ/νίκην, όπου συνεκεντρώθη την 20ήν Δ/βρίου. Την 22αν ιδίου εγένετο έναρξις της επιβιβάσεως, η οποία ετερματίσθη την 25ην Δ/βρίου.

Η συνοδική δύναμις της Μεραρχίας ταύτης έφθανε περίπου τους 7.400 άνδρας, 1800 κτήνη και 110 οχήματα, έκαστον δε των συνταγμάτων της απεπελείετο εκ δύο μόνον ταγμάτων. Η επιβίβασις ολοκλήρου της δυνάμεως της Μεραρχίας εγένετο εις 60 ώρας, χρησιμοποιηθέντων 18 ατμοπλοίων, τα οποία ετέθησαν διαδοχικώς εν πλω

προς Πρέβεζαν.

Η αποβίβασις των πρώτων αφιχθέντων εις Πρέβεζαν τμημάτων αρξαμένη την 26 Δ/βρίου ετερματίσθη την 28 ιδίου, διάρκεσασα 72 ώρας.

Το Στρατηγείον της Μεραρχίας αφίκετο εις Πρέβεζαν την 13ην ώραν της 27ης Δεκεμβρίου.

Συμφώνως προς διαταγήν του Αρχηγείου του Στρατού Ηπείρου έκαστον αποβιβαζόμενον τμήμα της Μεραρχίας έπρεπε να άγεται εις τον προσωρινόν χώρον συγκεντρώσεως της εις περιοχίν Λούρον - Στεφάνη (Καντζάς). Πλην όμως δια τον φόβον του μη ευκόλου εφοδιασμού, λόγω ελλείψεως επαρκών μεταφορικών μέσων, η συγκέντρωσις εγένετο περί την Πρέβεζαν, είτε εν επισταθμία, είτε εν μικτή σταθμύσει, είτε και εν καταυλισμώ.

Πάντως η Μεραρχία είχεν αρκετάς ελλείψεις εις κτήνη, ιματισμόν και υπόδησιν, ελλείψεις αίτινες έδει να θεραπευθώσιν.

Επί πλείον εν Πρεβέζη και εν Στρεβίνη αι μονάδες της Μεραρχίας ενισχύθησαν δια τμημάτων αφιχθέντων εκ του εσωτερικού, διατεθέντων 262 ανδρών εις το 18ον συν. πεζ. και 199 εις το 17ον.

Το Αρχηγείον όμως, επειγόμενον δια την ταχείαν κίνησιν της Μεραρχίας, εξέδωκε νέαν διαταγήν, δι' ής διέτασεν, όπως πάσα μονάς συμπληρουμένη εκκινή αμέσως δια τον καθορισθέντα χώρον συγκεντρώσεως.

Την 28ην Δ/βρίου διετάχθη να διατεθή μία πυρ/χία της ορειβ. μοίρας, ήτις δια τεσσάρων ημερησίων σταθμών πορείας θα ήγεται εις Κορύτιανην.

Παρ' όλην την παρατηρουμένην σπουδήν, όπως τα αποβιβασθέντα από της 28ης τμήματα κινηθώσι προς τον χώρον συγκεντρώσεως, εν τούτοις η έναρξις της κινήσεως ταύτης δεν κατωρθώθη να σημειωθή ειμή μόλις την 30ην Δ/βρίου και τούτο ένεκα των παρουσιασθεισών εις τας μονάδας ελλείψεων, αίτινες παρέστη ανάγκη να συμπληρωθώσιν.

Πράγματι την πρωϊαν, της 30ης φάλαγξ εκ των 18ου συν. πεζ., 1ου συν. ευζ., λόχου μηχανικού και διμοιρίας τηλεγραφητών τεθείσα εν πορεία εκ Πρεβέζης αφίκετο το απόγευμα εις Λούρον. Την επομένην ανεχώρησαν αι λοιπαί μονάδες μετά του Στρατηγείου δια τον αυτόν σταθμόν, εν ώ αι της προτεραιάς ήχθησαν την εσπέραν της 31ης εις Καμπήν.

Εις Λούρον παρέμεινε το ΙΙ/17 τάγμα προκειμένου να διατεθή προς την περιοχίν Αχέρωνος.

Ούτω την εσπέραν της 31 Δ/βρίου αι μονάδες της VI Μεραρχίας είχαν την εξής διάταξιν:

1ον σύν. ευζ. }
18ον σύν. πεζ. } Καμπήν
Λόχος μηχανικού }
Διμοιρία τηλεγραφητών }

Ι/17 σύν. πεζ. εις Στεφάνην (Κατζάν)
ΙΙ/17 εις Λούρον

Μοίρα ορειβατικού πυροβολικού }
Ημιληρχία } Λούρον
Στρατηγείον }

Εφοδιοπομπή }
VI μοίρα πυρομαχικών } Πρέβεζαν



Η μάχη της Μανωλιάσσας

Την αυτήν ημέραν αφίκετο διαταγή του Αρχηγείου, καθ' ήν εφ' όσον τα τμήματα πτοιμάζοντο θ' ανεχώρουν και δια τεσσάρων σταθμών πορείας θα ήγαντο εις περιοχίν Καθέντζι, όπου προηγηθείς αξιωματικός του επιτελείου του Στρατού Ηπείρου είχαν ενεργήσει αναγνώρισιν.

Ούτω η μεταστάθμευσις της Μεραρχίας, αρξαμένη την 1ην Ιανουαρίου και ακολουθηθέντος του δρομολογίου Λούρον - Φιλιππιάς - Στρεβίνα - Πέντε Πηγάδια, εγένετο ως εξής:

Την εσπέραν της 1ης Ιανουαρίου εστάθμευσαν:

Εις Πέντε Πηγάδια { Το 1ον Σύν. Ευζ.
Το 18ον Σύν. Πεζ.
Ο Λόχος Μηχανικού
Διμοιρία Τηλεγραφητών

Εις Καμπήν { Ι/17ον Τάγμα
Μοίρα; Ορειβατικού Πυρ/κού
Ημιληρχία
Χειρουργεία
Μοίρα Τραυματιοφορέων

Εις Φιλιππιάδα Στρατηγείον της Μεραρχίας

Εις Λούρον { Εφοδιοπομπή
VI Μοίρα Πυρομαχικών

Την επομένην τα μεν εις Πέντε Πηγάδια διανυκτερεύσαντα τμήματα, μετά 8ωρον πορείαν αφίγοντο εις χωρία Πλαίσα - Καθέντζι, τα δε εις Στρεβίναν έφθασαν την 16ην ώραν εις Πέντε Πηγάδια.

Το Στρατηγείον έφθασεν εις Σκλήβανην. Την πρωϊαν τέλος της 3ης Ιανουαρίου τα εις Πέντε Πηγάδια τμήματα μετά του Στρατηγείου, εκκινήσαντα, έφθασαν εις Καθέντζι.

Ούτω την εσπέραν της 3ης Ιανουαρίου η VI Μεραρχία εστάθμευσεν ως εξής:

18ον Σύν. Πεζ. }
Λόχος Μηχανικού }
17ον Σύν. Πεζ. (μείον Τάγματος) } Εις Καθέντζι
1ον Σύν. Ευζ. }
Ημιληρχία }

Χειρουργεία και νοσηλευτικόν τμήμα }
Μοίρα Τραυματιοφορέων } Πλαίσα

Στρατηγείον }
Μοίρα ορειβ. Πυρ/κού } Κορύτιανη

Εφοδιοπομπή }
Μοίρα Πυρομαχικών } Πέντε Πηγάδια

Η συνέχεια στο επόμενο

Λαογραφία - Παράδοση

Ηπειρώτικο ποιμενικό λεξιλόγιο



Αποκόβω: απογαλακτίζω.
Αρνάδα: Χρονιάρα προβατίνα που κρατήθηκε για «έχει», δηλ. για αναπαραγωγή. Στα γίδια λέγεται κασιανάδα.
Ασαλά(γ)ητος: αυτός που δεν παίρνει από ορμήνιες, που κάνει ότι του κατέβει στο μυαλό.
Βάκρα: Προβατίνα με άσπρο τρίχωμα στο σώμα της και μαύρες κηλίδες μόνο στο μούτρο της.
Γιόσα (η): Η γίδα με μαύρο σώμα και άσπρη κοιλιά.
Γιωσέμ (το): Τραγί ή κριάρι μουνουχισμένο και μεγάλος, οδηγός του κοπαδιού που φέρνει το μεγαλύτερο κουδούνι.
Γκλίτσα: Ποιμενική μαγκούρα με σκαλιστή λαβή.
Κρούτα: Προβατίνα ή γίδα με μικρά και με κοντά τα δύο κέρατα.
Κύπρος (ο): Μεγάλο κουδούνι από μπρούντζο σαν καμπάνα για γίδια και ειδικότερα για το γκεσέμι.
Σάισμα (το): Κλινοσκέπασμα ή στρωσίδι από γίδινο μαλλί.
Σαλαγώ: Κατευθύνω με φωνές τα ζώα.
Σιούτος (ο): Το αρσενικό πρόβατο ή γίδι χωρίς καθόλου κέρατα.
Σκάρισμα (το): Καλοκαιριάτικη νυχτερινή έξοδος του κοπαδιού για βοσκή.

Παραδοσιακά παιχνίδια

Η σκλήντζα

Η σκλήντζα είναι ένα παιχνίδι ομαδικό. Παίζεται σε ανοιχτό χώρο με τη βοήθεια δυο ξύλων, το ένα έχει μήκος 70-80 εκατοστά και λέγεται και αυτό σκλήντζα και το άλλο λεπτό έχει μήκος 20-30 εκατοστά και λέγεται σκλήντζι. Η ομάδα που θα παίξει σκλήντζα στη σιάδα σκάβει μια λακούβα διαμέτρου περίπου 10 εκατοστών μέσα σε ένα μεγάλο κύκλο.

Με κάποιο τρόπο τα παιδιά τα βγάζουν και όποιος κερδίσει έστω ο Αγάθος, παίρνει τα δυο ξύλα και αρχίζει αυτός πρώτος το παιχνίδι ενώ ντσια σε όλους του άλλους της ομάδας.

Στέκεται μπροστά στη λακούβα και απέναντί του σε απόσταση περίπου 10 μέτρα παρατάσσονται τα άλλα παιδιά. Τοποθετεί το σκλήντζι επάνω στη λακούβα, πιάνει με τα δυο του χέρια τη σκλήντζα και την κρατά με τέτοιο τρόπο ώστε το ένα του άκρο, να κωθεί στη λακούβα κάτω από το σκλήντζι. Κατόπιν με τρόπο εκσφενδονίζει το σκλήντζι έτσι ώστε αυτό να περάσει πάνω από τα κεφάλια των παιδιών και να πάει όσο πιο μακριά γίνεται. Αν κάποιος παίκτης πιάσει το σκλήντζι στον αέρα, ο Αγάθος καίγεται και αυτός που έπια-

σε το σκλήντζι παίρνει τη θέση του. Αν δεν το πιάσει κανένας στον αέρα, τρέχουν ποιος θα το πατήσει πρώτος στο έδαφος που θα πέσει. Έστω ότι το πάτησε ο Γιώργος. Ο Αγάθος βάζει το σκλήντζι επάνω στη λακούβα όπως ήταν προηγουμένως το σκλήντζι και ο Γιώργος πετάει το σκλήντζι ώστε να σημαδέψει τη σκλήντζα. Αν το πετύχει ο Γιώργος παίρνει τη θέση του Αγάθου και το παιχνίδι ξαναρχίζει από την αρχή.

Αν δεν το πετύχει, ο Αγάθος βάζει το σκλήντζι με το ένα του άκρο μέσα στη λακούβα ενώ το άλλο του άκρο εξέχει έξω από τη λακούβα. Τότε με κατάλληλο κτύπημα του σκλήντζιού με τη σκλήντζα στο άκρο του σκλήντζιού που βρίσκεται έξω από την λακούβα, το σκλήντζι αναπηδά προς τα επάνω περιστρεφόμενο. Ενώ το σκλήντζι βρίσκεται στον αέρα περιστρεφόμενο ο Αγάθος το ξανακτυπά με δύναμη ώστε να το διώξει όσο πιο μακριά μπορεί από τη λακούβα. Αυτό το διπλό κτύπημα μπορεί να το επαναλάβει άλλη δυο

φορές φροντίζοντας να απομακρύνει το σκλήντζι όσο περισσότερο μπορεί από την λακούβα. Σε περίπτωση που ο Αγάθος κτυπήσει το σκλήντζι, σηκωθεί και δεν το ξανακτυπήσει είναι δηλαδή κούφιο τότε κάνει «αφτί». Ένας από την αντίπαλη ομάδα πιάνει το αριστερό αφτί και μέσα από τον κύκλο που σχηματίζεται περνάει το δεξιό χέρι με το οποίο κρατάει το σκλήντζι και το εκσφενδονίζει προς τον κύκλο. Έτσι μικραίνει την απόσταση.

Αν το σκλήντζι πάει αρκετά μακριά ο Αγάθος μετρά πόσα βήματα είναι η απόσταση λακούβα σκλήντζι και τόσους πόντους παίρνει από το παιχνίδι και συνεχίζει πάλι από την αρχή του παιχνιδιού για δεύτερη παρτίδα. Αν όμως δεν απομακρύνει πολύ μακριά το σκλήντζι και κάποιος παίκτης έστω ο Γιάννης μπορεί να κληύψει με ένα άημα εις τριπλούν την απόσταση λακούβας σκλήντζιού, ο Αγάθος χάνει την παρτίδα και ο Γιάννης αρχίζει τώρα το παιχνίδι πάλι από την αρχή.

Το παιχνίδι είναι όμορφο και ενδιαφέρον αλλά υπάρχει κίνδυνος κάποιος από την ομάδα να τραυματιστεί.

Δημοτικά τραγούδια

Στοιχείο από την πολιτισμική ζωή ενός λαού είναι το τραγούδι. Με το τραγούδι ο άνθρωπος εξωτερικεύει τον εσωτερικό του κόσμο για να επικοινωνήσει με τους συνανθρώπους του συμβάλλοντας έτσι στην πρόοδο και την εξέλιξη. Είναι όμως και λύτρωση ψυχής καθώς εκφράζει τη χαρά, τη στενοχώρια, τον πόνο, τη λαχτάρα, το θαυμασμό, την αγάπη και τον έρωτα. Στα Γιάννενα αναπτύχθηκαν κυρίως τα λιανοτραγούδα. Αυτά είναι δίστιχα στιχοπλάκια γεμάτα λαϊκή σοφία. Γι' αυτά μίλησε πολύ επαινετικά ο Π. Αραβαντινός στην εισαγωγή της συλλογής του «Δημοτικά άσματα της Ηπείρου», όπου χαρακτηρίζει «τα καλύτερα της στεριανής Ελλάδας». Ιδού ένα πρώτο δείγμα αυτών που κάλλιστα θα μπορούσε κανείς να πει πως προέρχεται από...βουδιστές στιχοπλόκους:

*Τι 'μαστε? Τι 'μαστε? Μια χούφτα χόμα...
Κέρνα μας, κέρνα μας ένα 'κατοστάρ' ακόμα...*

Ένα άλλο:

*Εμένα η μάνα μ' έστειλε να
μάσω μανουσάκια
κανέλα και γαρίφαλο να σπείρω
στα σοκάκια...*

Κι ένα που το απαντάμε μέχρι και στο πολύ κατοπινό ρεμπέτικο τραγούδι-είδος, όμως συγγενικό του δημοτικού:

*Λιώσαν τα χιόνια λιώσανε
Κι εμείς δεν ανταμώνσαμε...*

Στο παρακάτω θα βρει κανείς κοινά στοιχεία με τις κρητικές μαντινάδες:

*Στο Πάλιγκο, στο μαχαλά, είναι μια κρύα
βούση
ο πόχει στην καρδιά να πάει να πει να
σβήσει...*



Αλλά, ακόμα κι ο πασιγνωστος «Βασιλικός» είναι ένα ηπειρώτικο λιανοτραγούδο:

*Βασιλικός θα γίνω στο παραθύρι σου
κι ανύπαντρος θα μείνω για το χατίρι σου...*

*Έβγα στο παραθύρι, κρυφά από τη μάνα σου
και κάνε πως ποτίζεις τη ματζουράνα σου...*

*Έβγα στο παραθύρι κι εγώ διαβαίνοντας
ρίξε μου τι μαντίλι για να 'ρθω παίζοντας...*



ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
ΠΟΡΤΕΣ
ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

ΘΩΜΑΣ ΓΙΔΑΡΗΣ

ΤΗΛ. 26510 90720
ΚΙΝ. 6978 286290

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ
ΜΕΛΕΤΗ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
SERVICE

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΥΨΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΣΙΝΤΟΣ

Διαθέτουμε:

• ΓΕΡΑΝΟ ΕΚΦΟΡΤΩΣΗΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
• ΦΟΡΤΟΤΑΞΙ Τηλ. 26510 91905, 6944 943023

Πεδινή Ιωαννίνων

ΧΡΑΡΡΑΣ

ΣΤΑΘΜΟΣ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Λ. Αθηνών 308
Περιστέρι Τ.Κ. 121.36,
Τηλ. 210 5733903,

Fax: 210 5733986



ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ
«Η ΤΡΑΤΑ»
ΚΛΕΑΡΧΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ

Το στέκι
για καλοφαναδες

Ψάρια φρέσκα
Αστακοί
Καραβίδες
Καθαμαράκια
από την Τράτα μας
κατευθείαν στα κάρβουνα
Αξιοπρεπές περιβάλλον

ΠΑΡΑΛΙΑ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ
ΤΗΛ. (0294) 94794

Caramellino
παιδικά

Χ. Χατζή & Α. Ίσκου
Παιδικά - Βαπτιστικά

Ι. Στεφανή & Πλάτωνος 1, Ασπρόπυργος, τηλ. 210.5578764

Λίγ' απ' όλα ... για όλα

Αγαπητοί συγχωριανοί, φίλες και φίλοι γειά σας.

➡ Αρχές Οκτώβρη και όλοι είμαστε στις θέσεις μας, ύστερα από μια μικρή ή μεγάλη ανάπαυλα, ανάλογα με τον καθένα. Το χωριό ξαναβρήκε τη μοναξιά του αφού έφυγαν και οι τελευταίοι παραθεριστές. Οι θερμοκρασίες είναι ήπιες και οι πρώτες βροχές μαρτυρούν την πραγματική είσοδο του φθινοπώρου.

➡ Ένας στους δύο Έλληνες έχει γίνει αιμοδότης κάποια στιγμή στη ζωή του. Πόσοι από εμάς είμαστε συστηματικοί εθελοντές αιμοδότες? Δυστυχώς ελάχιστοι.

➡ Σε όλους αυτούς που συμμετείχαν στο μεγαλείο της εθελοντικής αιμοδοσίας, αξίζουν συγχαρητήρια και πρέπει να είναι υπερήφανοι γιατί με το αίμα τους δίνουν ζωή στους συνανθρώπους τους.

➡ Συγχαρητήρια αξίζουν τόσο στα μέλη του διοικητικού συμβουλίου του Πολιτιστικού Συλλόγου Μανωλιάσας όσο και στους εθελοντές/ριες που προσέφεραν τις υπηρεσίες τους για την επιτυχία της εκδήλωσης του πανηγυριού το 15Αύγουστο. Και του χρόνου να είμαστε όλοι καλά.

➡ Η «Δωδώνη» ανακοίνωσε ότι στα μέσα Οκτωβρίου θα δώσει τιμές για το γάλα, για την καινούργια γαλακτοκομική περίοδο. Οι τιμές θα δοθούν μετά την έγκριση από το διοικητικό συμβούλιο.. Π Προς το παρόν, η εταιρία ολοκληρώνει τη συντήρηση του εργοστασίου και τις επόμενες μέρες θα ξεκινήσει την παραγωγή φέτας.

➡ Η «Δωδώνη» σημειώνει στην ίδια ανα-



κοίνωση ότι «α συνεχίσει να προμηθεύεται όλη την ποσότητα του διαθέσιμου γάλακτος από τους 6.500 ηπειρώτες παραγωγούς της, στη βάση των κριτηρίων που ισχύουν τα τελευταία 50 χρόνια» και πως η αύξηση των πωλήσεων στην εσωτερική και εξωτερική αγορά, «δίνει μεγάλη αισιοδοξία για το μέλλον».

➡ Είναι η πρώτη φορά που η εταιρία αφήνει ανοιχτό το ενδεχόμενο να αλλάξει η πολιτική πληρωμών της προς τους παραγωγούς, στους οποίους καθυστερεί τα χρήματα έως και τρεις μήνες αυτή τη στιγμή και σύμφωνα με τους κτηνοτρόφους έχει οδηγήσει τον κλάδο σε αδιέξοδο. Ωστόσο, το θέμα είναι εάν όντως η εταιρία θα παίρνει γάλα από 6.500 χιλιάδες παραγωγούς στο προσεχές μέλλον στην Ήπειρο, αφού αυτή τη στιγμή η περιώνυμη «ζώνη γάλακτος» δέχεται... επίθεση από άλλες εταιρίες.

➡ Περισσότερο από μία εβδομάδα παρέμειναν τα σκουπίδια από το πανηγύρι του 15Αύγουστου, με αποτέλε-

σμα να τα σκορπίσουν τα σκυλιά και οι γάτες και να δημιουργηθεί μια εικόνα σκουπιδότοπου με ότι αυτό συνεπάγεται στο χώρο που είναι η παιδική χαρά και στο προαύλιο της Παναγίας που αθλούνται τα μεγαλύτερα παιδιά. Η παρέμβαση του προέδρου του τοπικού συμβουλίου δεν έφερε κανένα αποτέλεσμα. Οι υπηρεσίες αποκομιδής σκουπιδιών του Δήμου Ιωαννιτών, είτε από αδράνεια είτε από κακή συνεννόηση μεταξύ τους δεν ανταποκρίθηκαν έγκαιρα.

➡ Επισκέπτης του χωριού μας που θέλησε να περπατήσει από το εικόνημα μέχρι τον Αη-Λιά, πριν βγει στο «Τζέρο» στις «Γκρόπες» ξαφνιάστηκε αρνητικά στη θέα σκουπιδιών. Είναι θλιβερό σήμερα να μιλάμε για σκουπίδια πέρα από τον κάδο. Είναι απαράδεκτο να μην αντιλαμβάνονται μερικοί χωριανοί μας ότι δεν πρέπει να σκορπάμε τα σκουπίδια μας στους δρόμους, στα ρέματα και στους κοινόχρηστους χώρους. Δεν θέλουν να βλέπουν τον τόπο τους καθαρό? Κρίμα!

➡ Με πολλές αβεβαιότητες καταρτίζεται ο νέος προϋπολογισμός. Ωστόσο αυτό που είναι βέβαιο είναι ότι και το 2014 θα αποτελέσει ένα ακόμη έτος λιτότητας λόγω των αυξημένων φόρων που θα κληθούν να καταβάλουν μισθοιοί, συνταξιούχοι και ελεύθεροι επαγγελματίες, αλλά και την περιουσιακή δαπάνη σε κρίσιμους τομείς της οικονομίας όπως είναι η υγεία και η παιδεία.

➡ Ειδικότερα ο νέος προϋπολογισμός, το προσχέδιο του οποίου θα κατατεθεί στη Βουλή την Δευτέρα 7 Οκτωβρίου, περιλαμβάνει μέτρα αύξησης εσόδων και μείωσης δαπανών, συνολικού ύψους 3,7 δισ. Ευρώ. Ειδικότερα προβλέπονται νέα φορολογικά μέτρα ύψους 1,5 δισ.

➡ ευρώ, με το βάρος να πέφτει στα φυσικά πρόσωπα, αλλά και δραματικές περικοπές δαπανών ύψους 2,2 δισ. ευρώ στους τομείς των συντάξεων, υγείας, παιδείας και άμυνας. Πρόκειται για τα μέτρα που έχουν ήδη νομοθετηθεί, αλλά θα εφαρμοστούν για πρώτη φορά το 2014 και η αγωνία του οικονομικού επιτελείου εστιάζεται στο να μη ζητήσει η τρόικα επιπλέον μέτρα για το επόμενο έτος. Αυτό όμως θα εξαρτηθεί από την εξέλιξη των φορολογικών εσόδων στους επόμενους μήνες, εντός των οποίων πρέπει να εισπραχθούν περίπου 17 δισ. ευρώ, αλλά η τρόικα διαπιστώνει πως δεν εισπράττεται το σύνολο των βεβαιωμένων και δημιουργείται νέα γενιά ληξιπρόθεσμων οφειλών κάθε μήνα, καθώς και νέες τρύπες στα δημόσια έσοδα.

➡ Σε μία συζήτηση των επτά σοφών της αρχαίας Ελλάδας, με θέμα ποια Πολιτεία είναι η τελειότερη, διατυπώθηκαν οι ακόλουθες γνώμες:

Βίας ο Πριηνεύς: Τελειότερη είναι εκείνη η Πολιτεία όπου οι νόμοι δεν έχουν άλλον ανώτερον.

Θαλής ο Μιλήσιος: Είναι εκείνη η Πολιτεία που η κάτοικός της δεν είναι ούτε πολύ πλούσιοι ούτε πολύ φτωχοί.

Περίανδρος ο Κορίνθιος: Είναι η Πολιτεία στην οποία η αρετή τιμάται και η κακία μισείται.

Πιττακός ο Μυτιληναίος: Είναι η Πολιτεία που τα αξιώματα δίδονται εις τους ενάρετους και ουδέποτε στους κακούς.

Κλεόβουλος ο Ρόδιος: Εκείνη που οι πολίτες φοβούνται περισσότερο την κατηγορία παρά την τιμωρία.

Χίλων ο Λακεδαιμόνιος: Εκείνη η Πολιτεία στην οποία οι νόμοι τιμώνται περισσότερο από τους ρήτορες.

Σόλων ο Αθηναίος: Εκείνη η Πολιτεία όπου το αδίκημα προς τον ελάχιστο πολίτη θεωρείται προς όλη την Πολιτεία.

➡ Ως ορθότερη και σοφότερη θεωρήθηκε η άποψη που διετύπωσε ο Σόλων.

Ο παλιός

Η ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

➡ Από τις 13 Μαρτίου 2009, λειτουργεί η ιστοσελίδα της Μανωλιάσας στη διεύθυνση:

www.manollassa.gr

➡ Η ιστοσελίδα είναι σε αρχικό στάδιο και συνεχώς εμπλουτίζεται.



Ματιές στο παρελθόν



➡ Διακρίνονται από δεξιά προς τα αριστερά: Ποθύκαρπος Ε. Μπέλλος, Ευάγγελος Ι. Παππάς. Όποιος γνωρίζει τους άηδους δύο, ας μας βοηθήσει. Φωτογραφικό αρχείο Χρήστου Νίκου.

➡ Ο Κώστας Δ. Νίκου (αριστερά) και ο Γιώργος Π. Μπέλλος (δεξιά) στα μέσα της δεκαετίας '60.



➡ Όταν βγάνεις κι δε βάνεις, γλήγορα στον πάτο φτάνεις