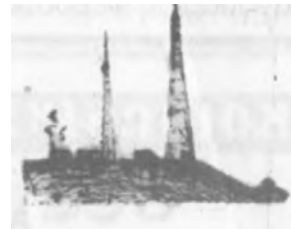




ΑΕΤΟΡΡΑΧΗ=ΜΑ
ΝΩΛΙΑΣΣΑ=ΜΠΙ
ΖΑΝΙ=ΔΡΙΣΚΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ
ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

ΑΧΝΑΡΙΑ



Γραφεία: 17ης Νοεμβρίου 35, ΤΚ: 17455, Άλιμος, Έτος 19, Αρ. Φύλλου 74 Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2011



Ποιητιστικός Σύλλογος Μανωλιάσσας 2012

Ευχές για το νέο έτος

Στις 6 Ιανουαρίου 2012, ανήμερα των Φώτων, στο Πνευματικό Κέντρο Μανωλιάσσας, ο Ποιητιστικός Σύλλογος έκοψε την πίτα για την καινούρια χρονιά.

Θα έρθουν και καλύτερες μέρες

Ζούμε τα τελευταία χρόνια με πολλά προβλήματα εξαιτίας όσων διαδραματίζονται στη χώρα μας. Οι καθημερινές αποφάσεις εκείνων που αποφασίζουν για την πορεία της πατρίδας μας, με τα οικονομικά μέτρα που παίρνουν και



τις αντιφατικές και άδικες πολλές φορές φορολογικές επιβαρύνσεις, έχουν δημιουργήσει μια κατάσταση αγωνίας, αβεβαιότητας και ανασφάλειας.

Βέβαια η χώρα περνάει μια πολύ δύσκολη περίοδο με βασικό πρόβλημα τα οικονομικά της θέματα, διέρχεται μια σοβαρή οικονομική κρίση και για να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις της που ανέλαβε έναντι της Τρόικας (Διεθνές Νομισματικό Ταμείο, Ευρωπαϊκή Ένωση και Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα) είναι υποχρεωμένη να λαμβάνει σκληρά και πολλούς φορές άδικα αντιληπτά μέτρα.

Ύστερα από τη ζοφερή αυτή κατάσταση οι φετινές χριστουγεννιάτικες γιορτές έρχονται σε ένα κλίμα χειρότερο από πέρυσι καθώς έχει αυξηθεί η φτώχεια και η ανεργία. Λείπει η χαρά και τα χαμόγελα που μας έφερναν τα Χριστούγεννα. Δεν βλέπουμε φως στον ορίζοντα και η απαισιοδοξία επικρατεί. Το τελευταίο ευρωβαρόμετρο βγάζει τους Έλληνες πιο απαισιόδοξους από όλους τους Ευρωπαίους.

Στην κατάντια αυτή βασικό ρόλο έπαιξαν και παίζουν τα μαζικά μέσα ενημέ-

ρωσης και ο τύπος. Τα ραδιόφωνα και οι τηλεοράσεις από το πρωί μέχρι το βράδυ και από το βράδυ μέχρι το πρωί μόνο δυσάρεστες ειδήσεις μεταδίδουν και πολλές φορές τις μεγαλοποιούν. Τα δελητία ειδήσεων της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου με δυστυχία αρχίζουν και με μαυρίθα τελειώνουν. Δεν υπάρχουν και καλές ειδήσεις; Δεν δημοσιοποιούνται αυτές διότι δεν έχουν ακροατικότητα. Κρίμα...

Αυτό το κλίμα της μιζέριας και της κακομοιριάς δεν μας ταιριάζει και δεν μας ωφελεί. Πρέπει να το αποβάλλουμε.

Τα «ΑΧΝΑΡΙΑ» στέλνουν σε όλους τους Μανωλιασσίτες και τους φίλους της Μανωλιάσσας μήνυμα αισιοδοξίας και ελπίδας ότι το αύριο θα είναι καλύτερο από το σήμερα.

Ευκαιριακά εύχομαι σε όλους καλές γιορτές με υγεία και χαρά και ο καινούριος χρόνος να φέρει στον καθένα σας ό,τι επιθυμεί.

Ηλιοπούλη, 16 Δεκεμβρίου 2011
Γράφει ο Στέφανος Κων. Γιωτάκης



Εκδρομή στη ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ - ΜΕΤΕΩΡΑ - ΠΥΛΗ - ΕΛΑΤΗ - ΠΕΡΤΟΥΛΙ

Δεύτερη επιτυχής εκδρομή της Αδελφότητας, αυτή τη φορά διήμερη, στη Λίμνη Πλαστήρα-Μετεώρα- Πύλη- Ελάτη- Περτούλι. Πραγματοποιήθηκε στις 5&6 Νοέμβρη. Η αναχώρηση έγινε από το Αιγάλεω, με ενδιάμεσες στάσεις για καφέ. Πρώτος προορισμός η Ιερά Μονή Κορώνης στο Ανατολικό τμήμα της Νότιας Πίνδου, στον ορεινό όγκο των Αγράφων, και πάνω από το κάμφο της Καρδίτσας, σε μια κατάφυτη από βελανιδιές και καστανιές πλαγιά, απ' όπου βλέπει κανείς όλο τον Θεσσαλικό κάμφο, κι αγναντεύει από τον Όλυμπο μέχρι το Πήλιο και τον Τυμφρηστό. Το μοναστήρι πήρε την ονομασία από την τοποθεσία που βρίσκεται, σαν κορώννα, που στέφει τον εύφορο κάμφο της Θεσσαλικής γης από 800 μέτρα και βρίσκεται δίπλα στην ανατολική πλευρά της Λίμνης Πλαστήρα.

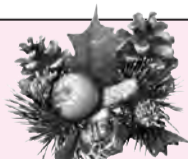
Συνεχίσαμε τη διαδρομή μας για τη μαγευτική Λίμνη Πλαστήρα σε υψόμετρο 1000 μέτρα. Η τεχνητή Λίμνη δημιουργήθηκε το 1959 και πήρε το όνομα της από το στρατηγό Ν. Πλαστήρα

τον εμπνευστή της ιδέας και κατασκευαστή του φράγματος και της λίμνης. Σήμερα η λίμνη αποτελεί πηγή ζωής για ολόκληρη την Καρδίτσα και τη γύρω περιοχή. Από τη λίμνη υδρεύεται η πόλη της Καρδίτσας και δεκάδες κοινότητες, ενώ το καλοκαίρι τα νερά της φθάνουν μέχρι τα χωράφια της Λάρισας. Στα νερά της σήμερα διαβιούν πολλά είδη ψαριών. Στάση για γεύμα στο ομορφότερο σημείο της λίμνης, τη πλαζ Λαμπερού.

Στη συνέχεια μεταβήκαμε στο φράγμα του Ταυρωπού το οποίο έχει μήκος 220 μέτρα και ύψος 83 μέτρα καθοριστικό για την ύδρευση και ηλεκτροδότηση. Κατόπιν πήραμε το δρόμο για τη Καλαμπάκα μέσω Τρικάλων, για να καταλήξουμε στο ξενοδοχείο Πανόραμα. Μετά την τακτοποίηση στα δωμάτια και την ξεκούραση είχαμε δείπνο και ένα ανεπανόληπτο γλέντι.

Για το Δ.Σ. της Αδελφότητας
Μιμίκια Γιωτάκης

(Συνέχεια στη σελ. 4)



Το Τοπικό Συμβούλιο,
ο Πολιτιστικός Σύλλογος
Μανωλιάσσας, η Αδελφότητα και η
εφημερίδα των απανταχού
Μανωλιασσιτών, σας εύχονται
Χρόνια πολλά και καλή Χρονιά.



Η ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Από τις 13 Μαρτίου 2009, λειτουργεί η ιστοσελίδα της Μανωλιάσσας στη διεύθυνση: www.manollassa.gr

Η ιστοσελίδα είναι σε αρχικό στάδιο και συνεχώς εμπλουτίζεται.



Και τούτος ο ανήφορος, κατήφορο θα φέρει.



ΠΕΝΘΗ

Γέννηση

- Στις 22 Ιουλίου 2011, ο Παναγιώτης Δραγουμενίδης και η Μαρία Ντάφλου του Κωνσταντίνου και της Αικατερίνης, απέκτησαν κοριτσάκι.
- 25 Οκτωβρίου 2011, ο Ανδρέας Πρέκας και η Ελισάβετ Νάκου, κόρη της Ευρίκθειας Μώκου απέκτησαν κοριτσάκι.
- Στις 27 Σεπτεμβρίου 2011, ο Σανταμούρης Νεκτάριος και η Φωτεινή Μπέλλου του Γεωργίου απέκτησαν αγοράκι.

Να σας ζήσουν και να τα καμαρώσετε όπως ποθείτε!

Βαπτίσεις

- Το Σάββατο 30 Απριλίου 2011, ο Δημήτρης Χορέβας και η Μαρία Ντάφλου βάπτισαν την κόρη τους στον Ιερό Ναό Εισοδίων Θεοτόκου στο Γουδί. Τα ονόματα αυτής Άρτεμις-Κρινούλα και νονοί ο Βασίλης Ντάφλος και η Περσεφόνη Στίγκα.
- Την 1η Οκτωβρίου 2011, η Αλέκα Ίσκου και ο Τριανταφύλλος Νώντας βάπτισαν το κοριτσάκι τους στον προφήτη Ηλία Χαιδαρίου. Το όνομα Μαρία-Αναστασία και νονοί ο Χρήστος και η Δήμητρα Παπαθανασίου.

- Στις 6 Νοεμβρίου 2011, ο Κανίνης Μιχάλης και η Μπέλλου Αγγελική του Κλέαρχου, βάπτισαν το αγοράκι τους στην Αγία Μαρίνα Νέας Μάρκης. Νονοί ο Κουράκης Γεώργιος και ο Μπέλλος Περικλής. Το όνομα αυτού Παναγιώτης. Μετά το μυστήριο ακολούθησε δεξίωση στο Ξενοδοχείο Μάτι.

Να σας ζήσει!



• Στις 20 Οκτωβρίου 2011, απεβίωσε Κωνσταντίνος Μπέλλος, 45 ετών.

Ο Κώστας ήταν ένα από τα έξι παιδιά της Παναγιώς και του Βασίλη. Η υγεία του κλονίστηκε ιδιαίτερα τον τελευταίο χρόνο από την επάρατη νόσο και υπέκυψε στο μοιραίο παρά το νεαρό της ηλικίας του.

- Στις 5 Δεκεμβρίου 2011, έσβησε το καντηλάκι της κυρά-Άννας, σύζυγος Αριστοτέλη Γούση, σε ηλικία 94 ετών. Η κυρά-Άννα παντρεύτηκε τον Αριστοτέλη και απέκτησαν τρία παιδιά: το Χρήστο, τη Βούλα και τον Τάσο. Μεγάλωσε τα παιδιά της με αγάπη και ευτύχησε να



χαρεί εγγόνια και δισέγγονα. Ήταν άνθρωπος καλόκαρδος, χαρούμενος, αισιόδοξος, γεμάτη αγάπη και διάθεση προσφοράς. Η ευγένειά της και η αρχοντιά της ξεχώριζαν. Έτσι θα σε θυμόμαστε. Αιωνία σου η μνήμη.

- Στις 7 Δεκεμβρίου 2011, απεβίωσε ο Ευθύμιος Γιωτάκης, σε ηλικία 94 ετών. Ο Θύμιος ήταν ένα από τα τρία παιδιά του Γιώργου Β. Γιωτάκη. Στον πρώτο του γάμο με τη Βαρβάρα Γ. Μπέλλου, απέκτησε μία κόρη, την Παναγιώ, και στο δεύτερο γάμο του με τη Σταυρούλα Κοηλιού απέκτησε άλλα τέσσερα παιδιά, τον Κώστα, τη Βασιλική, τον Πέτρο και τη Μαρία. Ευτύχησε να καμαρώσει εγγόνια και δισέγγονα. Διετέλεσε πρόεδρος της Κοινότητας Μανωλιάσσας και για πολλά χρόνια, επίτροπος στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου.



- Στις 23 Δεκεμβρίου 2011, έφυγε από κοντά μας ο Περικλής Κύρκος, σε ηλικία 86 ετών. Ο Περικλής ήταν γιος του Κύρκου Κύρκου και της Παναγιώς, αδελφός της Γιαννούλας, της Λαμπρινής, του Παναγιώτη, του Χρήστου και της Ντίνας. Παντρεύτηκε την Παναγιώ Τζίμα και απέκτησαν τον Κυριάκο, την Ανθούλα και τον Λέανδρο. Έζησε όλη τα χρόνια στο χωριό απασχολούμενος με τη γεωργία και την κτηνοτροφία. Τα τελευταία τέσσερα χρόνια τα πέρασε στο γηροκομείο της Μητρόπολης Ιωαννίνων.



- Στις 25 Δεκεμβρίου 2011, στη Βουνοπλάγια, απεβίωσε ο Ευάγγελος Πέτρου, σύζυγος της Γεωργίτσας (Γίτσας), σε ηλικία 94 ετών. Η κηδεία του, κατόπιν επιθυμίας του, έγινε στη Μανωλιάσσα.

Στις οικογένειες των εκλιπόντων, εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια.

ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΣΤΕΦΑΝΙ

- Εις ένδειξη σεβασμού κ αγάπης, αντί για στεφάνια στη μνήμη του Κωνσταντίνου Μπέλλου, κατάθεσαν χρηματικά ποσά στον Αγ. Γεώργιο, οι κάτωθι οικογένειες:

ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΝΙΚΟΥ ΑΘΗΝΑΣ
ΝΙΚΟΥ ΘΕΩΧΑΡΗ
ΚΥΡΚΟΥ ΑΜΑΛΙΑ
ΓΩΤΑΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΝΑΚΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΓΟΥΣΗ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ
ΓΩΤΗ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΠΑΠΠΑ ΠΑΥΛΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΘΩΜΑ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΓΟΥΣΗ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ
ΙΣΚΟΥ ΕΛΕΝΗΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΝΘΟΥΛΑΣ

ΤΖΗΜΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΝΤΟΥΤΣΗ ΙΩΑΝΝΗ
ΚΩΣΤΟΥΛΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΧΡΥΣΗΣ Κ ΤΕΚΝΑ
ΝΤΑΦΛΟΥ ΑΓΑΘΟΚΛΗ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ
ΛΙΟΝΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΛΙΟΝΤΟΥ ΘΩΜΑ
ΧΡΟΝΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ
ΝΤΑΦΛΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ (ΙΕΡΕΑΣ)
ΣΑΚΚΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΙΣΚΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ

ΓΟΥΣΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΝΑΣΤ.
ΜΠΟΥΚΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΣΑΚΚΑ ΚΩΝ/ΝΟΥ
ΜΑΣΤΑΚΑ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΚΛΕΑΡΧΟΥ
ΤΣΑΛΙΟΥ ΘΩΜΑ
ΚΑΣΑΠΙΑΝΝΗ ΕΥΘΥΜΙΟΥ
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΥ
ΜΠΟΥΚΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΣΑΚΚΑ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗ
ΚΡΑΝΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΜΠΟΥΚΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΓΟΥΣΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Η Εκκλησιαστική επιτροπή

- Εις ένδειξη σεβασμού κ αγάπης, αντί για στεφάνια στη μνήμη της Άννας Γούση, κατάθεσαν χρηματικά ποσά στον Αγ. Γεώργιο, οι κάτωθι:

Ο σύζυγος ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΓΟΥΣΗΣ
Ο γιος ΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Ο γαμπρός ΧΡΏΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Ο εγγονός ΓΟΥΣΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ
ΓΟΥΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΓΟΥΣΗΣ ΗΛΙΑΣ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΓΟΥΣΗΣ ΜΙΧΑΗΛ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Οι οικογένειες:
ΚΟΛΙΟΥ ΜΑΡΙΑΣ
ΓΟΥΣΗ ΑΛΕΞΙΟΥ
ΙΣΚΟΥ ΕΛΕΝΗΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ
ΠΑΠΠΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΠΑΠΠΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΓΩΤΗ ΙΩΑΝΝΗ

ΓΩΤΑΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗΣ
ΠΑΠΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΤΖΙΜΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΓΟΥΣΗ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ
ΓΩΤΑΚΗ ΠΕΤΡΟΥ
ΓΩΤΑΚΗ ΑΘΗΝΑΣ
ΓΩΤΗ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΓΟΥΣΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ
ΝΙΚΟΥ ΑΘΗΝΑΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ
ΚΥΡΚΟΥ ΑΜΑΛΙΑΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΝΤΑΦΛΟΥ ΑΓΑΘΟΚΛΗ
ΙΣΚΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ (ΙΕΡΕΑ)
ΜΠΕΛΛΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΝΘΟΥΛΑΣ
ΝΤΑΦΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ (ΙΕΡΕΑ)
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΚΛΕΑΡΧΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗΣ
ΓΩΤΑΚΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ
ΧΡΟΝΗ ΖΑΧΑΡΙΑ
ΝΑΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΓΩΤΑΚΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Η Εκκλησιαστική επιτροπή

- Εις ένδειξη σεβασμού κ αγάπης, αντί για στεφάνια στη μνήμη του Ευθυμίου Γιωτάκη, κατάθεσαν χρηματικά ποσά στον Αγ. Γεώργιο, οι κάτωθι:

Τα παιδιά ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΑΙ ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΣ ΞΕΡΑΣ
Τα παιδιά ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΓΩΤΑΚΗ
Η κόρη ΤΣΙΟΛΑΚΗ-ΓΩΤΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
Η κόρη ΤΣΟΓΚΑ-ΓΩΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑ
Η εγγονή ΤΣΙΟΛΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
Οι ανιψιές ΤΖΑΛΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΑΙ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Οι οικογένειες:
ΤΖΙΜΑ ΜΙΧΑΗΛ
ΚΟΛΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΟΛΙΟΥ ΜΑΡΙΑΣ
ΓΩΤΑΚΗ ΙΩΑΝΝΗ
ΙΣΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΓΩΤΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗΣ

ΓΩΤΑΚΗ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗ
ΓΩΤΑΚΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ
ΕΞΑΡΧΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ συμπεθ.
ΝΑΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΜΑΥΡΟΔΗΜΟΥ ΣΩΤΗΡΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ
ΓΩΤΑΚΗ ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΑΝΘΟΥΛΑΣ
ΙΣΚΟΥ ΕΛΕΝΗΣ
ΠΑΠΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ
ΤΖΙΜΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΜΠΕΛΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ
ΝΑΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
ΝΤΑΦΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ (ΙΕΡΕΑ)
ΑΥΓΕΡΗ ΦΩΤΕΙΝΗΣ
ΑΥΓΕΡΗ ΑΝΔΡΕΑ
ΑΥΓΕΡΗ-ΓΩΤΑΚΗ ΑΘΗΝΑΣ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΚΛΕΑΡΧΟΥ
ΜΠΕΛΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΓΟΥΣΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ
ΓΟΥΣΗ ΗΛΙΑ
ΝΤΑΦΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Οι οικογένειες ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΛΑΤΑ και ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΧΑΛΗ προσέφεραν χρηματικά ποσά υπέρ των σισσιτών του Αγίου Νικολάου Κοπιάων.

Η Εκκλησιαστική επιτροπή

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

17^{ος} Νοεμβρίου 35, Τ.Κ. 17455 Άλιμος

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΓΩΤΑΚΗΣ (Φεβρουάριος 1993)

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ»

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Π. ΓΩΤΑΚΗΣ

Συνδρομές, επιστολές, συνεργασίες κ.λπ. να στέλνονται στις διευθύνσεις:

ΓΩΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

Ρήγα Φεραίου 41 Τ.Κ. 16674 - Α. Γλυφάδα

Τηλ.-Fax: 210 9852198

krgiotakis@yahoo.gr

ΓΩΤΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Κύπρου 8 Τ.Κ. 19200-Ελευσίνα

Τηλ.: 210 5548330

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή ολόκληρου ή μέρους αλό τα περιεχόμενα της έκδοσης χωρίς την έγγραφη άδεια του διευθυντή της εφημερίδας.

Παρακαλούμε τα κείμενα που θα αποστέλλονται για δημοσίευση στην εφημερίδα, να είναι καθαρογραμμένα.

Οι αρθρογράφοι φέρουν την ευθύνη των κειμένων τους.

Γιατί το παιδί μου δε διαβάζει;

Μερικές από τις αιτίες τις οποίες και πρέπει να τις διαπιστώσετε μαζί του για να το βοηθήσετε. α. Όταν δυσκολεύεσαι ή υπερδεύεσαι να διαβάσει κάποιες λέξεις. Στην περίπτωση αυτή υπογραμμίστε αυτές τις λέξεις με χρωματιστό μαρκαδόρο και επαναλάβετε τις αρκετές φορές μαζί του.

β. Δυσκολίες στην ορθογραφία. Μπορούν να εντοπιστούν γράφοντας σε κάρτες τις λέξεις με διαφορετικό χρώμα για τα γράμματα που ίσως το υπερδεύουν και αναλύστε προφορικά τη γραφή αυτής της λέξης. Ξ συχνή επανάληψη και το σταυρόλεξο θα βοηθήσουν στην εκμάθηση της ορθογραφίας.

γ. Όταν το παιδί γράφει συνεχόμενα τις λέξεις ββββββ χωρίς να αφήνει διαστήματα μεταξύ

τους και επομένως δε μπορεί να καταλάβει το νόημα. Το ίδιο κείμενο το γράφουμε με διαστήματα, του ζητάμε να διαπιστώσει τη διαφορά και του εξηγούμε ότι υπάρχουν μεγάλες και μικρές λέξεις (π.χ άρθρα, αντωνυμίες, σύνδεσμοι) τις οποίες δεν πρέπει να τις γράφει κολλημένες μεταξύ τους.

δ. Όταν στο σχολείο δεν προλαβαίνει να κρατήσει σημειώσεις κατά τις παραδόσεις των μαθημάτων. Ζητείστε από έναν συμμαθητή - φίλο του - να χρησιμοποιεί καρμπόν για να του δίνει αντίγραφο των παραδόσεων.

Αν αντιμετωπίζει δυσκολίες στα μαθηματικά εξηγήστε του

Του Κώστα Ε. Γιαννούλα



βασικές έννοιες που δεν έχει κατανοήσει. Ζητείστε του να σημειώνει το κρατούμενο και να ελέγχει πάντα κατά την εκτέλεση της πράξης το σύμβολό της, ώστε να

μην κάνει για παράδειγμα πρόσθεση στη θέση της αφαιρέσης. Αφιερώστε χρόνο για εκμάθηση της προπαίδειας.

Διαβάζετε μαζί του αυτεπλήρη διηγήματα ή παραμύθια για να εμπλουτιστεί και το λεξιλόγιό του, γιατί το παιδί που έχει φτωχό λεξιλόγιο δυσκολεύεται στα μαθήματα. Το δωμάτιο στο οποίο θα μελετάει το παιδί σας δεν πρέπει να είναι φορτωμένο με αφίσες και παιχνίδια (ερεθίσματα) που μπορεί να διασπούν την προσοχή του.

Όλα αυτά ισχύουν όταν το παιδί καταλάβει την αγάπη των γονιών του.

Αν σ' αυτές τις δυσκολίες υπάρχει και κάποια μορφή δυσλε-

ξίας μην αγχώνεστε παρά ακολουθείτε τις οδηγίες των ειδικών (υπάρχουν κέντρα αντιμετώπισης) και έχετε υπόψη σας ότι όλοι οι ερευνητές δηλώνουν ότι το δυσλεξικό παιδί έχει υψηλή και χωριστή νοημοσύνη, γι' αυτό οι Άγγλοι όταν χρειάζεται να κατασκευάσουν Λένα σύσκοθο έργο - όπως π.χ. η στέγη Καθατραβα στο Στάδιο των Ολυμπιακών αγώνων στην Αθήνα ή η γέφυρα του Ρίου - Αντιρίου - αναθέτουν τη μελέτη και την εκτέλεση του έργου αποκλειστικά σε δυσλεξικούς επιστήμονες.

Τέλος θυμίζω στους γονείς και κηδεμόνες τη θέση όλων των παιδαγωγών ότι μπορεί να είναι δυστυχισμένα τα παιδιά που δεν άκουσαν ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ από τους γονείς τους και κυρίως από τη ΓΙΑΓΙΑ τους.

Από την επίσκεψη των Κρητικών στη Μανωλιάσσα

Το καλοκαίρι στο χωριό μας, στη Μανωλιάσσα Ιωαννίνων, είχαμε μια πολύ ευχάριστη μέρα. Μας επισκέφθηκαν οι φίλοι μας από το χωριό «Λάκκοι» της Κρήτης με επικεφαλής τον πρόεδρο κ. Μαυρογένη Γεώργιο. Γιατί ήρθαν;

Για να «προσκυνήσουν» τα χώματα, όπου ποθέμησαν συγγενείς και συχωρια-νοί τους και που κάποιοι από αυτούς άφησαν τα κόκαλά τους κατά τη διάρκεια του πολέμου.

Ο ήλιος χρόνος που είχαμε μαζί τους, άξιζε πραγματικά για χρόνια.

Η αγάπη και η φιλία τους ήταν κάτι το συγκλονιστικό. Η συγκίνηση όλων, από τους πιο μεγάλους μέχρι και τα μικρά παιδιά, που είχαν μαζί τους, ήταν ομορφάνερα.

Την ώρα της «απότισης τιμής» στους προγόνους τους, τραγουδώντας και κλαίγοντας ταυτόχρονα, θα μου μείνει αξέχαστη. Αλλά και για εμάς τους Μανωλιασσίτες τα συναισθήματα ήταν ανάλογα.

Στο ήλιο που μιλήσαμε μαζί τους, μας άφησαν να καταλάβουμε ότι μας θεωρούν αδέρφια τους. Κάτι τέτοιο ένιωσα και εγώ, αλλά πιστεύω και οι συχωρια-νοί μου.

Υποσχέθηκα ότι θα τους στείλω ό,τι υλικό μπορέσω από την ημέρα εκείνη. Αλλά δυστυχώς για μένα δεν είχα μάθει από νωρίτερα για την επίσκεψή τους στο χωριό και δεν είχα μαζί μου ούτε την βιντεοκάμερά μου, ούτε καν τη φωτογραφική μου μηχανή. Το μόνο που μπόρεσα να έχω είναι οι μαντινάδες που μας είπε ο κ. Παναγιώτης Σαρρής και που κατέγραψα σε ένα μπλοκάκι.

Αυτές και θα σας στείλω, ζητώντας εκ προοιμίου συγγνώμη για την πολλή καθυστέρηση στην καταγραφή τους.

«Σήκω απ' τον τάφο μια βραδιά, Λευτέρη Βενιζέλο στην παγκοσμιοποίηση να βάλουμε φουρνέλο.»

«Ο τόπος τούτοσες παιδιά, θαρρώ πως είν' Ευρώπη πολύ μας ευχαρίστησαν, οι ευγενείς σας τρόποι.»

«Θα ήέμε σας παινέματα χιλιάδες και χιλιάδες μα δε μπορώ να σας τα πω όξω από μαντινάδες.»

«Σα δεις τον άντρα να φορεί στιβάνι και κιλότα δεν είναι παρά μερακλής και άντρας πρώτα-πρώτα.»

Σ' αυτό το σημείο ο κ. Παναγιώτης Σαρρής μας διηγήθηκε και μια ιστορία για τον παπα-Γιάννη. Όταν στο πανηγύρι στις Βουκοιλιές κάλεσαν τον παπα-Γιάννη να χορέψει συρτό, για να μη υπερδευτούν τα ράσα του στα στιβάνια, εκείνος ανέβασε τα ράσα ψηλά-ψηλά και τότε φάνηκαν τα στιβάνια του και η κιλότα. Και ο βιοηάτορας του είπε την παρακάτω μαντινάδα :



«Πρώτη φορά θωρώ παπά, που να φορεί κιλότα, από παλιά είναι μερακλής και άντρας πρώτα-πρώτα.»
« Δεν έχει η αγάπη σύνορα, δεν τηνε πιάνει νόμος, από 'που περάσει και διαβεί ειν' ανοικτός ο δρόμος.»
«Με μερακλήδες σα βρεθώ, ο τόπος δε με βάνει για δε μπορεί ο κάθε εις το μερακλή να κάνει.»
«Τα τέκνα δύο αδερφώ, ήνε πως είν' ξαδέρφια, όμως εμείς σας έχουμε καληλιά κι από αδέρφια.»
 Ο κ. Παναγιώτης Σαρρής, βλέποντας το σύζυγό μου και δίπλα του το γιο μας, μου είπε : **«Απευθύνομαι στο γιο σου για να ακούει ο άντρας σου. Κοιτάζοντας τον κύρη του θωρώ το πρόσωπό σου, αμφιβολία δε χωρεί, ο γιος είναι δικός σου.»**
 Άλλη μια μαντινάδα μας είπε ο κ. Μιχάλης (δε συγκράτησα το επώνυμο και ζητώ ταπεινά συγγνώμη):
« Ξανθομαλλούσα κοπελιά, άφησε το μοθύβι, για να σε χαιρετίσουμε, γιατί' έχουμε ταξίδι.»
 Την ώρα του αποχωρισμού, την ώρα που θα έμπαιναν στο λεωφορείο και «επειδή τα αισθήματα ανεβαίνουν στο κατακόρυφο» μας είπαν:
«Εις το σαήονι τσι καρδιάς, έπιπλο σ' έχω βάθει κι αν είναι ικανός κανείς, ας έρθει να σε βγάθει.»



Τα λόγια δε μπορούν, δε φτάνουν για να πω πώς ένιωσα και πόσο συγκινήθηκα από τους ανθρώπους αυτούς, που πέρασαν από θάλασσα και στεριά, μίλια και χιλιόμετρα για να βρεθούν στο χωριό μας.

Ελπίζω να μπορέσουμε κάποια μέρα να ανταποδώσουμε την επίσκεψη στο χωριό τους στην Κρήτη.

Φίλοι κι αδέρφια! Σας ευχαριστώ θερμά που μας νιώθετε αδέρφια σας.

Το ίδιο νιώθω και εγώ και πιστεύω και όλοι οι χωριανοί μου.

Ευελπιστώντας για περαιτέρω επικοινωνία μαζί σας, σας χαιρετώ.

Με τιμή
Αργυρούλα Ίσκου

Προσθέτω και κάποιες φωτογραφίες από το χωριό μου.

Εκδρομή

στη ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ - ΜΕΤΕΩΡΑ - ΠΥΛΗ - ΕΛΑΤΗ - ΠΕΡΤΟΥΛΙ

(Συνέχεια από σελ. 1)

Τη δεύτερη μέρα μετά το ωραίο μας πρωινό, αναχωρήσαμε για τα Μετέωρα, μοναδικά στο κόσμο βράχια σαν γλυπτοθεόρατα πάνω από την Καλαμπάκα. Τα θεόρατα βράχια των Μετεώρων δεσπόζουν επιβλητικά μεταξύ των βουνών Κοζιάκα και Αντιχασίων. Αυτό το μεγαλόουρνημα της φύσης αποκαλύπτει όλο το μεγαλείο αιώνες τώρα, καθώς αποτελεί ένα μοναδικό, σε ομορφιά γεωλογικό φαινόμενο και ένα σημαντικό μνημείο της ορθοδοξίας. Έχουν χαρακτηριστεί το δεύτερο Άγιο Όρος και συνεχίζουν τη μοναδική παράδοση εδώ και 6 αιώνες. Στη θέα των βράχων μείναμε έκθαμβοι από την εντυπωσιακή μεγαλοπρέπεια αυτού του γιγάντιου πέτρινου συμπλήγματος. Τα ασκητικά παραπήγματα στους βράχους είναι αδιάψευστοι μάρτυρες της παρουσίας των πρώτων μοναχών που αφιερώθηκαν ψυχή τε και σώματι στο θεό και υπηρετούντες τον παμβασιλέα Χριστό διέγραψαν την ασκητική τους πορεία

βαδίζοντας στα μονοπάτια που από τη γη οδηγούν στον ουρανό. Στα μετέωρα που έχουν χαρακτηριστεί από τον ΟΗΕ μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς σώζονται θησαυροί, κειμήλια και πολλαπλά έργα μικροτεχνίας.

Η επόμενη στάση στη Πύλη, κωμόπολη χτισμένη στα ριζά της Πίνδου, στο στενό πέρασμα, απ' όπου πήρε και το όνομά της. Εδώ γευτήκαμε για μια ακόμη φορά την ομορφιά της φύσης πίνοντας τον καφέ μας.



Συνεχίσαμε Εθβετικές διαδρομές για Περτούλι και Ελάτη, όπου απολαύσαμε και το μεσημεριανό μας γεύμα. Ό,τι και να πούμε για αυτά τα μαγικά χωριά είναι λίγο, είναι από τα ομορφότερα θέρετρα της Ελλάδος. Ελατοσκέπαστα, χτισμένα αμφιθεατρικά, σε υψόμετρο 860 μέτρων. Ομοιογούμε όλοι μας ότι η ομορφιά του τοπίου είναι σπάνια.

Μετά από όλες αυτές τις περιηγήσεις πήραμε το δρόμο της επιστροφής με ενδιάμεσες στάσεις για ξεκούραση. Στην επόμενη λοιπόν εξόρμησή μας το Δ.Σ. της Αδελφότητας ζητά δυναμικό παρόν από όλα τα μέλη και τους συμπατριώτες μας.

Για το Δ.Σ. της Αδελφότητας
Μιμίκια Γιωτάκη

Χριστούγεννα

Στις 25 Δεκεμβρίου του 2011 θα σημάνουν και πάλι οι καμπάνες των ιερών ναών καλώντας τους χριστιανούς να γιορτάσουν τη γέννηση του Σωτήρα του κόσμου, του Ιησού Χριστού.

Εδώ και 2011 χρόνια εκεί στη Βηθλεέμ, σε ένα ταπεινό σπήλαιο μέσα σε μια φάτνη γεννήθηκε ο αναμορφωτής και σωτήρας του κόσμου, ο Χριστός.

Εκείνη την άγια νύχτα ακούστηκε το χαρμόσυνο τροπάριο «Δεύτε ίδωμεν πιστοί πού εγεννήθη ο Χριστός» και ειπώθηκε το «ετέχθη ημίν σήμερον Σωτήρ».

Πάνω από τη φάτνη έριχνε το άπλητό του φως ένας αστέρας. Τούτο το αστέρι ακολούθησαν οι μάγοι από την Ανατολή για να προσκυνήσουν τον τεχθέντα βασιλιά.

Σήμερα η πατρίδα μας διέρχεται μια κρίσιμη περίοδο. Ο λαός μας δοκιμάζεται και υποφέρει. Η οικονομική κρίση που πλήττει τη χώρα μας δεν είναι η μόνη αιτία της δύσκολης αυτής εποχής που περνάμε. Η πραγματική κρίση είναι ηθι-

κή. Μας καθυπόταξε η απληστία και ο ευδαιμονισμός. Η καρδιά μας είναι έρημη, απομονωμένη και άδεια από αγάπη για το θεό και το συνάνθρωπό μας. Η οικογένεια διαλύθηκε. Γίναμε ανάληγτοι και απάνθρωποι.

Μαγική ρύση σωτηρίας δεν υπάρχει, όσο και αν πασχίζουμε να τη βρούμε. Η μόνη οδός σωτηρίας και ελπίδας είναι αυτή που μας οδηγεί στο Χριστό. Η Εκκλησία μας, ως φιλόδοξη μητέρα, μας περιμένει.

Αυτή τη χειμωνιάτικη νύχτα των Χριστουγέννων ας σταθούμε κοντά στη φάτνη της Βηθλεέμ ως ταπεινοί προσκυνητές προσφέροντας τις καρδιές μας σε Αυτόν που ήρθε στον κόσμο για να τον σώσει και ας ακούσουμε με ευλάβεια τον χαρμόσυνο ύμνο των αγγέλων και των ποιμένων:

«Δόξα εν Υψίστοις Θεώ και επί γης ειρήνη εν ανθρώποις ευδοκία»

Ηθιούπολη, 10 Δεκεμβρίου 2011
Γράφει ο Στέφανος Κων. Γιωτάκης

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΥΨΩΤΙΚΕΣ ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΣΙΝΤΟΣ
Πεδινή Ιωαννίνων
Διαθέτουμε:
• ΓΕΡΑΝΟ ΕΚΦΟΡΤΩΣΗΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
• ΦΟΡΤΟΤΑΞΙ **Τηλ. 26510 91905, 6944 943023**

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ
«Η ΤΡΑΤΑ»
ΚΛΕΑΡΧΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ
Το στέκι για καλοφαγάδες
Ψάρια φρέσκα
Αστακοί
Καραβίδες
Καλαμαράκια
από την Τράτα μας
κατευθείαν στα κάρβουνα
Αξιοπρεπές περιβάλλον
ΠΑΡΑΛΙΑ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ
ΤΗΛ. (0294) 94794

Σελίδες από τη Νεότερη Ελληνική Ιστορία:

Ο ρόλος του στόλου μας στο Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο



Του Ανθυποπλοιάρχου (ΠΥ) Π.Ν. ε.α. Γ. Γούση

Συνέχεια από το προηγούμενο

Περί τα μέσα Αυγούστου, αφού έγιναν διάφορες επισκευές, αποπληρώσαμε για τη Βομβάν, με ενδιαμέσο σταθμό το Άντεν, όπου ανθρακώσαμε ξανά και

καθίσαμε μία - δύο μέρες. Φθάσαμε στη Βομβάν περί τα μέσα Σεπτεμβρίου του 1941 και, μετά από ένα δεξαμενισμό, αποπληρώσαμε για να συνοδεύσουμε μία νηοπομπή προς τον Περσικό Κόλπο.

Προς το τέλος του έτους, συνοδεύσαμε μερικά πλοία από τη Βομβάν στη Σιγκαπούρη. Κατεβήκαμε προς Νότο, και νότια από την Κεϋθάνη αντικατασταθήκαμε από ένα άλλο αγγλικό καταδρομικό, εμείς δε καταπλεύσαμε στην πρωτεύουσα, εμείς δε καταπλεύσαμε στην πρωτεύουσα του νησιού, το Κολόμπο. Ήταν μεταξύ Χριστουγέννων και Νέου Έτους. Αργότερα μάθαμε ότι η νηοπο-



μπή είχε δεχθεί επίθεση ιαπωνικών υποβρυχίων και είχαν χαθεί πολλά καράβια. Εμείς, για μία ακόμη φορά γλιτώσαμε. Αν κανείς σκεφθεί πόσες φορές το Αβέρωφ γλίτωσε από το χαμό, θα πρέπει να παραδεχθεί ότι το καράβι ήταν ευλογημένο από το Θεό. Κάναμε Πρωτοχρονιά



στο Κολόμπο και επιστρέψαμε στη Βομβάν. Λίγο αργότερα, προήχθη



σε υποκελευστή Β. Μετά από μερικές μέρες, γύρω στα μέσα Ιανουαρίου του 1942, ήρθε ένα σήμα να φύγουμε κατεπειγόντως για να κάνουμε περιπολία στα ανοικτά του Περσικού Κόλπου, Αποπλεύσαμε με τόση βιασύνη που έμειναν έξω οι οψωνιστές και φύγαμε χωρίς επαρκή τρόφιμα. Περιπολήσαμε στην περιοχή αποτρέποντας την επίθεση επιδρομικών εναντίον των συμμαχικών πλοίων που έβγαιναν φορτωμένα στον Ινδικό και πήραμε το δρόμο της ε-



πιστροφής. Οι θερμαστές άνοιξαν κάποιο ψυγείο, πήραν όσα κοτόπουλα βρήκαν μέσα, τα κατέβασαν στα λεβητοστάσια, τα έψησαν στα καζάνια και τα έφαγαν. Όταν ήλθε η ώρα της αθληγής φυλακής, οι θερμαστές της επόμενης βάρδιας αρνήθηκαν να κατέβουν, φοβούμενοι ότι θα εκατηγορούντο και αυτοί. Δημιουργήθηκε με-

γάλη αναστάτωση, επενέβη ο Σπανίδης, ζωσμένος με πιστόλι και συνοδευόμενος από τον Β' μηχανικό πλωτάρχη Μπούχλα και απεκατέστησε την τάξη.



Παράλληλα, ζήτησε από τους θερμαστές να του εξηγήσουν το λόγο της πειθαρχικής τους παρεκτροπής και αυτοί του ανέφεραν ότι πεινούσαν. Τότε ο Σπανίδης τους είπε ότι μόλις θα καταπλέαμε στη Βομβάν, το πλοίο θα γέμιζε εκλεκτά φαγητά. Την επόμενη το πρωί, ο Ματέσης κάλεσε τους θερμαστές και, αφού άκουσε αυτά που του είπαν, επανέλαβε όσα τους είχε ήδη πει ο Σπανίδης. Πράγματι, δεν είχαμε καλή-καλή ακυροβολήσει και εμφανίστηκαν

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο.

Μανωλιάσσα: 28η Οκτωβρίου

Οεορτασμός της 28ης Οκτωβρίου στη Μανωλιάσσα μέχρι τη δεκαετία του '80 είχε εξέχουσα θέση στις μαθητικές εκδηλώσεις και στη ζωή του χωριού. Σήμερα τα πράγματα άλλαξαν. Η αστυφιλία αλλοίωσε και την εικόνα του χωριού μας με ό,τι συνεπάγεται. Πολλά σπίτια έκλεισαν και παρέσυραν και το Δημοτικό σχολείο. Από τότε που έκλεισε το Δημοτικό μας σχολείο έπεσε ταυτόχρονα και η αυλαία των εορταστι-

κών εκδηλώσεων. 71 χρόνια μετά στη Μανωλιάσσα τιμούμε την 28η Οκτωβρίου τιμούμε όλους εκείνους που έδωσαν τη ζωή τους για την πατρίδα. Θαυμάζουμε τη δύναμη και το σθένος αυτών που τόλημσαν να πουν το «Όχι» στη φασιστική πρόκληση.

Στη φωτογραφία, σημαιοφόρος είναι ο Ηλίας Γούσης και ακολουθούν λοιποί συγχωριανοί.



ΧΡΑΡΡΑΣ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Α. Αθηνών 308
Περιστέρι Τ.Κ. 121.36,
Τηλ. 210 5733903,

Fax: 210 5733986



ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΥ
ΔΗΜ. ΜΗΤΣΗ

Valhallavägen 82 11427 STOCKHOLM
www.jarlatrafik.se

Tel.: 08-208393 08-109668 Fax: 08-201523



ΘΩΜΑΣ ΓΙΔΑΡΗΣ

ΤΗΛ. 26510 90720
ΚΙΝ. 6978 286290

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
ΠΟΡΤΕΣ
ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ
ΜΕΛΕΤΗ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
SERVICE

Δόμηση εσωτερικού χώρου

Γυψοσανίδες - Ψευδοροφές
Φωτισμός - Διακόσμηση

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΡ. ΓΙΩΤΑΚΗΣ

Κηφισούρας 21
Δ . 26510 36035 - . 6945 902525



ΑΛΕΚΟΣ Ε. ΜΠΕΛΜΟΣ

Πλ. Ηρώων Κύπρου 12
Ν. Σμύρνη
Τηλ.: 9330786

bello
PATISSERIE

ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ

ΝΤΑΦΛΟΣ
ΘΕΟΦΙΛΟΣ



ΛΙΜΑΝΙ ΓΡΑΦΗΝΑΣ ΤΗΛ.: (22940) 23356

ΙΣΤΟΡΙΑ

«Τ'αχνάρια» συνεχίζουν τη στήλη της ιστορίας δημοσιεύοντας στοιχεία-αποσπάσματα από τον αγώνα για την απελευθέρωση των Ιωαννίνων. Γεγονότα που διαδραματίστηκαν στη Μανωλιάσσα και συνετέλεσαν αποτελεσματικά στον απελευθερωτικό αγώνα του 1912-13. Δημοσιεύουμε αποσπάσματα από το βιβλίο: Βαλκανικοί Πόλεμοι 1912-13 Πολεμική Έκθεση του Γενικού Editorial Στρατού

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Μεραρχία

Δια την διαταχθείσαν από της προτεραίας επίθεσιν, ανεχώρησαν εκ του καταυλισμού αυτών την 7ην ώραν οι διαθέσιμοι λόχοι του 3ου συν. πεζ. υπό την άμεσον ηγεσίαν του διοικητού του III)3 τάγματος διευθυνόμενοι προς την γραμμή των προφυλακών.

Την 9ην ώραν αφίκετο επί των υψωμάτων Θεριακίσι και ο διοικητής του 3ου συν. πεζ., όστις αφ'ού προέβη εις αναγνώρισιν, απεφάσισε να ενεργήση επίθεσιν εκ του δεξιού, εν ω τα τμήματα προς τα πρόσω, εφ' όσον η εκ του δεξιού προχώρησι επέτρεπε τούτο.

Περί την μεσημβρίαν ο διοικητής του 3ου συν. πεζ. δώσας τας αναγκαίας προφορικές διαταγάς εις τους διοικητάς του 1ου συν/τος πεζ. του II)15 και του III)3ου ταγμάτων, εντειλάτο την έναρξιν της επιθέσεως. Η επίθεσις αυτή θα υπεστηρίζετο υπό δύο ουλαμών ορειβατικού πυρ/κού (ενός της 2ας και έτερου της 3ης ορειβ. πυρ/χίας εκ της θέσεως «Ταράτσα Σπαρτίτσι» και ενός ουλαμού της 102 πεδ πυρ/χίας τεταγμένης παρά το Χάνι Φτελιάς. Πράγματι τα επιθεθέντα εκ του δεξιού τμήματα αυτοπροσώπως διοικούμενα υπό του διοικητού του 1ου συν. πεζ., επέτυχον να προχωρήσωσι κατά τι (περί το χιλιόμετρον) και καταλάβωσι την κορυφογραμμήν. ήτις την προτεραίαν και της εξαντλήσεως των ανδρών, φυσικώς αδύνατος η προχώρησις.

Επί της ανακαταληφθείσης κορυφογραμμής και εις το αριστερόν των επιτεθέντων τμημάτων ανήθηον και δύο λόχοι (4ος και 5ος) του II)15ου τάγματος, ως και ο 8015 λόχος, ο οποίος παρενετέθη μεταξύ των δύο προηγουμένων από της 13ης ώρας. Οι τρεις ούτοι λόχοι, αναπτυχθέντες, εξετέλουν πυ-

ρά από αποστάσεως 800-900 μ.

Τα υπόλοιπα τμήματα του αριστερού τομέως της II Μεραρχίας, Ων το μάλλον προς αριστερά τεταγμένον II)7ου τάγμα εστήριζε το αριστερόν του εις την στενωπόν Μανωλιάσας, επετήρουν απλώς το προ αυτών έδαφος. Την 16ην ώραν περίπου διετάχθη υπό του διοικητού του II)15 τάγματος όπως το μεν τμήμα του II)7ου τάγματος προχωρήση και καταλάβη την προ αυτού δασωμένην κορυφογραμμήν μετά προηγουμένην εξακρίβωσιν ότι αυτή δεν κατείχετο υπό του εχθρού, δε 6)15 λόχος μεταβή εις δ μέρος πρότερον ευρίσκετο το διαταχθέν να προχωρήση τμήμα. Εκτελεσθείσης της μετακινήσεως ταυτής τα τμήματα εγκατέστησαν προφυλακική μάχης, διανυκτερεύσαντα επί των νέων αυτών θέσεων.

Αλλά τα υπό του διοικητού του 1ου συν. πεζ. οδηγούμενα τμήματα, προχωρήσαντα κατά χιλιόμετρον, μέχρι της 14.30' ώρας περίπου εφάνοντο ως κρατούντα ισχυρώς την ανακαταληφθείσαν γραμμήν. Από της στιγμής όμως που τα τεθ/να, βαλλόμενα υπό του εχθρικού πυρ/κου και βλήπονται επερχομένην νέαν εχθρικήν αντεπίθεσιν, όντα δ' εξητλημένα ως εκ της επί ημέρας συνεχούς αγρυπνίας και των στερήσεων, άνευ οργανικών δεσμών και άνευ ηγνητόρων ήρξαντο να κλονίζοντα, σημειωθείσης απαρχής υποχωρήσεως προς το αριστερόν, ένθα υπήρχεν ο σύνδεσμος με τους τρεις λόχους του II)15 τάγματος. Ο διοικητής όμως του 1ου συν. πεζ. βοηθούμενος και υπό τινών άλλων αξιωματικών συνεκράτησε τους φεύγοντας και κατώρθωσε να επαναφέρη ταχέως την ταξίν εις το κλονισθέν τμήμα.

Οι τρεις λόχοι του 15ου συν. πεζ. (4ος, 5ος και 8ος), Ων το δεξιόν πλευρόν ηπειέτο δια της πρις στιγμής σημειωθείσης υποχωρήσεως των παρα-

πλεύρως τμημάτων του 1ου συν. πεζ. αντεπετέθησαν. Εφορμήσαντες με εφ' όπλου λόγχην έφθασαν εις απόστασιν 20-30 μ. από του εχθρού, όστις πεισμόνως επί πολλήν ώραν ημύνετο του υψώματος. Εν τω μεταξύ κατέφθασαν σπεύδοντες και λόχοι του 3ου συν. πεζ. ως και οι επανοδηγούμενοι άνδρες του 1ου συν/τος πεζικού και ούτω ενισχυθείσα η εφορμώσα γραμμή επέτυχε την κατάληψιν του υψώματος τούτου περί την 17ην ώραν, αναγκασθέντων των Τούρκων εις υποχώρησιν μετά πολλών απωλειών.

Άμα τη καταλήψει της κορυφογραμμής ο διοικητής του 3ου συν. πεζ. διέταξε ταχείαν ανασύνταξιν των τμημάτων και καταδίωξιν του εχθρού διά των πυρών, προληφθείσης ούτω παρασκευαζόμενης αντεπιθετικής ενέργειας τούτου. Μετά την εξασφάλησιν της κατοχής των νέων θέσεων, παρέμειναν εν τη πρώτη γραμμή τα τμήματα των 1ου και 3ου συν/των πεζικού, οι δε λόχοι του II)15 τάγματος (πλην του 8ου τοιούτου) απεσύρθησαν εις τας προτέρας θέσεις εξορμήσεώς των.

Από 16.5' ώρας ο διοικητής του 3ου συν. πεζ. κατόπιν διαταγής της II Μεραρχίας, ήδωσεν εντολήν προς τους διοικητάς του 1ου συν. πεζ. του II)15 τάγματος και του III)3 τάγματος όπως περιοριζόμενης της διασποράς των δυνάμεων, εγκαταστήσωσιν ισχυράς προφυλακικής δια των μη λαβόντων μέρος εις την μάχην στρατευμάτων, αποσύροντες τα υπόλοιπα όπισθεν προς ανάπαυσιν. Διοικητής των προφυλακικών ωρίσθη ο διοικητής του III)3 τάγματος.

Την 20ην ώραν ο διοικητής της II Με-



ραρχίας υπέβαλε προς το Αρχηγείον Στρατού Ηπείρου αναφοράν, επί του διεξαχθέντος κατά την ημέραν ταύτην αγώνος. Επίσης την ίδιαν ώραν επιτελής του Αρχηγείου ανέφερε εις το Αρχηγείον την γενικήν καταστασιν.

Δυτικώτερον ο εχθρός ενήργησε δραστηριώτερον, επιτεθείς από πρωίας κατά μέτωπον εναντίον των εις Δωδώνην, Δραμεσούν και Αγίαν Αναστασίαν (Πλήσσαν) τμημάτων του αποσπασματος Ολύτσια δια δυνάμεις πεζικού, υποστηριζόμενης υπό ποθυβόλων και του πυροβολικού του Αγίου Νικολάου. Περί την δειλήν όμως ηναγκάσθη να επανέλθει, όπως και κατά τας προηγουμένας μικροεπιθέσεις αυτού, εις την βάση εξορμήσεως, αφ'ου υπέστη αρκετάς απώλειας κυρίως εκ του εύστοχου πυρός του λόχου ευζώνων καταλαβόντος θέσεις παρά το χωρίον Αγία Αναστασία του Τουρκικού στρατού Ιωαννίνων, εδήλου ότι επεβάλλετο η αποστολή εις Ήπειρον επαρκών ενισχύσεων εκ Μακεδονίας, Επί πλέον εγγνώριζεν ότι οι αντιπρόσωποι των Τούρκων εν Λονδίνω είχαν δειλώσει ότι δεν επεθύμουν την σύναψιν ανακωχής μετά της Ελλήδος, ελπίζοντες προφανώς εις αποτελεσματικήν αντίστασιν των εν Ηπείρω στρατευμάτων των. Τέλος εξέφραζε την γνώμην ότι προτιμώτερα θα ήτο η ανάθεσις της διοικήσεως του Στρατού Ηπείρου εις τον Αρχηγόν του Επιτελείου αντί του διοικητού της ΙY Μεραρχίας.

Συνέχεια στο επόμενο

Παρακαταθήκη ενός μπιζανομάχου

Με την ευκαιρία του εορτασμού της 21ης Φεβρουαρίου 2011 γίνεται ευρύτερα γνωστό, μέσω των «ΑΧΝΑΡΙΩΝ», ένα επίκαιρο ιστορικό ντοκουμέντο ενός οπλίτη του Ελληνικού Στρατού που έλαβε μέρος στις μάχες του Μπιζανίου και των βουνών της Μανωλιάσας για την απελευθέρωση των θρυλικών Ιωαννίνων το 1912 – 1913.

Η ιστορία έχει ως εξής:

Στη Μικρά Ασία το 1920 υπηρετούσε στον πρώτο λόχο του 17ου Συντάγματος Πεζικού του Ελληνικού Στρατού ο Λάμπης Βοηθάνκης του Ν. με το βαθμό του Λοχία. Αυτός μια μέρα εκεί που αποσυρμαρολογούσε και καθάριζε το όπλο του βρήκε στο πέλημα του κοντακίου ένα σημείωμα και μια δεκάρα. Το σημείωμα έγραφε:

«Εν Μπιζανίω, 20 Φεβρουαρίου 1913

Αγαπητέ συνάδελφε
Σε χαιρετώ!

Εσύ που θα έχεις την τύχη να ανοίξεις το πέλημα του όπλου αυτού, θα εύρης την δεκάρα αυτή και να πάρεις ένα τσιγάρο να το καπνίσεις στην υγεία μου. Το όπλο αυτό το έφερα επί πέντε έτη. Το δόξασα και με δόξασε και τώρα αναγκάζομαι να το εγκαταλείψω λόγω τραυματισμού μου. Πέρασα τόσες και τόσες στιγμές και δεν το εγκατέλειψα και εάν η πατρίς σε χρειασθεί να το τιμήσεις. Νικ. Καββαδίας»

Το σημείωμα ο Λοχίας το κράτησε και όταν επέστρεψε στην πατρίδα από τη Μικρά Ασία το παρέδωσε στην Ιστορική και Εθνολογική Εταιρία της Ελλάδας.

Από το σημείωμα ξεχωρίζουμε και τονίζουμε ιδιαίτερα τις λέξεις:

«Το δόξασα και με δόξασε. Το έφερα επί πέντε χρόνια και δεν το εγκατέλειψα και εάν η πατρίς σε χρειασθεί να το τιμήσεις.»

Τα λόγια αυτά του τραυματία Μπιζανομάχου είναι ενδεικτικά του διαχρονικού πνεύματος του Έλληνα Στρατιώτη. Είναι μια παρακαταθήκη που κληροδοτείται από τους πιο παλιούς και κληρονομείται από τους πιο νέους στρατιώτες της πατρίδας μας.

Το γεγονός που προαναφέρθηκε ως αποτέλεσμα ευκαιρία μνήμης και αιώνιας ευγνωμοσύνης για τους ήρωες του Μπιζανίου και απελευθερωτές των Ιωαννίνων από τον τουρκικό ζυγό.

Ηλιοπούλη, Νοέμβριος 2011
Γράφει ο Στέφανος Κων. Γιωτάκης

Λαογραφία - Παράδοση

Διάφορα πουλιά χρησιμοποιήθηκαν ως σύμβολα στα παλιά χρόνια, ο συμβολισμός δε μερικών διατηρείται και σήμερα ακόμα.

Τα πουλιά ως σύμβολα



Ο **κόρακας**, λόγω του χρώματός του και της τραχείας φωνής του και λόγω της συνήθειας που έχει να κατασπαράζει πτώματα, θεωρείται πουλί γρουσουζικό. Ποτέ ο άνθρωπος δεν τον είχε σε υπόληψη. Στην Παλαιά Διαθήκη, όταν τον απόλυσε ο Νώε από την Κιβωτό, βρήκε έξω πτώματα και δεν ξαναγύρισε. Οι αρχαίοι Έλληνες τον θεωρούσαν συνοδό της Νύχτας και του Ύπνου, αηλιά και κακό γενικά. Γι' αυτό κ' έλεγαν «ερρ ες κόρακας», δηλαδή «αεί στον κόρακα» που λέμε σήμερα. Μα ο κόρακας είναι και σύμβολο της μακροζωίας γιατί πιστεύεται πως ζει πάνω από 100 χρόνια. Γι' αυτό ήνε και κορακοζώητους τους γέροντες και τους μη εννοούντας να πεθάνουν.



Η **κίσσα**, η κλέφτρα κ' η ψεύτρα ανέκαθεν θεωρούνταν απαίσιο πουλί γιατί μιμείται και την ανθρώπινη φωνή.

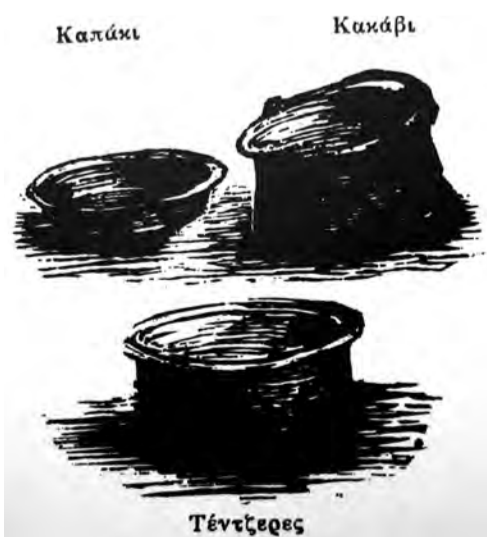


Γρουσουζική πολύ θεωρείται η φωνή της **κουκουβάγιας**, γιατί φωλιάζει σε ερείπια. Οι αρχαίοι Αθηναίοι την εθεωρούσαν ιερό πουλί της Αθηνάς και σύμβολο σοφίας. Γιατί; Ο ένας ξάδερφός της ο βύας (μούφος) έχει ανακηρυχθεί σύμβολο ηλιθιότητας, ο δε άλλος της εξάδερφος, ο γκιώνης, σύμβολο της κλέψας και της γκρίνιας. Γιατί λοιπόν η γλαυξ (κουκουβάγια) της σοφίας; Αν ο συμβολισμός γινόταν σήμερα θα λέγαμε ότι οφείλεται στα μάτια της κουκουβάγιας που φαίνονται να φοράει γυαλιά, κ' επειδή γυαλιά συνήθως φοράνε οι γραμματισμένοι να έγινε γι' αυτό σύμβολο της σοφίας. Μα σύμβολο σοφίας η κουκουβάγια θεωρούνταν από την αρχαία εποχή που ματογυαλία δεν υπήρχαν. Σύμβολο σοφίας η κουκουβάγια προφανώς θα θεωρήθηκε γιατί ήταν ιερό πουλί της Αθηνάς, της θεάς της σοφίας. Και θεωρήθηκε πουλί της Αθηνάς γιατί κουκουβάγιες υπήρχαν στην Αθήνα, όπως υπάρχουν ακόμη και σήμερα. Κι η Αθηνά, σαν κατ' εξοχήν αθηναϊκή θεότητα, σύμβολο δεν μπορούσε να έχει, παρά το κατ' εξοχήν αθηναϊκό πουλί, την Κουκουβάγια.

Οικιακά σκεύη

Ο τέντζερης ή η τέντζερη

Ο τέντζερης είναι μαγειρικό σκεύος της ίδιας χρήσης με το κακάβι. Διαφέρει από αυτό γιατί το στόμιό του είναι μεγαλύτερο από τον πυθμένα, ενώ το αντίθετο συμβαίνει στο κακάβι. Επίσης, ο τέντζερης δεν έχει αρβάβι.



Κακάβι

Το κακάβι είναι σκεύος απαραίτητο, το οποίο δε λείπει από καμία οικογένεια. Οι διαστάσεις του ποικίλουν. Το κακάβι πρέπει να έχει το αρβάβι για λαβή. Από το αρβάβι κρέμεται το κακάβι πάνω από τη φωτιά ή όταν το απομακρύνουμε από αυτή. Το αρβάβι είναι χάλκινο έλασμα και έχει σχήμα τοξοειδές και στις δύο άκρες κρίκους για να κινείται. Το κακάβι σκεπάζεται με πώμα το οποίο λέγεται καπάκι

Τα παραδοσιακά γιατροσόφια

Συνεχίζουμε να περιγράφουμε τα γιατροσόφια που καταγράψαμε και χρησιμοποιούν οι γονείς και οι παλπούδες μας σε όλες εκείνες τις περιπτώσεις που κάποιος άνθρωπος είχε πρόβλημα στην υγεία του, όπως μας τα διηγήθηκαν οι μεγαλύτερη σε ηλικία, οι οποίοι και τα «εφάρμοσαν» κάποτε ή τα «είδαν» ή τα διδάχτηκαν από τους προγόνους τους.



● Αιμοραγία



Στην περίπτωση της αιμοραγίας είτε από κοφτερό όργανο είτε από τραυματισμό ή άλλη αιτία χρησιμοποιούσαν διάφορα αιμοστατικά και θεραπευτικά μέσα. Έτσι
- έβαζαν επάνω στην πληγή με σκόνη «αηπουπορδής» (αποξηραμένος σφαιρικός μύκητας),
- έριχναν επάνω στην πληγή ψιλοκομμένον

(«θαθραίων») καπνό, που χρησιμοποιούσαν στο «στριφτό τσιγάρο και στο τσιμπούκι, - έκαιγαν ένα βαμβακερό ύφασμα (π.χ. μαντίλι) και λεβαζαν το «σκρούμπο» (αποκαϊδία) στην πληγή,
- πασπάλιζαν την πληγή με μπουχό (σκόνη) από το δρόμο ή με ψιλοτριμμένη κοπριά ζώων,
- κατουρούσαν την πληγή για να «ψηθεί».

● Βήχας



Στην περίπτωση του παρατεταμένου βήχα
- Έκοβαν ένα κομμάτι «πλεμονοχόρτι» (κονδυλιόρριζο αγριόχορτο), το έβαζαν σε νερό και το έπιναν,
- Έβαζαν στο στήθος ζεστό κεραμίδι ή ζεστά

πίτουρα τυλιγμένα με κάποιο ύφασμα ή μέσα σε σακούλα,
- Έπιναν «πόντζι» (βραστό τσίπουρο με ζάχαρη),
- Έπιναν ζεστό αφέψημα με άνθη δεντρομόλδους.

● Σπλήνα



Όποιος υπόφερε πολύ από τη σπλήνα του περιμενε το χάσιμο του φεγγαριού και ένα βραδάκι πήγαινε κοντά σε μία καρυδιά. Έβγαζε το παπούτσι του και ακουμπούσε την πατούσα του (το πέλημα του) πάνω στον κορμό της καρυδιάς. Χάραζε με ένα μαχαίρι

τη φλούδα με το σχήμα του πέληματος και την ξεκολλούσε από την καρυδιά. την έκοβε μετά σε έξι κομμάτια. Τα πέντε τα πετούσε σε διάφορες κατευθύνσεις και το έκτο το πήγαινε και το κρεμούσε στο μπουχαρί, για να μη σαπίσει. Έτσι και η σπλήνα θα πάθαινε ανοσία και δε θα πονούσε.

ΤΑ 4 ΚΕΡΙΑ

Τα 4 κεριά, έλιωναν, αργά αργά..... Ο χώρος ήταν τόσο ήσυχος, που μπορούσε να ακουστεί η συζήτησή τους.....

ΤΟ ΠΡΩΤΟ έλεγε:

«ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΕΙΡΗΝΗ»

«Μα οι άνθρωποι δεν καταφέρνουν να με διατηρήσουν. Πιστεύω ότι δε μου μένει άλλο από το να συνεχίσω να σβήνω.....»

Κι έτσι αφέθηκε σιγά σιγά να σβήσει ολοκληρωτικά..

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ έλεγε:

«ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΠΙΣΤΗ»

«Δυστυχώς δε χρειάζομαι πουθενά. Οι άνθρωποι δε θέλουν να ξέρουν για μένα, κι έτσι δεν έχει νόημα να παραμένω αναμμένο...»

Μόλις ολοκλήρωσε τα λόγια του, ένα ελαφρύ αεράκι φύσηξε πάνω του και το έσβησε..

Πολύ ηυπημένο ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΚΕΡΙ, με τη σειρά του έλεγε:

«ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΑΓΑΠΗ»

«Δεν έχω τη δύναμη να συνεχίσω να παραμένω αναμμένο. Οι άνθρωποι δε μου δίνουν σημασία και δεν αντιλαμβάνονται το πόσο σημαντικό είμαι. Αυτοί μισούν ακόμα και αυτούς που τους αγαπούν πε-

ρισσότερο...» Και χωρίς να περιμένει άλλο το κερί αφέθηκε να σβήσει....

Ξαφνικά..... ένα μωρό μπήκε στο δωμάτιο και είδε τα 3 κεριά σβηστά. Φοβισμένο από το μισοσκόταδο είπε:

«ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ? ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΑΝΑΜΜΕΝΑ, ΕΓΩ ΦΟΒΑΜΑΙ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ» και ξέσπασε σε δάκρυα...

Τότε το ΤΕΤΑΡΤΟ είπε με συμπόνια:

«ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ ΚΑΛΟ ΜΟΥ ΠΑΙΔΙ. ΜΗΝ ΚΛΑΙΣΙ!»

Όσο θα είμαι εγώ αναμμένο, θα μπορούμε πάντα να ξαναψούμε τα άλλα 3 κεριά. ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΕΛΠΙΔΑ»

..με μάτια λαμπερά και γεμάτα δάκρυα, το μωρό πήρε το κερί της ελπίδας και ξανάναψε όλα τα άλλα.

ΑΣ ΜΗ ΣΒΗΣΕΙ ΠΟΤΕ Η ΕΛΠΙΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ ΜΑΣ...

Και καθέναν, από εμάς, ας θυμάται (σαν εκείνο το μωρό), να ανάβει ξανά με κερί της ΕΛΠΙΔΑΣ την ΠΙΣΤΗ, την ΕΙΡΗΝΗ και την ΑΓΑΠΗ.

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ
ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥ ΠΑΤΕΡΑ
ΜΙΜΙΚΑ ΓΙΩΤΑΚΗ

Λίγο απ' όλα ... για όλα

*Αγαπητοί συγχωριανοί,
Φίλες και φίλοι, Χρόνια Πολλά και Καλή
Χροιά, με υγεία, χαρά και δημιουργία.*

Αρχιμηνιά κι Αρχιχρονιά
ψηλή μου δεντρολιβανιά
κι αρχή, κι αρχή καλός μας χρόνος
εκκλησιά - εκκλησιά με τ' άγιο θρόνος.

Αρχή που βγήκε ο Χριστός
Άγιος και Πνευματικός,
στη γη - στη γη να περπατήσει
και να μας - και να μας καλοκαρδίσει.

Άγιος Βασίλης έρχεται,
κι όλους μας καταδέχεται
από - από την Καισαρεία,
σ' σ' αρχό - σ' σ' αρχόντισσα κυρία.

Βαστά εικόνα και χαρτί
ζαχαρωκάντιο ζυμωτή
Χαρτί - χαρτί και καλαμάρι
Δες και με - δες και με το παλικάρι.

Το καλαμάρι έγραφε
τη μοίρα μου την έγραφε
και το - και το χαρτί ομίλει
Άγιε μου - Άγιε μου καλέ Βασίλη.

Σ' αυτό το σπίτι που'ρθαμε
πέτρα - πέτρα να μη ραγίσει
κι ο νοικοκύρης του σπιτιού
χίλια - χίλια χρόνια να ζήσει.



☞ Τα κήλιντα αυτά με τον Ελληνικό δεκαπεντασύλλαβο στίχο ψέλλονται πόρτα-πόρτα, από τα παιδιά το πρωί ανήμερα της Πρωτοχρονιάς με τη συνοδεία, παλιότερα στο χωριό μας με την οβίδα και σήμερα με το τρίγωνο, την κιθάρα, τη φυσαρμόνικα κ.α. Η λέξη κήλιντα παράγεται από τα θέματα των ρημάτων «κλήω-ώ» = ονομάζω, εκφωνώ, λέω κ.α. και «κλήδω→άδω» = ψάλλω, τραγουδώ κ.α. Τα κήλιντα αναγγέλλουν την έλευση του νέου χρόνου και εκφράζουν και ευχές. Τα κίνητρα για τα παιδιά που ήνετε τα κήλιντα είναι το φιλοδώρημα ή τα καλιούδια (πάσης φύσεως γλυκά, καρύδια!!!).

☞ Η σύγχρονη μορφή του Αϊ-Βασίλη που έχει εισαχθεί στην Ελληνική Εθιμολογία είναι αυτή του Ευρωπαϊκού τύπου, του καθορθωμένου, με τις μπότες, το κόκκινο κουστουμί, την κόκκινη κουκούλα, πεζός, να κρατεί στον ώμο τον σάκο με τα δώρα και να κατεβαίνει από την καπνοδόχο ή να είναι καθισμένος σε έλικηρο με χιόνια. Τον συναντάμε σήμερα στα εμπορικά καταστήματα και στους δρόμους και τον βλέπουμε σχεδιασμένο παντού στις διαφημίσεις. Ο εμπορικός αυτός Αϊ-Βασίλης που δεν έχει καμιά σχέση με τον ορθόδοξο άγιο, τον επίσκοπο της Καισαρείας, τον πραγματικό άγιο που όλοι σέβονται σαν έναν από τους τρεις ιεράρχες. Την απάντηση για τη μορφή και την παρουσία του δικού μας Αϊ-Βασίλη, μας δίνουν τα ελληνικά κήλιντα. Στα κήλιντα που ακούμε, ο Αϊ-Βασίλης έρχεται από μακριά, από την Καισαρεία και κρατάει κάποιο χειρόγραφο μαζί με πένα και καλαμάρι. Παρουσιάζεται ο κόσμος που τον ρωτάει από πού έρχεται και πού πηγαίνει. Εκείνος με αφέλεια απαντά πως έρχεται από την μάνα του και πηγαίνει στο σχολειό. Τον προσκαλούν να φάει και να πιεί και του ζητούν να τραγουδήσει μα εκείνος ξέρει μόνο γράμματα και του προτείνουν να πει την αλφαβήτα. Και ο Αϊ-Βασίλης ακούμπησε το ραβδί του για να τους την απαγγείλει κι εδώ γίνεται το θαύμα. Το κήλι που κηλιδί που ακούμπησε ο Αϊ-Βασίλης αν και ξερό, επέταξε βήλαστάρια και πάνω του κ'εθαποδούσαν πέρδικες

που έλεγον χίλιες καλές ευχές για τους ακροατές. Το ραβδί με τη βλάστηση συμβολίζει την καλή σοδεία της χρονιάς.

☞ Στα λευκά ντύθηκε η Μανωλιάσσα την Τρίτη, 20 Δεκεμβρίου 2011 και το μεγαλύτερο μέρος του νομού Ιωαννίνων. Το χειμωνιάτικο σκηνικό σύμφωνα με τις μετεωρολογικές προβλέψεις επαληθεύτηκε με τις βροχοπτώσεις και τα χιόνια. Η θερμοκρασία κατέβηκε στους -8 βαθμούς Κελσίου. Στη Μανωλιάσσα την Πέμπτη 22 Δεκεμβρίου το χιόνι ξεπέρασε τα τριάντα εκατοστά. Μηχάνημα εκκλινοσμού καθάρισε τους κεντρικούς δρόμους του χωριού μας. Το σκηνικό επαναλήφθηκε σε μικρότερη ένταση και έκταση στις 5 Ιανουαρίου 2012.

☞ Συντάχθηκε ο προϋπολογισμός του Δήμου για το 2012 και εγκρίθηκε κατά πλειοψηφία από το Δημοτικό Συμβούλιο. Ο προϋπολογισμός χαρακτηρίζεται ρεαλιστικός, υλοποιήσιμος και αποτελεσματικός. Το ύψος του ανέρχεται στα 133,6 εκατομμύρια ευρώ και απαντά στο σύνολο των προβλημάτων και των αναγκών του Δήμου. Ο αντιδήμαρχος Οικονομικών Νίκος Μάντης, αναφέρθηκε αναλυτικά στην οικονομική κατάσταση και υπογράμμισε ότι έγινε μεγάλη προσπάθεια ώστε ο προϋπολογισμός του Δήμου να μην γίνει κομμάτι του γενικότερου οικονομικού προβλήματος της χώρας. Είναι όμως αλήθεια ότι το 2011 υπήρξε μια υστέρηση σε μικρά έργα στο Δήμο, λόγω οφειλών σε αντίστοιχα των προηγούμενων ετών και λόγω της μείωσης της ΣΑΤΑ. Η υστέρηση αυτή θα γίνει προσπάθεια να καλυφθεί ακόμη και με αναμόρφωση του τεχνικού προγράμματος και του προϋπολογισμού μέσα στη χρήση του 2012. Στο πλαίσιο αυτό εξοφλήθηκαν περίπου οκτώ εκατομμύρια, από υποχρεώσεις παρελθόντων ετών σε εργολάβους, προμηθευτές, ακόμη και αποζημιώσεις δημοτικών συμβούλων και πρώην αντιδημάρχων. Εξοφλήθηκαν οφειλές σε ρυμοτομίες ύψους 1,2 εκατομμυρίων ευρώ, χρέη της πρώην ΑΔΕΙ ύψους 2,5 εκατομμυρίων ευρώ περίπου.



Η έκδοση Π.Δ. με στόχο την προστασία και διαχείριση της υδάτινης, χερσαίας και ευρύτερης περιοχής της Λίμνης και την αποκατάσταση και διατήρηση της βιοποικιλότητας, της φύσης και των τοπίων, ως πολύτιμου φυσικού πόρου, είναι απολύτως αναγκαία και πρέπει να ολοκληρωθεί το συντομότερο. Τούτο επισημαίνουν οι φορείς της αυτοδιοίκησης με τελευταία την Περιφερειακή Ένωση Δήμων Ηπείρου, που εκφράζουν ωστόσο τη διαφωνία τους στην διαδικασία που ακολούθησε το αρμόδιο υπουργείο καθώς και σε επιμέρους διατάξεις του σχεδίου που βρίσκεται σε διαβούλευση.

☞ Το θέμα του Προεδρικού Διατάγματος εισηγήθηκε στη συνεδρίαση ο Γραμματέας της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Ηπείρου Γιώργος Παπαδιώτης, που προχώρησε σε ένα σύντομο ιστορικό και ανέφερε ότι επί της ουσίας το σχέδιο Προεδρικού Διατάγματος δεν παρέχει ολοκληρωμένο πλαίσιο, είναι πολύπλοκο και δεν έχει την απαιτούμενη τοπική συναίνεση για να λειτουργήσει.

☞ Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Μανωλιάσσας έκοψε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα για το 2012 στις 6 Ιανουαρίου στο Πνευματικό κέντρο, μετά τη λειτουργία των Φώτων. Οι πίτες ήταν προσφορά της Δήμητρα Αγαθοκλή Ντάφλου και η τυχερή της ημέρας ήταν η Λαμπρινή σύζυγος Αθανασίου Πέτρου.

Χρόνε που φεύγεις και περνάς, έλα πάρε καημούς και πόνο

Και άσε μας μόνο τη χαρά για τον καινούριο χρόνο.

Ο παλιός.

Ματιές στο παρελθόν



Μεσοχώρι, δεκαετία '60
Διακρίνονται από αριστερά ο Ναπολέων Β. Ντάφλος, ο Κωνσταντίνος Θ. Γιωτάκης, ο Ιωάννης Α. Νάκος, ο Κωνσταντίνος Β. Ντάφλος και ο Θωμάς Κ. Πέτρου.

Φόλι έβαλες; Αυγά θα μάσεις.