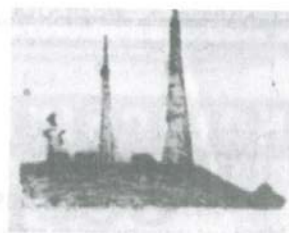




ΑΕΤΟΡΡΑΧΗ=ΜΑ
ΝΩΛΙΑΣΣΑ=ΜΠ
ΖΑΝΙ=ΔΡΙΣΚΟΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ
ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

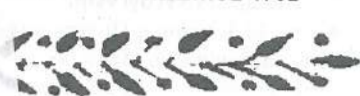
Ήλιος



ΓΡΑΦΕΙΑ: ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 59 Τ.Κ. 10431 ΑΘΗΝΑ ΕΤΟΣ 13ο ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 52 ΑΠΡΙΛΙΟΣ-ΜΑΪΟΣ-ΙΟΥΝΙΟΣ 2006 • ΚΩΔΙΚΟΣ 1702



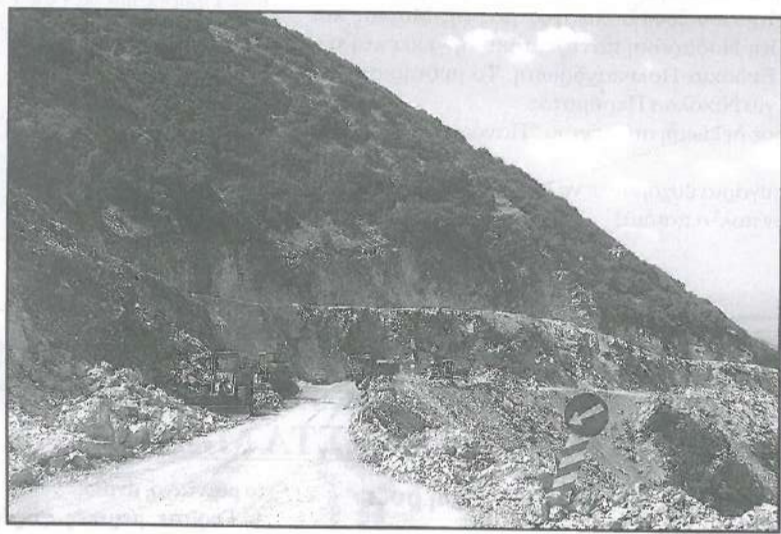
000-00051
ΓΙΩΤΑΚΗΣ Κ. ΣΤΕΦΑΝΟΣ



ΜΕ ΑΡΓΟ ΡΥΘΜΟ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΔΙΑΠΛΑΤΥΝΣΗΣ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑΣ - ΑΜΠΕΛΕΙΑΣ

ΤΡΙΚΛΩΝ 1
16342 ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ

Συμπληρώθηκε ένας χρόνος από την εγκατάσταση του εργολάβου που ανέλαβε τη διαπλάτυνση του δρόμου. Οι πρώτοι μήνες κύλησαν μάλλον σε φυσιολογικούς ρυθμούς σε ότι αφορά την πρόοδο των εργασιών, μάλιστα πιστέψαμε πως το έργο θα μπορούσε να παραδοθεί σύμφωνα με τις προθεσμίες, τέλος Ιουλίου 2006.



Σήμερα μπορούμε με άνεση να πούμε, ότι το έργο προχωράει με αργούς ρυθμούς και είναι άγνωστο πότε θα τελειώσει.

Οι κάτοικοι βεβαιώνουν ότι το ενδιαφέρον του εργολάβου μειώνεται μήνα με το μήνα και δηλώνουν απογοητευμένοι από την εξέλιξη αυτή.

Συνήθως εργάζονται δύο άτομα και μερικές φορές ένα άτομο χειρίζεται όλα τα μηχανήματα. Δεν γνωρίζουμε τις ενέργειες του δήμου μας για την καθυστέρηση των εργασιών, ελπίζουμε να πράξει τα δέοντα.

15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ: Η ΚΟΙΜΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ



Στις 15 Αυγούστου η εκκλησία μας πανηγυρίζει με ιδιαίτερη λαμπρότητα την Κοίμηση της Παναγίας.

Η εορτή της Κοιμήσεως είναι στη συνείδηση του πληρώματος της Εκκλησίας ένα δεύτερο Πάσχα.

Οι πιστοί εκδηλώνουν με τα έθιμα και τις θρησκευτικές παραδόσεις, την αγάπη που τρέφουν στο πρόσωπο της Θεομήτορος.

Η Παναγία είναι αυτή που έφερε το Χριστό, είναι η μητέρα του Θεού.

Με την Κοίμησή της προπορεύτηκε στη δόξα που μας περιμένει. Αναστήθηκε πριν την κοινή ανάσταση.

Από την "απόκριση" διήγησε του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου, μαθαίνουμε πως: Η Θεοτόκος ειδοποιήθηκε από άγγελο για τον επικείμενο θάνατό της.

Στη συνέχεια ανέβηκε στο όρος των Ελαιών για να προσευχηθεί και κατέβηκε στο σπίτι της.

Εκεί γνωστοποίησε την αναχώρησή της. Γύρω απλό την κλίνη της Θεοτόκου συγκεντρώθηκαν όλοι οι απόστολοι εκτός από τον Θωμά.

Το άγιο πνεύμα σε σχήμα νεφέλης τους άρπαξε από τα διάφορα μέρη της οικουμένης, όπου κήρυσσαν και τους συγκέντρωσε στα Ιεροσόλυμα.

Το σώμα της κηδεύθηκε στη Γεσθημανή.

Οι απόστολοι μετά την τρίτη ημέρα, προσήλθαν να προσκυνήσουν. Άνοιξαν τη σορό και βρήκαν μόνο τα εντάφια κείμενα, τα οποία έβγαζαν ευωδία.

Η Παναγία, πνευματικό κόσμημα της Ορθοδοξίας, αιώνιο σύμβολο αγιοσύνης και αγνότητας, μητρικής αγάπης και πόνου.

Συγγλόνιζε κάθε χριστιανική ψυχή. Οι ύμνοι της διαπνέονται από γνησιότατη θρησκευτική κατανύξη, αντάξια της θείας Μορφής της.

Η γιορτή της εκφράζει το μεγαλείο της πίστεως, τον ενθουσιασμό και τις ελπίδες μας.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ ΤΗΣ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑΣ

Διανύουμε προεκλογική περίοδο για την τοπική αυτοδιοίκηση καλόν είναι να ρίξουμε μια ματιά... να εστιάσουμε την προσοχή μας στα βασικά προβλήματα που αφορούν το Γ.Γ. Μανωλιάσας.

- Το υπ' αριθμόν ένα πρόβλημα κατά τη γνώμη μας είναι το νερό. Είναι ανάγκη να επισπευθούν οι ενέργειες για νέα γεώτρηση στο Κεφαλόβρυσσο μέχρις ότου λυθεί οριστικά η υδροδότηση του χωριού με κατάλληλο πόσιμο νερό.

- Παράλληλα πρέπει να γίνει αντικατάσταση του κεντρικού δικτύου ύδρευσης.

- Η ολοκλήρωση των εργασιών διάνοιξης και η συνέχεια αυτής σε όλο το κεντρικό τμήμα του δρόμου Μανωλιάσας Αμπελείας.

- Διάνοξη και ολοκλήρωση των εργασιών στο διαδημοτικό δρόμο Μανωλιάσας - Κεφαλόβρυσσο - Θεριακίσι.

- Βελτίωση των κεντρικών δρόμων, των δρόμων που εξυπηρετούν τους κατοίκους για την ομαλή πρόσβαση στα σπίτια τους καθώς και των αγροτικών δρόμων.

- Κατασκευή αποχέτευσης ομβρίων υδάτων στην κεντρική πλατεία. Ποτάμι γίνεται και ο δρόμος στη "μπενιά".

- Επέκταση της αίθουσας του Πνευματικού Κέν-

τρου και κατασκευή συστήματος εξαερισμού της υπάρχουσας.

- Στην επέκταση να συμπεριληφθεί αποθήκη και τουαλέτες για τον Άγιο Γεώργιο.

- Κατασκευή χώρου στάθμευσης αυτοκινήτων στη ράχη κάτω από τον Άγιο Γεώργιο (δεξιά-αριστερά) για να απαληθαι η πλατεία από τα αυτοκίνητα.

- Προμήθεια αναμεταδοτών.

- Ανέγερση μνημείου πεσόντων στις μάχες της Μανωλιάσας και καθιέρωση γιορτής αντάξια της σημασίας της.

- Ιατρικός έλεγχος όλων των κατοίκων του χωριού για τυχόν επίδραση από την ακτινοβολία των κεραίων.

Επίσης άλλα θέματα που πρέπει να συζητηθούν και να παρθούν αποφάσεις είναι: η τύχη του παλαιού κοινοτικού γραφείου, η συντήρηση και χρήση του Δημοτικού σχολείου και η Πολιτιστική δραστηριότητα.

Παραδίδουμε ένα υπόμνημα με τα θέματα που πρέπει να διευθετηθούν και τα έργα που πρέπει να εκτελεστούν για τη βελτίωση των συνθηκών ζωής των Μανωλιασσιτών.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Γράφει ο Στέφανος
Κων. Γιωτάκης

Η μνήμη μου, χωρίς να ξέρω γιατί, γύρισε πίσω στα περασμένα, πήγε και κόλλησε στα παιδικά μας χρόνια και μου θύμισε γεγονότα και βιώματα που σημάδεψαν έντονα τη ζωή μας και είναι βαθειά χαραγμένα στο νου μου.

Εμείς, και αναφέρομαι στους συνομήλικους συγχωριανούς μου και της γύρω περιοχής, γεννηθήκαμε και ζήσαμε τα παιδικά μας χρόνια μέσα στη φτώχεια και την ανέχεια. Ζήσαμε στο πετσί μας τη φρίκη των πολέμων, της Κατοχής και του ξεσητωμού εξαιτίας του συμμοριτοπολέμου.

Συνέχεια στη σελίδα 2

ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΗ ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος διοργανώνει και φέτος τον 15Αύγουστο παραδοσιακό πανηγύρι. Θα σας διασκεδάσουν: Στο κήαρινο ο Νίκος Τάσης και στο τραγούδι, ο Κώστας Παϊθας, η Νίκη Παπαγεωργίου και η Έλλη Κοσμά.

Συνέχεια στη σελίδα 2

Βάσανα πολλά έχ' η ρόκα οσπού να γεμίσ' τ' αδράχτ'

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Στις 18 Ιανουαρίου 2005, η Βασιλική και ο Γεώργιος Θ. Μπέλλος απέκτησαν το τρίτο τους παιδί που είναι κοριτσάκι.

Να σας ζήσει το νεογέννητο.

• Στις 17 Ιουλίου η Παναγιώτα Λιδόντου και ο Αλέκος Χρόνης απέκτησαν και δεύτερο αγοράκι.

Στους ευτυχείς γονείς και παππούδες ευχόμαστε να σας ζήσει το νεογέννητο!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Στις 21 Μαΐου 2006 το ζεύγος Αλεξάνδρου και Μαίρης Αναστασίου, κάτοικοι Νέας Πεντέλης, βάπτισαν το πρωτότοκο γιο τους στον Προφήτη Ηλία Πεντέλης.

• Ο νεοφώτιστος πήρε το όνομα του παππού του Κωνσταντίνος. Στις 8 Ιουλίου 2006 η Νίκη Ίσκου και ο Βαγγέλης Ιωάννου βάπτισαν την κόρη τους. Τα ονόματα αυτής: Αικατερίνη και μαρία.

Να σας ζήσουν!

ΓΑΜΟΙ

• Στις 11 Ιουνίου 2006 η Μαρία Γιωτάκη του Θωμά και της Ανθούλας παντρεύτηκε τον εκλεκτό της καρδιάς της

Γιάννη Δριμαρόπουλο. Το μυστήριο του γάμου τελέστηκε στον ιερό ναό της Παντοβασίλισσας στη Ραφήνα.

Ακολούθησε δεξίωση στο ξενοδοχείο "Aquamarina" στην παραλία Μάρης, με τους τραγουδιστές Αντώνη Κυρίτση και Μαρία Σκουλά.

• Στις 8 Ιουλίου 2006 η Νικολέτα Πέτρου της Γιούλας και του Βαγγέλη παντρεύτηκε τον εκλεκτό της καρδιάς της Μιχάλη Ανδριανέζη.

Το μυστήριο του γάμου τελέστηκε στον ιερό ναό Αγίου Δημητρίου Αγίου Βασιλείου Κορινθίας.

Μετά την τελετή ακολούθησε δεξίωση στο κέντρο "KORINTHIAN PALACE" στο Σολομό Κορινθίας.

• Στις 17 Ιουνίου 2006 η Λαμπρινή και ο Χαρίλαος Μπέλλος πάντρεψαν την κόρη τους Κατερίνα με τον εκλεκτό της καρδιάς της Σπύρο Βέιξη. Το μυστήριο τέλεσαν στον Ιερό Ναό Αναλήψεως στα Σύβοτα.

Ακολούθησε δεξίωση στο κέντρο «Μικρή Άμμος».

• Στις 18 Ιουνίου 2006 ο Γιώργος γιος της Μαρίας και του Παναγιώτη Νοδαράκη παντρεύτηκε την εκλεκτή της καρδιάς του Ευδοκία Πολυκανδριώτη. Το μυστήριο τελέστηκε στον Άγιο Νικόλαο Περάματος.

Ακολούθησε δεξίωση στο κέντρο "Πανόραμα" Περάματος.

Στα νέα ζευγάρια ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένα και ν' αποκτήσουν πολλά παιδιά!

ΑΝΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΑΜΩΝ

• Στις 22.7.2006 η Κωνσταντίνα κόρη της Διαμάντως και του Κώστα Νικολαρόπουλου θα παντρευτεί τον εκλεκτό της καρδιάς της Σπύρο Σκλαβούνο.

Το μυστήριο θα τελεστεί στην Παναγίτσα Γαλασίου.

• Στις 26 Αυγούστου 2006 ο παπα-Κώστας Ντάφλος και η πρεσβυτέρα Ευαγγελία παντρευτούν την κόρη τους Ευγενία με τον εκλεκτό της καρδιάς της Χρήστο.

Συγχαρητήρια και καλά στέφανα!

ΠΕΝΘΗ

ΦΩΤΕΙΝΗ ΑΘ. ΜΠΕΛΛΟΥ

Ένας-ένας από τους παλιούς μας εγκαταλείπουν.

Έφυγε από τη ζωή και η ΦΩΤΕΙΝΗ ΑΘ. ΜΠΕΛΛΟΥ

Πλήρης ημερών άφησε πίσω της παιδιά και εγγόνια.

Αντιμέτωπη δύσκολες καταστάσεις αλλά στάθηκε όρθια δίπλα στα παιδιά της μέχρι την τελευταία στιγμή της ζωής της.

Αξιώθηκε να δει τα παιδιά της αποκαταστημένα και να χαρεί τα εγγόνια της.

Εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια στα παιδιά της, τα εγγόνια και τους συγγενείς της.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Δεν γεννηθήκαμε σε μαιευτήρια ή κλινικές αλλά στα σπίτια των γονιών μας και τον αφαλό μας τον έκοψε και τον έδεσε κάποια πρακτική μαμή. Δεν είχαμε ηλεκτρικό ρεύμα. Μια λάμπα πετρελαίου φώτιζε ό,τι και όσο μπορούσε, ενώ πολλές φορές τη σβήναμε για οικονομία. Τότε μας φώτιζαν οι «σκάρες» με τα πολλά «πρότσουφλα», που τις βάζαμε στη φωτιά, στην «αγωνιάτρα», κάτω από το «μπουχαρή».

Τα φαγητά μας ήταν λιτά και φτωχικά. Κρέας τρώγαμε λίγες μέρες το χρόνο. Περιπατούσαμε 3-4 ώρες από τη νύχτα για να πάμε στα Γιάννενα απ' όπου οι γονείς μας αγόραζαν τα αναγκαία για τη συντήρησή μας.

Από το χωριό μας φρότωναν τα άλογα και τα γαϊδουράκια με «παζαρόξυλα», τα οποία πουλούσαν στους Γιαννιώτες όπως και αυγά και κανένα κοτόπουλο και με τα χρήματα αυτά αγόραζαν τα απαραίτητα και επέστρεφαν πάλι νύχτα στο χωριό.

Στα χρόνια της Κατοχής αλλά και αργότερα δεν είχαμε πάντα δάσκαλο στη Μανωλιάσσα. Δεν είχαμε βιβλία, τετράδια και μολύβια. Βασικό μαθητικό μας βοήθημα ήταν μια πλάκα σα μαυροπίνακας που περιβάλλονταν από ένα ξύλινο παραλληλόγραμμο τελάρο, το οποίο δένουμε ένα κονδύλι και με αυτό γράφαμε στην πλάκα το αλφαβητάριο και αριθμητική. Γράφαμε και σβήναμε.

Τα παιχνίδια μας ήταν σκληρά και είχαν μια άγρια ομορφιά. Παίζαμε «αρδαλίτσα», «μακριά γαϊδούρα», «γουρούνα», «σκλέντζα», «τσιούκες», «κυνητό», «πετροπόλεμο» και άλλα. Ανοίγαμε τα κεφάλια μας και δεν έτρεχε τίποτα. Ήταν κάτι το συνηθισμένο για παιδιά και για να σταματήσουμε το αίμα βάζαμε στην πληγή ξύσμα από τις ζώνες μας «τα λουριά» ή ακόμα και χώμα. Κάναμε και γάδες. Δεν είχαμε να κατηγορήσουμε κάποιον, παρά μόνο τον εαυτό σου. Γινόμασταν παρέες-παρές και παίζαμε. Ό,τι χρειαζόνταν για τα παιχνίδια μας ήταν έργα των χεριών μας κατασκευασμένα από ξύλα και άλλα υλικά. Μέχρι εκεί έφτανε η τεχνολογία μας.

Περπατούσαμε ξυπόλητοι στις πέτρες και τα αγκάθια, τα οποία πολλές φορές στράβωναν από τις σκληρές πατούσες μας.

Τα καλοκαίρια βοηθούσαμε τους δικούς μας στις αγροτικές δουλειές και στην κτηνοτροφία.

Ύστερα από όλα αυτά κοιτάζοντας πίσω μου δυσκολεύομαι να πιστέψω ότι ακόμα είμαστε ζωντανοί.

Όσση για μας ήταν τα πανηγύρια και οι γάμοι, όπου τρώγαμε και κανένα «κοφίδι».

Εμείς ζήσαμε τα παιδικά μας χρόνια κάτω από αυτές τις συνθήκες. Είμαστε παιδιά. Μεγαλώνοντας νικήσαμε τη φτώχεια και την ανέχεια, με σκληρή δουλειά, μακριά όμως από τη Μανωλιάσσα.

Θυμάμαι και το πιστεύω και τώρα πως τότε, ως παιδιά, είμασταν πιο δεμένοι μεταξύ μας, πόναγε ο ένας για τον άλλο. Είμαστε πιο κοντά στην εκκλησία και την οικογένεια, σεβόμαστε τους μεγαλύτερους. Υπήρχε ανθρωπιά και «μπέσα» μεταξύ μας, αισθήματα και αρετές που σήμερα σπανίζουν και που δυστυχώς κινδυνεύουν να χαθούν.

Ηλιούπολη, Μάιος 2006

ΟΤΑΝ Ο ΕΡΩΤΑΣ ΠΕΡΝΑΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΤΟ

ΑΡΝΙΣΙΑ ΜΠΟΥΤΙΑ ΓΕΜΙΣΤΑ ΜΕ ΧΟΡΤΑ

Σερβίρεται με πατάτες ψητές ή ρυζί

ΥΛΙΚΑ ΓΙΑ 6-8 ΑΤΟΜΑ

2-3 αρνίσια μπουτία (περίπου 3 κιλά) που θα τα ξεκοκαλίσει ο χασάπης αλλά θα κρατήσετε τα κόκαλα.

4 σκελίδες σκόρδο φιλοκομμένες

8 κουταλιές σούπες ελαιόλαδο

4 φρέσκα κρεμμυδάκια φιλοκομμένα

3 φέτες μπέικον κομμένες σε λεπτές λωρίδες

2 φλιτζάνια άγρια χόρτα τρυφερά καλά πλυμένα και χοντροκομμένα.

1 κουτάλι σούπας φρέσκο εστραγκόν φιλοκομμένο ή ένα κουταλάκι γλυκού ξερό.

1 μάτσο μάραθο φιλοκομμένο

1 μάτσο μαϊντανό φιλοκομμένο. Λίγο άνιθο

1/2 φλιτζάνι καππαρές (ξεπλυμένες καλά σε ζεστό νερό και φιλοκομμένες).

Λίγο δεντρολίβανο (προαιρετικά)

3/4 φλιτζανιού ίσως και περισσότερο, κρασί λευκό ξηρό

αλάτι και φρεσκοτριμμένο πιπέρι

ασπράδια από 2 αβγά

1 φλιτζάνι φρέσκο τυρί κρέμα PHILADELPHIA

2 κρεμμύδια κομμένα σε φέτες και αν έχουμε λίγο ζωμό από βραστή κότα.

2 κρεμμύδια κομμένα σε φέτες και αν έχουμε λίγο ζωμό από βραστή κότα.

ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Αλείψτε με λάδι και πασπαλίστε με το μισό από το φιλοκομμένο σκόρδο το μέσα μέρος από τα ξεκοκαλισμένα μπουτία. Βάλτε και πιπέρι φρεσκοτριμμένο. Ετοιμάστε τη γέμιση σοτάροντας σε 4 κουτάλια σούπας λάδι τα κρεμμυδάκια και μόλις μαλακώσουν προσθέστε το μπέικον, τα χόρτα, το υπόλοιπο σκόρδο, το εστραγκόν, το μάραθο και

το μαϊντανό, άνιθο.

Τυρίστε μερικές φορές και προσθέστε την κάππαρη, το δεντρολίβανο και το μισό κρασί. Σιγοβράστε μέχρι να μείνει η γέμιση στεγνή. Όταν κρυώσει λίγο ανακατώστε τη με το PHILADELPHIA και τα ασπράδια (προσοχή να είναι χλιαρή η γέμιση την ώρα της κρέμας και τα ασπράδια για να μην κόψουν κατά την ώρα που θα τα ανακατέψετε). Δοκιμάστε τη γέμιση, ίσως βάλετε λίγο αλάτι και πιπέρι ακόμη ώστε να έχει δυνατή γεύση.

Απλώστε το ένα ανοιγμένο μπουτί κι αλείψτε το εσωτερικό με το 1/3 της γέμισης. Τυρίστε το και δέστε το σφιχτά σε ρολό με βαμβακερό σπάγκο. Συνεχίστε με τα υπόλοιπα μπουτάκια, σκεπάστε τα και διατηρήστε τα στο ψυγείο περίπου 1 1/2 ώρα το πολύ προτού σερβίρετε, ζεστάνετε το φούρνο στους 250° C.

Σοτάρετε τα υπόλοιπα κρεμμύδια με το υπόλοιπο λάδι, προσθέστε τα κόκαλα, βάλτε το υπόλοιπο κρασί και το ζωμό και σιγοβράστε για 10 λεπτά, προσθέστε λίγο ζωμό αν χρειάζεται. Περιχύστε με αυτή τη σάλτσα τα μπουτία. Ψήστε τα σε ταψί μαζί με τα κόκαλα για 20 λεπτά.

Χαμηλώστε το φούρνο στους 200° C και ψήστε άλλα 20-30, αλείφοντας συχνά τα μπουτία με τη σάλτσα. Όταν είναι έτοιμα σκεπάστε τα με αλουμινόχαρτο και αφήστε τα να μείνουν 10-15. Προτού τα κόψετε φέτες για να τα σερβίρετε περιχύνοντας με τη σάλτσα του ταψιού.

Καλή επιτυχία.

(Αν πίνουμε για να ξεχάσουμε, μήπως τρώμε για να θυμηθούμε;)

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ

ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ

Σωκράτους 59 Αθήνα

T.K. 10431

ΙΔΡΥΤΗΣ:

ΚΩΣΤΑΣ Π. ΠΩΤΑΚΗΣ

(Φε βρουάριος 1993)

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ

ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΙΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

«Ο ΑΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ»

ΕΚΔΟΤΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

ΚΩΣΤΑΣ Π. ΠΩΤΑΚΗΣ

Συνδρομές, επιστολές,

συνεργασίες κ.λπ.

να στέλνονται στις

διευθύνσεις:

α) ΠΩΤΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

Ρήγα Φεραίου 41

T.K. 16674 - Α. Γλυφάδα

Τηλ.-Fax: 210 9852198

β) ΛΙΟΝΤΟΣ ΗΛΙΑΣ

Θηβών 3 T.K. 12461

ΤΗΛ.: 210 5983842

ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΟΣΩΠΑ ΜΕ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΤΗΤΑ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Καλά είναι τα ονόματα, αθλή δεν μπορεί να είναι το κυρίαρχο θέμα τα ονόματα. Πίσω από κάθε όνομα υπάρχουν δύο τουλάχιστον στοιχεία που έχουν σχέση με τη μέχρι τώρα ατομική δράση των αναφερομένων προσώπων.

Το ένα είναι η αποτελεσματικότητα στη μέχρι τώρα επαγγελματική τους δραστηριότητα και το άλλο είναι η προσφορά του στην κοινωνία δηλαδή να αισθάνεται ότι οφείπει ένα μέρος των παραγωγικών του δυνατοτήτων να το επιστρέφει στην κοινωνία που τον γέννησε και τον ανέθρεψε.

Αν στα άτομα που αναμειγνύονται στα αυτοδιοικητικά διαπιστώνονται τα παρακάτω στοιχεία: η αποτελεσματικότητα και η κοινωνικότητα είναι βέβαιο ότι τα αποτελέσματα για τις τοπικές κοινωνίες θα είναι περισσότερο γόνιμα και δημιουργικά. Οι απόψεις αυτές πιστεύουμε ότι ισχύουν για όλη τη χώρα και αποκτούν ιδιαίτερα χαρακτηριστικά στο δήμο μας.

Είναι ανάγκη να παραμερισθούν οι ατομικιστικές συμπεριφορές και κοινωνικότητες στενού γεωγραφικού ορίζοντα. Κατά την κατάρτιση των συνδυασμών να προσδιορισθεί η γραμμή πλεύσης με βάση τα κακά συμφέροντα του συνόλου των περιοχών του Δήμου που αποτελεί αναγκαίο όρο για την επιτυχή δάσκαση της δημοτικής διοίκησης μετά τις εκλογές.

Μητέρες σημερινές και αυριανές.

Τον υπέροχο ρόλο που σας ανέθεσε η Θεία Πρόνοια δεν τον αμφισβήτησε και δε θα τον αμφισβητήσει ποτέ κανένας και ως εκ τούτου θα ήταν χλιοειπωμένα λόγια αν για μια ακόμη φορά προσπαθούσα να τονίσω τη μοναδική προσφορά σας στη ζωή και στη δημιουργία μιας ισορροπημένης κοινωνίας.

Πιστεύω πως η υπενθύμιση της προσφοράς σας και τα επαινετικά λόγια δε θα καθυστερήσουν τους φόβους σας για τις ενέργειες που απαιτούνται ώστε να επιτευχθεί η σωστή ψυχοσωματική ανάπτυξη των παιδιών σας και γι' αυτό η δική μου προσπάθεια θα στραφεί στην επισήμανση ερευνητικών συμπερασμάτων για την αντιμετώπιση των πολλών δυσκολιών που παρουσιάζονται, αφού δεν είναι εύκολη υπόθεση το σωστό μέγεθος των παιδιών, γιατί καθένα από αυτά αποτελεί και μία μοναδικότητα.

Παλιότερα ορισμένοι άντρες - γιατί πιστεύω σήμερα δε συμβαίνει - απειλούσαν τη γυναίκα τους πως αν γεννήσει πάλι κορίτσι θα τη χωρίσουν και κάποιες φορές την κακομεταχειρίζονταν.

Εδώ η ιατρική και ειδικά ο κλάδος της μοριαβιολογίας ξεκαθάρισε τα πράγματα και η εξελεκτική Ψυχολογία τα επικύρωσε. Τον καθορισμό του φύλου (αγόρι ή κορίτσι) τον καθορίζει το 23ο ζεύγος χρωμοσωμάτων του άνδρα. Ενώ τα 22 ζευγάρια χρωμοσωμάτων του άντρα και τα 22 της γυναίκας που ενώνονται κατά τη γονιμοποίηση είναι ίδια, το 23ο ζεύγος της γυναίκας αποτελείται από δύο όμοια χρωμοσώματα (XX), το 23ο ζεύγος χρωμοσωμάτων του άντρα αποτελείται από δύο διαφορετικά χρωμοσώματα το ένα (X) και το άλλο (Y) που είναι και μικρότερο.

Αν λοιπόν κατά τη γονιμοποίηση το χρωμόσωμα (Y) του άντρα ενωθεί με το ένα από τα χρωμοσώματα (X) της γυναίκας γεννιέται αγόρι.

Αντίθετα αν το χρωμόσωμα (X) του 23ου ζεύγους του άντρα ενωθεί με ένα από τα χρωμοσώματα (X) του 23ου ζεύγους της γυναίκας γεννιέται κορίτσι.

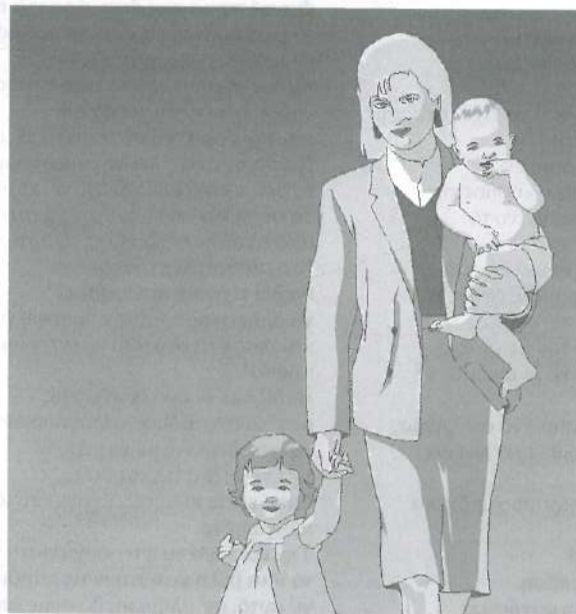
Ευκαιριακά εδώ να τονίσουμε πως οι έρυνες έδειξαν ότι σε κάθε 100 συλλήψεις κοριτσιών έχουμε 120-150 συλλήψεις αγοριών.

Παρά ταύτα ως την ενηλικίωση τα αγόρια είναι λιγότερα από τα κορίτσια, γιατί κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης έχουμε 50 τοις εκατό περισσότερες αποβολές αγοριών και μετά τη γέννηση μέχρι το 14ο έτος έχουμε από 30-50 τοις εκατό περισσότερους θανάτους αγοριών. Υποστηρίζεται δηλαδή ότι η φύση για την οικονομία της, έχει προνοήσει ώστε να συλλαμβάνονται περισσότερα αγόρια και να εξασφαλίζεται έτσι μία ισορροπία στην ποσοστιαία αναλογία των δύο φύλων.

Ότι όμως και αν είναι το κύημα, αγόρι ή κορίτσι, είναι η χαρά της δημιουργίας. Το ανέθρεψε στα σπλά-

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Γράφει ο Κ. Γιαννούλας



χνα της και το ανέστησε η γυναίκα, που απόκτησε τώρα τον ομορφότερο τίτλο, τον τίτλο της μητέρας.

Στη γυναίκα η αντροκρατούμενη κοινωνία δεν έδωσε ακόμη τη θέση που της αξίζει, γιατί ο ανδρικός εγωισμός δεν επέτρεψε ούτε σ' εκείνους τους άντρες που διαμόρφωσαν τη θρησκεία μας να θυμηθούν τα λόγια του Χριστού ότι όλοι ενώπιόν του είναι ίσοι.

Έτσι στα Θρησκευτικά του Δημοτικού Σχολείου μέχρι τις αρχές της 10ετίας του 1990 γινόταν λόγος για την παρακοή των πρωτοπλάστων και η Εύα παρουσιάζονταν ως ευκολόπιστη, με αδύναμο χαρακτήρα, που αυτή κάνει λάθη πρώτη και μετά ο άντρας. Κατέχει την πρώτη θέση σε ελαττώματα και πάντα έρχεται δεύτερη σε προτερήματα σε σύγκριση με τον άντρα. Τρανή απόδειξη η απόφαση του αυτοκράτορα του Βυζαντίου Θεόφιλου να μην παντρευτεί την Κασσιανή επειδή ήταν της είπε "από τη γυναίκα προέρχονται τα κακά" εκείνη τον αποστόμωσε λέγοντάς του "και από τη γυναίκα προέρχονται τα καλά".

Η φράση "με πόνους να γεννάς τα παιδιά σου" έκανε τα παιδιά αυτής της ηλικίας να μαθαίνουν μόνο τη δυσάρεστη πλευρά ενός ευχάριστου γεγονότος, χωρίς να αναφέρεται πουθενά ότι το χάρισμα της μητρότητας είναι το σπουδαιότερο προνόμιο.

Ευτυχώς οι καιροί αλλάζουν και η γυναίκα μητέρα

παίρνει σιγά-σιγά τη δόση που της αρμόζει. Τώρα η Πολιτεία έχει χρέος να την εφοδιάσει με τις απαραίτητες γνώσεις για να γίνει ικανή να προγραμματίζει ηλικιακά τη μητρότητά της γνωρίζοντας ότι στο 16ο έτος της ηλικίας έχει αναπτύξει το 70 τοις εκατό του γεννητικού της συστήματος και σε περίπτωση εγκυμοσύνης υπάρχει πιθανότητα αποβολής, πρόωρου τοκετού ή επιπλοκών κατά τον τοκετό.

Μετά το 25ο έτος κάθε πενταετία αυξάνονται οι πιθανότητες ανωμαλιών στο νεογέννητο και μία γυναίκα που μένει έγκυος σε μεγάλη ηλικία διαθέτει για γονιμοποίηση ώρια που για πολλά χρόνια υπήρχαν στις ωοθήκες της και ήταν εκτεθειμένα σε επιδράσεις χημικών ουσιών, ακτινοβολιών κ.λπ.

Σχετικά με τη μητρική στοργή όλες οι έρυνες που έγιναν απέδειξαν πως αυτή είναι απόλυτα αναγκαία για τη φυσιολογική ανάπτυξη του παιδιού. Ιδιαίτερα τα πρώτα χρόνια - κυρίως τα δύο πρώτα - η μητρική στοργή είναι καθοριστική για τη διαμόρφωση της προσωπικότητάς του. Η μητρική στέρηση είναι δυνατόν να προκαλέσει ανεπανόρθωτες ζημιές σ' όλες τις περιοχές της ανάπτυξής του. Τα παιδιά που στερήθηκαν τη μητρική στοργή στα τρία πρώτα χρόνια, παρουσίασαν αργότερα πνευματική καθυστέρηση - σε σχέση με αυτά που ανατράφηκαν κανονικά - ήταν πιο επιθετικά, εξαρτημένα από τους μεγάλους και υπερκινητικά.

Οι τρυφεροί γονείς που μιλούν με τα παιδιά τους, τους δίνουν παιχνίδια, παίζουν μαζί τους και τα κάνουν να έχουν εμπειρίες, βοηθούν την αυτόνομη συμπεριφορά τους που είναι καθοριστική για την κοινωνικοποίηση του παιδιού και την ομαλή του ένταξη στην κοινωνία.

Τελειώνοντας σημειώνω ότι παραμέρισα τη μνημειώδη χρήση του επετειακού λόγου που χαρακτηρίζεται από μία υπερβολική τελετουργικότητα και επισημότητα, η οποία όμως όσο πιο πολλούς τύπους απαιτεί, τόσο περισσότερο μετακινεί το γεγονός από την πραγματικότητα στο παραμύθι και ελάχιστα τρέφει την ανησυχία και την έρευνα, και χρησιμοποιήσα τη δημιουργική μορφή, το δημιουργικό επετειακό λόγο που εξασφαλίζει στο γεγονός διαχρονική ισχύ, επιτρέποντας τα πολλά νοήματα, τα οποία όχι μόνον δε θίγουν το γεγονός, αλλά το ενισχύουν.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ για τη ΜΗΤΕΡΑ που γιορτάζει.

Κώστας Ε. Γιαννούλας
Σχολικός Σύμβουλος
Πτυχιούχος Φ.Π.Ψ.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ για τη Δεσφύση

Αν κάποιο από τα άρθρα μου δεν καλύπτεται από τις προδιαγραφές της εφημερίδας σας, ανεπιφύλακτα μπορεί να μη δημοσιευτεί.

-Ουρέ Μπάριμπα Γιώργο, μάτ' Μπαναία σ' λέου θα πάου στου χουριό, σ' Συνοικίγια, εικει πάχ εικειό του ζαγάρ του κτήμα, ξέρ'ς ουρέ εικειό του περιφρασμένου μί τα σύματα και τα σιδηρουπασσάια και θα του κάμου γης μαδιάμ. Θα τα 'γκρημίσου ούλα ουρέ σ' λέου. Πρέπ' ουρέ να πειράσ' ου δρόμους, τ' αυτοκίνητου μαθές του τρανό, του Τάιρ (TIP) δηλαδή μί του μεγάλου του φουρτί-

Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖ'Σ ΒΟΥΛΗΥΤΗΣ

ου, τα νιά ουρέ τς ημφιάλουσ', πς σουλέγα τν άλλ' βουλά, π' θα κάνουμι κί θα δώκουμι στου φίλου μας. Απούθει θα περάσουν αυτά ουρέ, ξέρ'ς; Αυτός ου δρόμους ουρέ είνι μόνο για δυό αμάξια γωνταχίδια, δεν είνι για νταλίκες ουρέ.

Ξέρ'ς, μαθές, ότι ηγώ είμι Βοληυτής, αλλά και μεγάλους Υπουργός σ' γκαβέρνηση; Ποιός μπορεί να μ' κουνθή ουρέ. Ημείς είμιστε μεγάλ' και τρανοί κι έχουμι μεγάλ' δύναμ'.

- Ουρέ Καραγκιόζ' ξέρ'ς ουρέ, ότι του Σύνταμα λέει,

πως άμα πράξης τς ιδιοκτησίγες, τς προυστατεύ' κι θα νάχουμι μπιλιάδες; Θα νάχουμι ουρέ μεγάλα ντράβαλα; Ουρέ ξέρ'ς, από του ζαγάρ' πλες, γνουριζ' κί καμόσα γράμματα, είνι δηλαδή γραμματίζόμενο, κι μη μας σκαρώσ' καμμίνα δλειά.

- Τι 'ν αυτά απλές, ουρέ παλαβέ Μπάριμπα Γιώργο. Δεν σουπά, ότι ημείς έχουμι δύναμ', είμιστε μεγάλ' και τρανοί. Ξέρ'ς ουρέ τι θα πη Βοληυτής και τρανός Υπουργός; Κάνουμι ό,τ' θέλουμι ουρέ. Τι Σύνταγμα και μαραφέτια μλες; Τι νόμος και κονόμς μ' αραδιάζεις και τσαμπνός. Ιγώ τν απόφασ' τ' μήτρα και τι λες ισύ δε γνουριζου. Θα του ειδής και θα θαυμάζης. Ιγώ του δρόμου, αυτόν ποσού-

πεια θα τον φκιάξου. Δεν υπολουίζου τίποτι. Κανέναν ουρέ, κανέναν. Έχου ασυλία ουρέ. Ποιός μπορεί να μη σταματήσ'. Βήκεις και συ τώρα να μ' πης τς ηξυπνάδες σ' για ιδιοκτησίγες και πράσινα αλούγα. Τι θα πη ουρέ ιδιοκτησίγια; Ημείς θέλουμι να φκιάξουμ' τ' δλειά μας. Κει συ θα μ' λες για ιδιοκτησίγες; Ακούρμαξει εικει κουβέντα απ' τουν Μπάριμπα Γιώργου! Εκεί π' θα νάειγεις καμμίνα ουρημίνια τς προυκουπής, τσαμπνός πέρα τ' λάκα. Κει μετρά τι θα πη ιδιοκτησίγια; Ημείς είμιστε Κυβέρνησ'. Ημείς τα ίξουσιάζουμι ούλα. Και τς ιδιοκτησίγες και τς ανθρωπς, και τα πάντα σ' λέου ουρέ, μα του καταλάβς καλά. Να του βάλς καλά στου μυαλό σ'. Να του χουνέψης ουρές, κι άμα δε μπουρείς, να πηγής και καμμίνα σόδα. Άειτ' τώρα, φεύγα. Πάεθβθ στν ηχητή Παναίας, μη σπου και καμκει καμμίνα βαφειά κβέντα, γιατί πολύ μη ξάλσεις. Ακούς εικει ιδιοκτησίγες και πράσινα αλούγα; Ακούς εικει Σύνταμα και νόμ' και κονόμς; Ξέρ'ς ουρέ ποιός είμι ιγώ;

ΚΑΦΕ - ΨΗΣΤΑΡΙ
"ΟΛΥΤΣΙΚΑ"



ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΜΑΝΟΛΙΑΣΑΓΙΑΝΝΙΝΩΝ, ΤΗΛ. 26510 82004

ΤΟ ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ Δ.Δ. ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑΣ

Αρχισαν και συνεχίζονται οι εργασίες για τη διαμόρφωση του προαυλίου χώρου του Αγίου Γεωργίου Μανωλιάσσας και του πεζοδρομίου της πλατείας τα χημάτα είναι από το πρόγραμμα «Θησείας».

Επίσης συνεχίζονται οι εργασίες για τη διαπλάτυνση του δρόμου Μανωλιάσσας Αμπελειάς.

Ο προαυλός χώρος στον Προφήτη Ηλία έχει διαμορφωθεί με μπάζα.

Μέσα στο μήνα Αύγουστο θα γίνει ενημέρωση από δικηγόρο για τα κτήματα στη θέση «μπουρνιά».

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ευχαριστεί τον Αθανάσιο Ηλ. Γούση γιατί προσέφερε δωρεάν τις πινακίδες για την Αγία Τριάδα και τον Προφήτη Ηλία.

Ασφαλτοστρώθηκε ο δρόμος από το «κατ'πηγάδ'» μέχρι το σπίτι του Βασίλη Μπέλλου.

Στις αρχές Ιουνίου οργανώθηκε στα Ιωάννινα η εκδήλωση «Ναυτική Εβδομάδα».

Την ευθύνη της οργάνωσης είχε ο Αρχηγός του Ναυτικού Αντιναύαρχος κ. Δημήτριος Γούσης που κατάγεται από τη Μανωλιάσσα, γιος του Γεωργίου Δ. Γούση. Την εκδήλωση χαιρέτησε ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κάρλος Παπούλιας.

Ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Δ.Δ. Μανωλιάσσας ΓΟΥΣΗΣ ΑΛΕΞΙΟΣ

ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΣΤΑ ΚΑΛΝΤΕΡΙΜΙΑ ΤΟΥ ΜΠΟΥΕΝΟΣ ΑΪΡΕΣ

Οι ακτίνες του ήλιου χάιδεψαν τα λαδερά μαλλιά της
 Ξύπνησε σαν από λήθαργο και σκέφθηκε για λίγο αν ζη
 Χουζούριψε το «άρρωστο» κορμί της και το μυαλό της θολωμένο από χθεσ φρερούγιζε σε πέλραγα ονειρών.
 Ξεσκεπάστηκε αργά και στριφογύρισε σαν νάθελε εκείνον ν' αγκαλιάσει.
 Εκείνος ήταν ναυτικός απ' τους πολλούς πολύ πρωί της άφησε τα «λίγα» και πήγε στο βατόρι που ήταν αραγμένο στο μουράγιο.
 Αχ και πάλι μόνη αναστέναξε!!...
 Πλάι στο κομοδίνο άπλωσε το χέρι κι έπιασε τα λεφτά εκείνου.
 Ένοιωσε ένα σκίζημα, γιατί τα είχε ανάγκη. Μάζευε η μέρα τα φτερά της κι έπρεπε να βγη για να «δουλέψει»
 Μια ρουτίνα, μια συνήθεια ο κόσμος της Το μινι πως της πήγαινε κι εκείνο το μπλουζάκι, καλό το μείκ απ, αληθινή κουκλίτσα.
 Κλειστό το σπίτι, σκοτάδι μέσα, έφυγε η αναισθησία.
 Στο δρόμο, με συντροφιά τον πειρασμό Περατάγα με βήμα θηλυκό κι ανέμιζε τα «πίσω»
 κάπου-κάπου ένα γιοχάισμα ένα σφύριγμα, πόσο τάθελε αυτά. Ένοιωθε έχει ψωμιά ακόμη.
 Έφθασε στο στέκι και μοίρασε χαμόγελα πολλά.
 Είχε χρόνια στην δουλειά και ήξερε που έπρεπε να πέση.
 Τα μάτια λαμπύριζαν κι η ορχήστρα Έπαιζε νοσταλγικούς σκοπούς.
 Τα παιδιά οι ναυτικοί μετά από μήνες πιάσανε λιμάνι και τώρα μακριά από φουρτούνες αγωνίες, αγρές και καμηούς, νοιώθουν χαρούμενοι! Χορεύουν, φωνάζουν, μεθάνε, ξεφαντώνουν.
 Αργά μεσάνυχτα και βρήκαν όλοι τους το ταίρι.
 Πρώτα μιλήσανε τα μάτια, γλυκά χαμόγελα μετά η «συμφωνία» αγκαλιαστήκανε για λίγο τρυφερά, χαιδέψανε τα χέρια.
 Πους θα μπορούσε τη καπνιά από τα τσιγάρα την μυρωδιά απ' τα χυμένα τα ποτά, τον πνιγρό αέρα, απ' τα λογής χνώτα

και τόσο άλλα να ζυγίση;
 Όλοι έρμαια της ηδονής!!!... και του κεφιού...
 Κουρασμένα σώματα, θολωμένα μυαλά με άβουλη, αδύναμη και νυσταλέα σκέψη!!...
 Όχι όλες πως βρήκανε «παιδιά» αλλά οι πιο νέες θα κοιμηθούμε απόψε.
 Κι οι άλλες που τόσα χρόνια, τραγουδούσανε το ίδιο το μοτίβο τις έφαγε ο χρόνος τα ξενύχτια το ποτό, η ηδονή, το δυνατό πάθος, και η «μαύρη»
 Ήταν δίπλα μου και μου'πε ότι για λίγο θε να λείψη.
 Φαντάστηκα πως ήταν ώρα για τη «δόση» το εισιτήριο του παθιασμένου κόσμου να μη σ' αυτόν τριγυρίζοντας, να διώξη την αλήθεια από μπροστά της ναρθητή η πυκνή η καταχνιά που κρύβει το σωστό από το ψέμα.
 Να περπατήση για λίγο φορτωμένη, το σάκκο της ζωής, βαρύ γι' αυτήν, να σύρη την λήθη και την χίμαιρα από το σάπιο σχοινί της αμαρτίας.
 Και σαν για λίγο περμυώνει θα δει τ' αγέρι που φυσάει να διώχνη μακριά την όμορφη ψευδαισθηση και τότε όλα στο ίδιο καλντερίμι όπως πρώτα!...
 Βαδίζαμε οι δυο σιγά αργά, μεσ' το σκοτάδι σιγοτραγουδώντας σφιχτά δεμένοι με τα χέρια τις ψυχές και τις καρδιές.
 Γιατί εμείς κι αυτές, έχουμε το ίδιο πεπρωμένο.
 Την μοναξιά τα φτερουγίσματα της σκέψης τα ίδια βέλη ματώνουν τις καρδιές μας γι' αυτό, στ' αλήθεια, δίνουμε απλόχερα την ανθρωπιά σε άλλους.
 Στην κοινωνία είναι μόνες χωρίς φαμίλια και όλοι βλέπουν στην μορφή τους το πρόστυχο, το άτιμο, το ανήθικο την αμαρτία στολισμένη με τ' άχρηστα διαμάντια για σκουπίδια.
 Μα σαν κοιτάξεις πιο βαθιά στα σωθικά τους θα δεις την πίστη, τον πόνο, ένα δράμα που σιγοψιθυρίζουν, γιατί είναι αδελφια αυτά.
 Όσο για μας δεν βρισκόμε σκαλί ν' ανέβουμε πιο ψηλά στα φωτεινά.
 Κι ο Ανάχαρσης κάποτε το είπε: «Κρίμα σ' αυτούς που ταξιδεύουνε, έχουν χάσει το παιχνίδι της ζωής, ο Θεός μόνο τους ξέρει».

Στην αγκαλιά του σκοταδιού ένα ανθρώπινο κουρέλι αγκομαχούσε.
 Πάψε της είπα κάποιος πονάει κι έχει για στρώμα το πλακόστρωτο.
 Ήταν «κάποιος» που έβγαζε με κόπο την στενοχώρια απ' τα χείλη.
 Την άγγιξα κι άνοιξε τα μάτια της
 μα πάλι τ' άκλεισε το βάρος των βλεφάρων.
 Το σώμα της κουρέλι απ' το πιστό σπασμοδικά κουνιότανε στο καλντερίμι.
 Μαλλιά ανάκατα χέρια, κρεμάμενα, πόδια γυμνά και μισοδιπλωμένα.
 Η άλλη δίπλα με κοιτάξε στα μάτια γέλασε πικρά και δάκρυα κλήσανε καυτά στα μάγουλά της.
 Έπεσε επάνω μου και μου ψιθύρισε Τόνομα «εκείνης» ΝΟΤΑ την λένε, την γνωρίζω, αλλά τώρα πια καταλαβαίνεις.
 Ναι, κατάλαβα πολλά στ' αλήθεια!...
 Ποτάμια οι συμφορές πνίγουνε τον κόσμο.
 Όταν περάση η άνοιξη της νεότης χλωμάσουνε τα δέντρα χαθή το άρωμα απ' τη φύση,
 έρχεται η λάβα τ' Αύγουστου.
 Η λάβα της ζωής χειρότερη, αφού καίει τα πλάσματα χωρίς φτερά, μ' άδειο το μέσα κόσμο.
 Που ετρεξάνε στο δρόμο της ζωής ηδονικά, άπληστα και απάταλα.
 Και να χωρίς κουράγιο τώρα, βλέπουνε την μοίρα στ' όνειρό τους.
 Για στρώμα την γωνιά το πεζοδρομίο της νύχτας την δροσιά για πάτωμα κι ένα σκαλί κάποιου σπιτιού για μαξιλάρι.
 Κι όπως φεύγει η νύχτα παίρνει μαζί της μια ζωή.
 Κι εμείς στη σιγαλιά ακούμε δακρυσμένοι, και με πόνο που σφίγγει την καρδιά, κάποιες νότες απ' τις κιθάρες του θανάτου που παίζουνε για όλους τον ίδιο το σκοπό!...
BUENOS AIRES 23/4/69
ΑΡΧΕΙΟ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Σ. ΧΡΟΝΗ
ΠΑΟΙΛΑΡΧΟΥ Α' (Σ)
ΜΑΝΩΛΙΑΣΣΑΣ



Γράφει ο Νικόλαος Σ.

ΟΙ ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΕΠΙΚΑΙΡΕΣ ΛΟΓΩ ΕΚΛΟΓΩΝ, ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΩΔΙΚΑ

Δημοσιεύουμε επίκαιρα άρθρα από τον Κώδικα.

Στα άρθρα 214, 215 και 216 προβλέπονται καινοτομίες για άμεση συμμετοχή στις Τοπικές Υποθέσεις, όπως αναλυτικότερα αναγράφεται στη συνέχεια.

Άρθρο 214

1. Οι δημοτικές και κοινοτικές αρχές προωθούν τη λαϊκή συμμετοχή στις τοπικές υποθέσεις, την ευαισθητοποίηση και οργάνωση των δημοτών και κατοίκων για την έρευνα, τον εντοπισμό, την καταγραφή και την επίλυση των τοπικών προβλημάτων και αναγκών των κατοίκων των τοπικών ή δημοτικών διαμερισμάτων και μεμονωμένων συνοικιών κάθε Δήμου ή Κοινότητας.
2. Οι δημοτικές και κοινοτικές αρχές διασφαλίζουν το δικαίωμα πρόσβασης όλων των δημοτών και κατοίκων, χωρίς διάκριση, στη χρήση των υπηρεσιών που παρέχουν, ανεξαρτήτως εθνικότητας, θρησκείας, φύλου, γλώσσας, φυλετικής ή κοινωνικής ομάδας στην οποία ανήκουν. Διασφαλίζουν επίσης την άσκηση του δικαιώματος πρόσβασης των δημοτών και κατοίκων στην πληροφόρηση και μεριμνούν για τη διαρκή βελτίωση της διαφάνειας της δράσης τους και την ενδυνάμωση της κοινωνικής συνοχής.
3. Ειδικότερα, με ευθύνη των αρμοδίων οργάνων σε κάθε Δήμο και Κοινότητα μπορεί να:
 - α. Καταρτίζεται Χάρτα, στην οποία καταγράφεται το πλαίσιο των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεων των δημοτών και των κατοίκων με ειδικές προβλέψεις για τους νέους και τους πολίτες που αντιμετωπίζουν ειδικά προ-

βλήματα.
 β. Καταρτίζεται οδηγός του δημότη στον οποίο περιγράφονται η διαδικασία, οι όροι και οι προϋποθέσεις παροχής των υπηρεσιών τους και
 γ. Αξιοποιείται η Κοινωνία της Πληροφορίας, ο θεσμός της Κοινωνικής Εργασίας και οι αρχές του εθελοντισμού.

Άρθρο 215

1. Οι δημότες και οι κάτοικοι συμμετέχουν ενεργά στην παραγωγή των τοπικών υποθέσεων και στις δραστηριότητες του Δήμου ή της Κοινότητας.
2. Οι δημότες και οι κάτοικοι μπορούν να καταθέτουν ατομικά ή συλλογικά στο Δήμο ή την Κοινότητα, στα τοπικά ή δημοτικά διαμερίσματα και στα νομικά τους πρόσωπα δημοσίου δικαίου, αναφορές και ερωτήσεις, για την ενημέρωσή τους επί αποφάσεων που τους ενδιαφέρουν. Την ίδια δυνατότητα έχουν και ενώσεις προσώπων κάθε μορφής για ζητήματα γενικότερου τοπικού ενδιαφέροντος.
 Το αρμόδιο όργανο οφείλει να απαντά στις ανωτέρω αναφορές και ερωτήσεις, εντός προθεσμίας τριάντα (30) ημερών.
3. Οι δημότες και οι κάτοικοι μπορούν επίσης να καταθέτουν προτάσεις για την επίλυση διαφόρων ζητημάτων αρμοδιότητας του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου ή του συμβουλίου του τοπικού ή δημοτικού διαμερισματος. Οι προτάσεις συζητούνται υποχρεωτικά στο οικείο συμβούλιο, εφόσον έχουν κατατεθεί από τουλάχιστον 25 άτομα και ενημερώνονται οι ενδιαφερόμενοι για τη σχετική απόφαση που λαμβάνεται.
4. Το δημοτικό ή κοινοτικό συμβούλιο ή το συμβούλιο του δημοτικού ή τοπικού διαμερισματος μπορεί με απόφασή του να καθορίζει τον τρόπο και τις διαδικασίες, με τις οποίες θα εξασφαλίζεται στους δημότες πλήρης πληρο-

φόρηση για τα κάθε είδους προβλήματα της περιφέρειάς του καθώς και για τη δραστηριότητα του οικείου συμβουλίου και των αρμοδίων οργάνων του Δήμου ή της Κοινότητας, αναφορικά με την αντιμετώπιση και λύση των προβλημάτων αυτών.

Άρθρο 216

1. Οι δημοτικές και κοινοτικές αρχές, προκειμένου να λάβουν απόφαση για σοβαρά θέματα που ανήκουν στη σφαίρα των αρμοδιοτήτων τους, μπορούν να διεξάγουν τοπικό δημοψήφισμα, σύμφωνα με τις ειδικότερες ρυθμίσεις του παρόντος. Σε κάθε περίπτωση αντικείμενα τοπικών δημοψηφισμάτων δεν μπορούν να αποτελούν τα θέματα εθνικής πολιτικής, καθώς και εκείνα που συνιστούν περιφερειακές και νομαρχιακές αρμοδιότητες.
2. Το τοπικό δημοψήφισμα διεξάγεται μετά από απόφαση του οικείου συμβουλίου, που λαμβάνεται με την πλειοψηφία των 2/3 του συνόλου των μελών του με την οποία διαπιστώνεται η αναγκαιότητα διεξαγωγής αυτού και προσδιορίζεται το ερώτημα που πρόκειται να τεθεί σε ψηφοφορία, η ημερομηνία διεξαγωγής του και το ύψος της δαπάνης που θα προκληθεί. Με την ίδια απόφαση το συμβούλιο ορίζει ειδική επιτροπή, οποια αποτελείται από αιρετούς και υποαλλήθους, αρμόδια για την οργάνωση διεξαγωγής του δημοψηφίσματος.
3. Τοπικό δημοψήφισμα διεξάγεται, επίσης, μετά από αίτηση του 1/3 των δημοτών για την ένωση Δήμων και Κοινοτήτων, σύμφωνα με το άρθρο 3, καθώς και μετά από αίτηση του 1/3 των εκλογέων τοπικού διαμερισματος για την προσάρτησή του σε άλλο Δήμο ή Κοινότητα. Στην αίτηση αναγράφεται το υπό ψηφοφορία θέμα και τίθενται οι υπογραφές των δημοτών.
 Στην περίπτωση αυτή το συμβούλιο του Δήμου ή της

Από τη Μανωλιάσσα για «τ'αχνάρια»

● Με λαμπρότητα γιορτάστηκε και φέτος ο Άι-Λίας. Αν και ήταν εργάσιμη ημέρα, αρκετοί ανέβηκαν ν' ανάψουν το κεράκι τους και να ψελλίσουν την προσευχή τους. Ακόμα και γριουλές ανηφόρισαν ποδαράτα με τις ομπρέλες σαν τον παλιό καιρό.

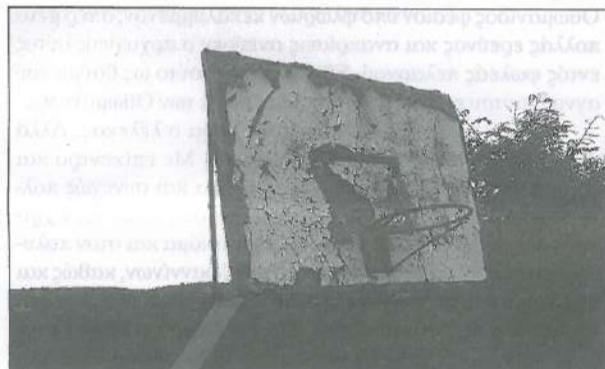
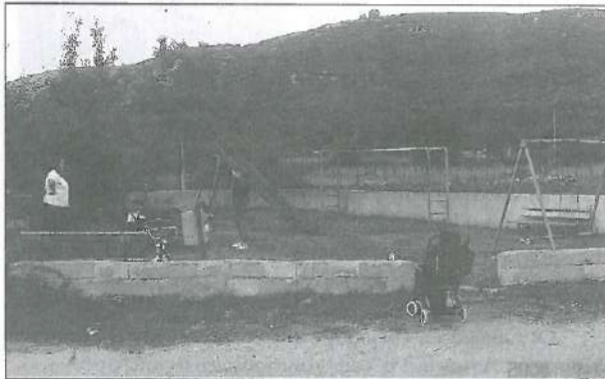


Την οργάνωση της εκδήλωσης ανέλαβε ο Κώστας Ι. Γιωτάκης. Την εκδήλωση υποστήριξαν καλλιτεχνικά ο Νίκος Τάσης με το κλαρίνο και ο Κ. Παύλας στο τραγούδι. Την εικόνα του Προφήτη Ηλία κράτησε η Αμαλία Γούση.

● Ολοκληρώθηκε η κατασκευή του πεζοδρομίου στην πλατεία και συνεχίζονται οι εργασίες για τη διαμόρφωση του προαυλίου χώρου του Αγίου Γεωργίου.



● Συνήθως μιλάμε για τα παιδιά και τις παροχές μας σ' αυτά. Στις φωτογραφίες διακρίνεται η κατάσταση που έχουν περιέλθει σήμερα η παιδική χαρά και οι μπασκέτες.



Γράφει ο Γρηγόρης Αρ. Γιωτάκης

Ο χώρος της παιδικής χαράς είναι όλο λακούβες, γεμάτος με σκουπίδια, αγκάθια και βατονιές.

Οι κούνιες κακοσυντηρημένες, επικίνδυνες και ακατάλληλες για τα μικρά παιδιά.

Στις μπασκέτες έχουν σαπίσει οι ξύλινες επενδύσεις και πέφτουν κομμάτια.

Οι φωτογραφίες είναι μαρτυρίες της αδιαφορίας του δήμου αλλά και των φορέων που εμπλέκονται. Ούτε τα βασικά δεν παρέχουμε για άθληση στα παιδιά μας. Δεν γίνονται όλα με τα λόγια, κάποιος πρέπει να δώσει σημασία.

Τα παλαιότερα χρόνια ο Πολ. Σύλλογος διατηρούσε και μια μεγάλη βιβλιοθήκη, πιγκ-πογκ και άλλα επιτραπέζια παιχνίδια, όλα αυτά τι έγιναν;

Καλά είναι τα πανηγύρια, αλλά υπάρχουν και άλλα πράγματα στη ζωή, δεν είμαστε μόνο για τα πανηγύρια.

● Με την ευκαιρία δημοσιεύω και μία φωτογραφία από τη ράχη, ακριβώς κάτω από τα σπύτια των Παπάδων και του Γ. Παπαθανασίου.



Δίπλα στον κάδο διακρίνονται χύμα το υλικό για τα στηθαία του συγκεκριμένου τμήματος του δρόμου. Κατά κοινή ομολογία είναι το πιο επικίνδυνο σημείο. Η προμήθεια είχε γίνει επί προεδρίας Πολύκαρπου Μπέλλου.

Γιατί τα στηθαία δεν μπαίνουν στη θέση τους;

Που ψηφίζεται στη Βουλή, χωρίς τροποποιήσεις

Κοινότητας μέσα σε ένα μήνα από την υποβολή της αίτησης, υποχρεούται να προβεί στην προκήρυξη του δημοψηφίσματος.

4. Τα θέματα που τίθενται σε δημοψήφισμα κατά τις ανωτέρω παραγράφους, θα πρέπει να διατυπώνονται με ερώτημα, το οποίο πρέπει να είναι κατά το δυνατόν σύντομο και σαφές. Η προτίμηση του εκλογικού σώματος εκφράζεται με τη χρήση των όρων «ΝΑΙ» ή «ΟΧΙ».

5. Δημοψήφισμα δεν μπορεί να διεξαχθεί για θέματα που αφορούν τον προϋπολογισμό του Δήμου ή της Κοινότητας ή την επιβολή τελών. Δεν επιτρέπεται να διεξαχθεί δημοψήφισμα το τελευταίο έτος της δημοτικής περιόδου, με εξαίρεση τις περιπτώσεις των άρθρων 3 και 4. Επίσης δεν επιτρέπεται η διεξαγωγή δημοψηφίσματος κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου, για την ανάδειξη των μελών του εθνικού ή του ευρωπαϊκού κοινοβουλίου.

Δημοψήφισμα για το ίδιο θέμα δεν μπορεί να διεξαχθεί, πριν περάσει ένας χρόνος από την διεξαγωγή του προηγούμενου δημοψηφίσματος.

6. Δικαίωμα συμμετοχής στο τοπικό δημοψήφισμα έχουν οι έχοντες δικαίωμα ψήφου στις εκλογές για την ανάδειξη δημοτικών και κοινοτικών αρχών.

Έγκυρο θεωρείται το αποτέλεσμα του δημοψηφίσματος, εφόσον συμμετείχε το 50% των εγγεγραμμένων στους εκλογικούς καταλόγους.

Το αποτέλεσμα του δημοψηφίσματος, που διεξάγεται σύμφωνα με τις ανωτέρω διατάξεις, δεσμεύει το οικείο συμβούλιο στο πλαίσιο της απόφασής που θα λάβει για το θέμα που διεξήχθη.

7. Με προεδρικό διάταγμα που εκδίδεται ύστερα από πρόταση των υπουργών Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης και Οικονομίας και Οικονομικών ρυθμίζονται τα θέματα που αφορούν τον έλεγχο νομιμότητας της διενέργειας του τοπικού δημοψηφίσματος από το Γενικό Γραμματέα της Περιφέρειας, κατά το άρθρο 149, την προκήρυξη και τη διαδικασία διεξαγωγής της ψηφοφορίας, την εξαγωγή και δημοσίευση του αποτελέσματος, τους όρους χρηματοδότησης των εμπλεκόμενων πλευρών και προβολής των προβαλλόμενων θέσεων, καθώς και κάθε σχετικό θέμα.

ΤΟ ΑΝΕΚΔΟΤΟ ΤΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ

Πάει ο μπαμπάς στο κρεβάτι του παιδιού του να του πει καληνύκτα και το ακούει να κάνει την προσευχή του. Χωρίς να θέλει να το διακόψει λοιπόν, ακούει τι λέει: «Θεούλη μου θέλω να έχεις καλά τη μαμά μου, τον μπαμπά μου, τη γιαγιά μου και δώσε χαιρετίσματα στον παππού μου».

Το ακούει ο μπαμπάς αλλά δεν δίνει σημασία. Την επόμενη μέρα κτυπάει το τηλέφωνο και είναι η γιαγιά να μας ενημερώσει πως πέθανε ο παππούς!!!

Το ίδιο θράδυ πάει πάλι ο μπαμπάς να καληνυχτήσει το παιδί και ακούει: «Θεούλη μου να έχεις καλά τη μαμά μου, τον μπαμπά μου και δώσε χαιρετίσματα στην γιαγιά μου».

Το ακούει ο μπαμπάς αλλά και πάλι δεν δίνει σημασία: Την επόμενη μέρα πέθανε η γιαγιά!

Ο μπαμπάς τα είδε όλα!

Το θράδυ πήγε επίτιδες να κρυφακούσει:

«Θεούλη μου, θέλω να έχεις καλά τη μαμά μου και δώσε χαιρετίσματα στον μπαμπά μου».

Με το που το ακούει αυτό ο μπαμπάς τρελαίνεται!

ΕΥΘΥΜΑ, ΣΟΒΑΡΑ ΚΑΙ ΣΟΦΑ

1. Η συν γνώμη είναι το άρωμα που βγάζουν τα λουλούδια όταν κάποιος τα πατάει.
2. Στα αναπάντεχα της ζωής ούτε να κλαις, ούτε να γελάς. Να καταλαβαίνεις!
3. Δεν πρέπει να κουνήσ τα πόδια σου προτού καθαλικάψεις το άλογό σου.
4. Ο σοφός μιλάει για ελάχιστα από όσα γνωρίζει. Ο ανόητος έχει γνώμη για τα πάντα και κυρίως γι' αυτά που δεν γνωρίζει.
5. Οι φτωχοί ζουν με τα όνειρα. Οι πλούσιοι κοιμούνται με εφιάλτες.
6. Το δένδρο ρίχνει τη σκιά και σε αυτούς που το ραβδίζουν.
7. Ισχυρός άνθρωπος είναι εκείνος που συγχωρεί την οργή του. Υπομονετικός εκείνος που μπορεί να κρύψει τη δυστυχία του. Πλούσιος εκείνος που αρκείται στα αναγκαία και Πλεονέκτης εκείνος που δεν ικανοποιείται ποτέ με αυτά που έχει και λυπάται γι' αυτά που του λείπουν.

Μεγ. Βασίλειος

8. Εκείνοι που δεν έκαναν τίποτε κατηγορούν τους άλλους γιατί δεν τα έκαναν όλα.
9. Είναι θαυμάσιο για τον άνθρωπο να ξέρει να μιλάει πολλές γλώσσες αλλά είναι πολύ σπουδαιότερο να ξέρει να συγκρατεί τη μία που έχει.
10. Ο τεμπέλης αποφεύγει τα μύγδαλα επειδή βαριέται να τα σπάσει. Ο εργατικός φυτεύει αμυγδαλιές.

Σ.Κ.Γ.

(Αποσπάσματα από το βιβλίο του Ε. Α. Μπόγκα)

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Και ο Γρανίτσας γράφει για το λέλεκα πως ήταν φιλότουρκο πουλί. «Μίαν ή δύο εβδομάδας, αφού έπεσαν τα Γιάννινα, γράφει, η πρώτη επιτροπή των Τούρκων, που έγινε, και το πρώτο παζάρο που έκαμε, ήτο για τους πυροβολισμούς κατά των λελεκιών. Και όταν τα βράδια ο Χότζας εκκαλούσε τους πιστούς εις δέησιν από του ύψους του μινάρου και τα λελέκια τον συνώδευαν από τις στέγες με τα πένθημα εκείνα κροταλλίσματα του ράμφους των εφαιόντο σαν να έκαναν ένα παράπονο στον Αλλάχ.

«Έφυγες Περγαμπέρ (Προφήτα)¹ από το Μεσολόγγι, πήγαμε στην Άρτα, ήρθαμε στα Γιάννινα. Από εδώ όμως πολύ μακριά μας έφυγες... Πού να σε φτάσουμε...».

Αλλά και για τους χριστιανούς ήταν φιλότουρκο πουλί. Γι' αυτό την προδοσία κατά του Γρίβα, όταν έφθασε στο Κουτσελιό στα 1854, ο ηπειρώτης τραγουδιστής την αποδίδει στο λελέκι:

«Ο Ντελή Γρίβας έμιασε τον Κουτσελιό τα σπίτια

ΜΑ ΤΙ ΛΕΝΕ ΟΙ ΤΡΕΛΟΙ!

* Το ξέρετε ότι υπάρχουν 336 πακουβίτσες σε μπαλάκι του γκολφ; Θα μου πείτε ποιος τρελός κάθισε και τις μέτρησε;

* Ξέρετε ότι στη Γη κάθε λεπτό έχουμε 6000 αστραπές; Πως οι γυναίκες ανοιγοκλείνουν τα μάτια τους 2 φορές συχνότερα από τους άνδρες; Πώς οι βλεφαρίδες μας κρατούν μόνο 5 μήνες και μετά πέφτουν και ότι οι δεξιόχειρες ζουν περισσότερο από τους... αριστερόχειρες!

Και τα παράξενα δεν σταματούν εδώ.

* Το ξέρετε πως υπάρχει ένα δένδρο που δε καίγεται; Για την ακρίβεια πρόκειται για τον φλοιό των δένδρων Σεκόγια ο οποίος είναι άφλεκτος. Σε περίπτωση λοιπόν που θα πάρει το δέντρο φωτιά αυτή θα κάψει μόνο το εσωτερικό του!!!

* Ξέρετε ακόμη ότι οι αρουραίοι γεννούν κατά μέσο όρο 2000 μικρά το χρόνο, ότι οι γάτες ακούν... υπέρηχους και πως μπορούν να βγάλουν 100 φωνητικούς ήχους σε σχέση με τους σκύλους που φτάνουν μόνο τους 10;

* Όσο για την καρδιά των σκύλων: Το ξέρετε πως χτυπά 40 φορές περισσότερο από την καρδιά του ανθρώπου; Και το πιο κουφό;

Το φανταζόσαστε πως ο γαιοσκώληκας έχει όχι μία, ούτε δύο αηδή... 5 καρδιές;

* Ξέρετε επίσης ότι οι γυμνοσάβιαγκες έχουν 4... μύτες και πως οι γρύλοι ακούνε από τα... γόνατά τους;

Πως ο τόνος είναι το μόνο ψάρι του υγρού βασιλείου που δεν σταματά ποτέ να κινείται και πως το μυρμηγκι έχει τη δύναμη να σηκώνει... 50 φορές το βάρος του και να σηπώσει... 30 φορές το βάρος του; Μιλάμε δηλαδή για μίνι... μασίστες!

Αναστάσιος Π. Λιόντος

Τα ζώα και τα πουλιά στους Ηπειρωτικούς θρύλους

Ο ΛΕΛΕΚΑΣ

Κι είχε μαζί του μοναχά τρακόσα παλληκάρια.

Σαν τόμαθε ο Αβδή Πασάς (ένα λελέκι το είπε)

εβγήκε από τα Γιάννινα, νύχτα βαθύ σκοτάδι

Κι επήγε κι εξημέρωσε στον Κουτσελιό τις ράχες.

Η τουρκοφιλία αυτή του λέλεκα επροχώρησε κάποτε έως τον πειρασμό να έχει και στη φωλιά του κάποιο γυναικείο τουρκικό ενθύμιο: Προκειμένου για το Σοφιανό, Επίσκοπο Δρυϊνουπόλεως (1711), ο Ι. Λαμπροδής² αναφέρει και το παρακάτω περιστατικό:

«Οι Οθωμανοί εθεώρουν και εσέβοντο τον Επίσκοπον τούτον ως Άγιον δια τε τους χρηστούς και αγίους αυτού τρόπους και δια το εξής γεγονός: Απολέσθη ποτέ νεάνιδος Οθωμανίδος φέσιον υπό φλωρίων κεκαλυμμένον, όπερ μετά πολλάς ερεύνας και ανακρίσεις ανεύρεν ο αρχιερεύς ούτος εντός φωλεάς πελαργού. Εθεωρήθη δε τούτο ως θαύμα του αγνού τούτου ευσεβούς Επισκόπου παρά των Οθωμανών».

Ήτο φιλότουρκος, λοιπόν, προτιήτερα ο λέλεκας. Αλλά μετά το 1913 έγιναν άλλοι... άνθρωποι. Με ελίμεντρο και ορημητήριο την άλλοτε τούρκικη συνοικία και συνεχώς πολλαπλασιαζόμενος ξεχνύνται τώρα και στις ανέκαθεν χριστιανικές συνοικίες και χιτζίε φωλιές ακόμα και στον πολυθόρυβο εμπορικό κεντρικό δρόμο των Ιωαννίνων, καθώς και στα καμπαναριά των εκκλησιών. Σεθάρρηψε μάλιστα και πηγαίνει τώρα και στα χωριά. Τον αντάμωσα τελευταία και στην Αρδομίστα, το χωριουδάκι, που είναι στην αντίπερα όχθη της λίμνης των Ιωαννίνων. Τρεις μάλιστα εκάθηνο σοβαροί και ακίνητοι στο ένα πόδι τους, όπως στις παλιές ζω-

γραφίες, απάνω στο καμπαναριό της εκκλησίας του χωριού.

Παρά τον προσανατολισμό του αυτόν «στη νέα κατάσταση», δεν ξαίρω γιατί άμα τον αντικρύζω αναπολώ τους Τούρκους Χοτζάδες. Πιθανώς γιατί έχει τη φορεσιά των ιμάμηδων. Άσπρο σαράι (τζαμά) στο κεφάλι και κατάμαυρα ράσα (τζουμπέδες).

Μας έρχεται (Ήπειρο, Θεσσαλία, Μακεδονία, Θράκη) κατά το Μάρτιο από την Αφρική και επιστρέφει εκεί πάλι τον Αύγουστο. Στα Γιάννινα ορίζουν και την ημέρα: στις 6 Αυγούστου «με του παληό»... Οι μελετητά της ζωής των πελαργών έχουν παρακολουθήσει την πορεία του. Δεν πηγαίνει κατ' ευθείαν στην Αίγυπτο, αλλά μέσω Κρήτης και Κύπρου και κάμνει σταθμό στην Παλαιαστήνη. Τρέφεται για κάμποσο καιρό με βατράχια και άλλα θηράματα στα έλη και στις όχθες του Ιορδάνη ποταμού και περιμένει εκεί, ως που να λάβη ειδήσεις ότι έχει πλημμυρίσει ο Νείλος, αφού προχωρήσει κάπως το φθινόπωρο, όπου και θα ξεχειμάσουν οι πολλοί. Οι άλλοι συνεχίζουν το μακρινό τους ταξίδι για τις περιοχές των μεγάλων λιμνών της Αφρικής. Μερικοί ξένοι έχουν μάλιστα, κατασκευάσει και το σχεδιάγραμμα του δρομολογίου των λελεκιών από την Ευρώπη στη Μαύρη Ήπειρο.

Έχουν, άρα, δίκιο τα Γιαννιωτάκια, που τον υποδέχονται τον Μάρτη με αλλαλαγμούς χαράς με το προσηγορικό του Χατζή (Προσκυνητής των Αγίων Τόπων) καθώς χαμηλοπετώντας κατευθύνεται στην παλιά του φωλιά:

Λέλεκα, Χατζή - παπά
Πού ν' τα χίλια πρόβατα
Πέρα στα λακκόματα
Τρωίε σν λύνκος χιτζίτι
Κι η αλεπού μαράνιτι

Πρώτος από κάθε ζευγάρι φθάνει ο αρσενικός, ο οποίος και θρονιάζεται στη φωλιά του, πάντοτε την ίδια, αυτήν που άφησε τον περασμένο Αύγουστο και περιμένει με ανυπομονησία την σύντροφό του, στην οποία παραμένει «πιστός δια βίον». Όταν φθάσει κι εκείνη, αρχίζουν τότε να σιγουρίζουν το σπίτι τους. Το αρσενικό θα κουβαλήσει τα απαιτούμενα για την επιδιόρθωση υλικά (κλαδιά ξηρά, τσάνικα) φύλλα, καλάμα, άχυρα, χόρτα, χωρίς λάσπη) και η γυναίκα του τα τακτοποιεί. Δε λείπουν τα χαρτιά και τα κουρέλια. Σε μια φωλιά κάποτε ένας απρόσεκτος σιζύγος έφερε ένα κουρέλι που κάπνιζε, και έκαψε σε λίγο ολόκληρη τη φωλιά. Νομίσθηκε τότε ότι η φωτιά έβγαине από το σπίτι και εκάλεσαν την πυροσβεστική υπηρεσία των Ιωαννίνων.

1. Ο Γρανίτσας γράφει Αλλάχ, που σημαίνει Θεός. Φαντάζομαι δεν είχε στο νου του τέτοιο πράγμα.
2. «Ηπειρωτ. Μελετήματα» τεύχος έκτον σ. 16.

Συνέχεια στο επόμενο

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ «Η ΤΡΑΤΑ»
ΚΛΕΑΡΧΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ
Το στέκι για καλοφάγοδες
Ψάρια φρέσκα
Λαστακόι
Καραβίδες
Καθαμαράκια
από την Τράτα μας
κατευθείαν στα κάρβουνα
Αξιοπρεπές περιβάλλον
ΠΑΡΑΛΙΑ ΝΕΑΣ ΜΑΚΡΗΣ
ΤΗΛ. (0294) 94794

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ-ΤΑΒΕΡΝΑ
ΟΛΑ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ
Η ΑΥΛΗ
Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΚΛΙΜΑΤΙΖΕΤΑΙ
ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΑΠΟ 12.00-00.00
ΚΡΕΟΝΤΟΣ 146 ΣΕΠΟΛΙΑ (ΕΝΑΝΤΙ ΜΕΤΡΟ)
ΤΗΛ. 210 51.25.946

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΤΖΙΜΑΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΤΡΑΚΤΕΡ
ΙΔΙΩΤΙΚΑ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΕΣ ΚΑΙ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΑΠΟ ΓΕΡΜΑΝΙΑ
ΤΗΛ. 0049. 1775565003

Δόμηση εσωτερικού χώρου
Γυψοσανίδες - Ψευδοροφές
Φωτισμός - Διακόσμηση
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΡ. ΓΙΩΤΑΚΗΣ
Κλεισούρας 21
Τηλ. 26510 36035 - κιν. 6945 902525

ΑΛΕΚΟΣ Ε. ΜΠΕΜΟΣ
Πλ. Ηρώων Κύπρου 12
Ν. Σμύρνη
Τηλ.: 9330786
bello
PATISSERIE

ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΝΤΑΦΛΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ
ΛΙΜΑΝΙ ΡΑΦΗΝΑΣ ΤΗΛ.: (22940) 23356

ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΡΟΥΧΩΝ
ΒΑΡΒΑΡΑ ΝΤΑΦΛΟΥ-ΓΙΔΑΡΗ
Τσιριγώτη 41 Ιωάννινα
Τηλ. 26510-33246

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΥ ΔΗΜ. ΜΗΤΣΗ
Valhallavägen 82
11427 STOCKHOLM
www.jarlatrafik.se
Tel.: 08-208393 08-109668
Fax: 08-201523

καφέ - μοναδικό μελεδοπελέκι
ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ 1 - ΠΑΡΑΛΙΑ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ ΤΗΛ. 5580418
ΜΠΕΛΛΟΣ ΑΛΕΚΟΣ του ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ
Μονοπώλιο

ΙΣΤΟΡΙΑ

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΜΙΚΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ



Γράφει ο Στέφανος Κ. Γιωτάκης

Συνέχεια από το προηγούμενο

Την 1η Νοεμβρίου και ώρα 8 π.μ. ισχυρό τμήμα του τουρκικού στρατού, από τον κάμπο των Ιωαννίνων ανέβαινε προς Μανωλιάσσα. Η σύγκρουση με τις ελληνικές δυνάμεις που υπερασπιζόνταν τη Μανωλιάσσα ήταν αναπόφευκτη και άμεση, με αποτέλεσμα να σκοτωθούν πολλοί Τούρκοι και να τραπούν σε φυγή.

Ώρα 10 π.μ. της ίδιας ημέρας δύο περίπου τουρκικά τάγματα φάνηκαν να έρχονται από την Αμπελιά για να ενισχύσουν το πρώτο τους τμήμα με το οποίο και ενώθηκαν και τελικά οι δυνάμεις αυτές συγκρούστηκαν με τις δικές μας δυνάμεις. Η μάχη κράτησε όλη την ημέρα και σταμάτησε όταν νύχτωσε.

Ώρα 6 μ.μ. της αυτής, από τη δυτική πλευρά της Μανωλιάσσας, ερχόταν ένας λόχος του τουρκικού στρατού από τη Δωδώνη με σκοπό να περικυκλώσει τις δυνάμεις μας που ήταν στη Μανωλιάσσα. Ο λόχος αυτός αποδεκατίστηκε από τους τριάντα άνδρες του Κοσουβάκη και του Σπ. Μαθινδρέτου που βρίσκονταν τους Μεθιγγούς και από τους σωματάρχες του Μάνου, Κηάδο και Μυλωνάκη.

Οι επιζήσαντες Τούρκοι πανικόβλητοι τράπηκαν σε φυγή προς Αηποχώρι. Τέτοιοι ήταν ο πανικός και η ταραχή που πολλοί απ' αυτούς καταδικάζονται από τις δικές μας δυνάμεις, έπεσαν στις ελώδεις εκτάσεις του Αηποχωρίου και κόπησαν σ' αυτές, όπου και βρήκαν τραγικό θάνατο από τις συνεχείς βροχοπτώσεις και το πολύ κρύο που έκανε το βράδυ εκείνο, κατά το οποίο η θερμοκρασία ήταν 20 βαθμοί Κελσίου υπό το μηδέν.

Στη μάχη της Μανωλιάσσας οι Τούρκοι είχαν παραπάνω από εκατό νεκρούς και οι απώλειές τους θα ήταν μεγαλύτερες αν δεν νύχτωνε και δεν έπεφτε το σκοτάδι, εξαιτίας του οποίου ανακόπηκε η καταδίωξή τους.

Οι δυνάμεις μας είχαν εξαντλήσει το σύνολο των πυρομαχικών τους κατά την ολόημερη μάχη και μέχρι τις 7 μ.μ. δεν έγινε αιφνιδιασμός τους. Ακόμα προεβλήετο ότι ο εχθρός ενισχυόμενος εκ νέου θα επανερχόταν αγριότερος κατά τη νύχτα για να πετύχει την κύκλιση και την αιχμαλωσία τους αφού γνώριζαν τις θέσεις, τις δυνάμεις τους και το γεγονός ότι ήταν τελείως απομονωμένοι. Γι' αυτό αποφασίστηκε από τον Μάνο και το Γρανίτσα η εγκατάλειψη της Μανωλιάσσας τη νύχτα της 1ης Νοεμβρίου 1912.

Ακόμα πάρθηκε η απόφαση να πάνουμε μαζί τους και όλους τους κατοίκους του χωριού γιατί αν οι Τούρκοι καταλάμβαναν τη Μανωλιάσσα θα τους σκότωναν.

Ώρα 9 μ.μ. οι δυνάμεις του Μάνου και του Γρανίτσα μαζί με όλους τους Μανωλιασσίτες, μέσα σε βαθύ σκοτάδι και κάτω από ραγδαία βροχή εγκατέλειψαν το χωριό. Έφτασαν στα Πατώματα της Ολύτσιας όπου και διανυκτέρευσαν κάτω από πολύ δυσμενείς καιρικές συνθήκες. Την άλλη μέρα οι Τούρκοι κατέλαβαν αμαχητί τη Μανωλιάσσα, δε βρήκαν κανένα Μανωλιασσίτη στο χωριό και έκαψαν όλα τα σπίτια.

Από πλευράς τακτικού στρατού, στις 30 Νοεμβρίου 1912 είχε αποφασιστεί η προέλαση της 2ας Μεραρχίας με διοικητή τον υποστράτηγο Κωνσταντίνο Καθηάρη, προς Άγιο Νικόλαο, μέσω της κοιλάδας Δωδώνης, ενώ η 4η Μεραρχία, με διοικητή τον υποστράτηγο Κωνσταντίνο Μοσχόπουλο, θα εκινείτο προς τα νότια υψώματα της Μανωλιάσσας.

Οι μέρες περνούσαν. Οι μάχες και οι αιχμαλωσίες διαδέχονταν η μία την άλλη και οι απώλειες σε ανθρώπινες ζωές ήταν σημαντικές και για τις δύο πλευρές.

Ο ελληνικός στρατός προχωρούσε αποφασιστικά για να πετύχει το στόχο του, που ήταν η απελευθέρωση των Ιωαννίνων, της πόλης των θρύλων και των παραδόσεων.

Στις 15 Φεβρουαρίου 1913 από τη μεραρχία του Μοσχόπουλου, που εκινείτο στο αριστερό του δρόμου που οδηγεί στα Γιάννενα, ο συνταγματάρχης Γιαννακίτσας Ιωάννης

προχωρούσε προς Άγιο Νικόλαο δια της στενωπού της Μανωλιάσσας, ενώ ο συνταγματάρχης Αντωνιάδης Δημήτριος εκινείτο από τα νότια υψώματα της Μανωλιάσσας.

Η γενική επίθεση εκδηλώθηκε στις 20 Φεβρουαρίου 1913 όπως είχε σχεδιαστεί. Ο στρατός μας προχωρούσε προς τα Γιάννενα μέσω της κοιλάδας Δωδώνης, όπως όριζε το σχέδιο δράσης και τμήμα του κατέλαβε την τοποθεσία Πράσινο Μανωλιάσσας ενώ οι Τούρκοι πίστευαν ότι η προέλαση του ελληνικού στρατού προς τα Γιάννενα θα επιχειρείτο μέσω Μπιζανίου. Το σχέδιο είχε απόλυτη επιτυχία. Ώρα 18.00 της 20ης Φεβρουαρίου ευζωνικά τάγματα με επικεφαλής το 9ο τάγμα του ταγματάρχη Βελισσαρίου εισήχθη στον Άγιο Ιωάννη και συνέλαβε αιχμαλωτούς 37 αξιωματικούς και 935 οπλίτες Τούρκους, διακόπηκε δε κάθε επαφή και επικοινωνία των Ιωαννίνων με το Μπιζάνι. Ώρα 23.00 της ίδιας ημερομηνίας παρουσιάστηκαν στο 9ο τάγμα Ευζώνων, με άμαξα, δύο Τούρκοι αξιωματικοί συνοδευόμενοι από τον επίσκοπο Δωδώνης κομίζοντας έγγραφο των προξένων Ρωσίας, Αυστροουγγαρίας, Γαλλίας και Ρουμανίας, να μεσοβαθίσουν για την παράδοση της πόλης. Την αντιπροσωπεία αυτή ο Βελισσαρίους οδήγησε ενώπιον του διαδόχου Κωνσταντίνου στο χάνι του Εμίν Αγά. Την επομένη, 21 Φεβρουαρίου 1913, ο ελληνικός στρατός εισήρχετο νικητής και τροπαιούχος στα θρυλικά Γιάννενα.

Η παρούσα αναφορά στο Μικτό Ηπειρωτικό Στράτευμα ως αποτελέσει ένα λιτό μνημόσυνο σε αυτούς που θυσίαστηκαν για την απελευθέρωση της Ηπείρου.

Η πολιτεία έχει το χρέος, έστω και τώρα, να αναγείρει μνημείο στους ήρωες του Μικτού Ηπειρωτικού Στρατεύματος στον τόπο της θυσίας τους, στην ηρωική και αιματοβαμμένη Μανωλιάσσα.

1. «Επίτομη ιστορία των Βαλκανικών πολέμων 1912-1913» του Γενικού Επιτελείου Στρατού.

Ηλιοπούλη, Φεβρουάριος 2006
Στέφανος Κ. Γιωτάκης

Η Οργάνωση της Εθνικής Αντιστάσεως Ν. ΖΕΡΒΑ εις Μανωλιάσσαν Ηπείρου

Αφηγείται ο έφεδρος επιλοχίας

ΓΙΩΤΑΚΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ από Μανωλιάσσαν

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο
Μάθαμε ότι ο Στρατηγός Ν. ΖΕΡΒΑΣ βγήκε στα βουνά, διότι δεν άντεχε την σιλαβιά. Τότε πήραμε τα όπλα όπου είχαμε κρυμμένα. Εγώ είχα το αγαπημένο μου σιλοπολυβόλο καλά περιποιημένο και όταν ο χωριανός μου Ηλίας Νίκου ως χωροφύλακας του Ελληνικού Κράτους πήγε στο χωριό Καρβουνάρι Θεσπρωτίας να επιδώσει κάποιες κλήσεις, πήγε στο καφενείο του χωριού. Εκεί ήταν και οι δύο προύχοντες, Τουρκοτουάμηδες, σηκώθηκαν όρθιοι και τον απείλησαν, του βρσίανε το Στέμμα και την Σημαία, το Σύμβολον της Πατρίδος μας. Αμέσως έφυγε και πήγε και τους έκανε καρτέρι στην βρύση, από όπου θα περνούσαν. Εκεί θα σταματούσαν και θα πότιζαν τα Μπενέκια τους. Έτσι και έγινε. Ύστερα από ολίγη ώρα και εκείνος κρυμμένος μέσα στους θάμνους με μια σφαίρα τους πυροβόλησε και τους δυο και τους άφησε τον τόπο. Εγκατέλειψε την χωροφυλακή και πήρε τα βουνά, όπου τον ακολούθησα κι εγώ και άλλα 15 παλληκάρια, χωριανοί, από την Μανωλιάσσα, οικειοθελώς χωρίς να μας πληρώνη κα-

νείς, αλλά με την συμπαράσταση των γύρω χωριών από τρόφιμα. Μετά από κάμποσον καιρόν πήγαμε στο Αρχηγείο του Ζέρβα και μας αναγνώρισε ως αντάρτες του και μας έδωσε από μία λίρα, μισή δική μας δια της οικογενείας και μισή δια τρόφιμα. Ύστερα ακολούθησαν και άλλα παλληκάρια από τα γύρω χωριά και συστήσαμε τον 10ον λόχον με δύναμιν 40 ανδρών του Τάγματος Ευρυσθένη Τζάλα εκ Κοσμηράς από όπου ξεκινήσαμε τον αγώνα της Εθνικής Αντιστάσεως της περιοχής μας.

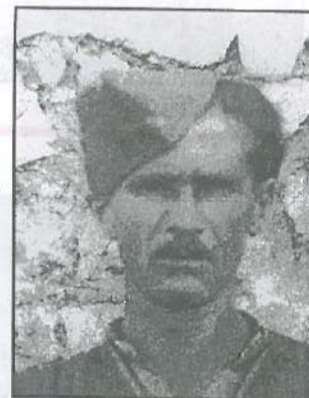
Την πρώτην μάχην που δώσαμε εναντίον των Ιταλών ήταν στην Χιονάσα Πεδινης, διότι εκείνη την ημέρα επυρπόλησαν τα χωριά Κοσμηρά και Πεδινή. Τη δεύτερη αργότερα στην Κανέτα με τους Γερμανούς, τρίτη στην Αγία Αναστασία με τους Γερμανούς, την τετάρτη στα Πέντε Πηγάδια με τους Γερμανούς, πέμπτη στα Άγναντα με τους Γερμανούς, την έκτη στην Πλάκα με τους Ελασίτες, την έβδομη στην Κράνη με τους Ελασίτες πάλιν, την όγδοη στην Αγία Αναστασία με τους Γερμανούς, την ένατη στο Μικρό Μπισοδούνι με τους Ελασίτες, όπου τραυματίστηκε σοβαρά ο αντίρτης Γεώργιος Μπακόλας από το Θεριακίσι μεταφερθείς εις Ιταλίαν εξέπνευσε καθ' οδόν. Ενώ οι Γερμανοί απεχώρησαν τον Σεπτέμβριον 1944 μας επε-

τέθη ο ΕΛΑΣ και κατέλαβαν τα Ιωάννινα. Τότε ο Στρατηγός διέταξε να υποχωρήσουν τα τμήματά μας προς αποφυγήν αιματοχυσίας, εις Πρέβεζαν και από εκεί εις Κέρκυραν. Δια την ανδρείαν μου, αργότερον έγινε πρότασις μαζί με άλλους συναδέλφους μου και πήρα τον βαθμόν του Επιλοχίου και τον Πολεμικόν Σταυρόν Ν τάξεως. Στην συνέχεια με το Σύμφωνον της Βάρκιζας όλες οι Ένοπλες Δυνάμεις διαταχθήκαμε να παραδώσουμε τα όπλα όλοι ΕΑΜ-ΕΛΑΣ και ΕΛΕΣ. Οι του ΕΛΕΣ τα παρέδωσαν, ενώ ο ΕΛΑΣ δεν τα παρέδωσε. Ήθελε με κάθε δύναμιν να πάρουν την εξουσία, Κυβερνήσιν, όπως προσεπάθησαν με τα Δεκεμβριανά (1944).

Απολύθηκα κι εγώ και πήγα στο σπίτι μου. Ύστερα από λίγον καιρό μου ήλθε ατομική πρόσκλησις και μαζί με άλλους προσκληθέντες εοχηματίσαμε τον λόχον των ΛΟΚ, τον 25ον λόχον, με λοχαγόν των Φωτόπουλον στο 25 Τ.Π. στα Δολιανά. Τότε ο ΕΛΑΣ χτύπησε την Μοίρα των Θεωρακισμένων στο Δέμα Παγωνίου. Εκεί επήραμε Διαταγή να κινηθούμε προς Κόνιτσα, όπου τους βάλαμε στα πόδια. Κεράσοβον, Κλέφτης, ΒΑσιλίτσα, Παίδες, Σμόλικας, Άρματα, Δίστρατον, Σαμαρίνας κ.λπ. Από την άλλη μεριά αυτοί χτύπησαν τον Προφήτη Ηλίαν Κονίτσης, όπου σκότωσαν τα παλληκάρια, τους Στρατιώτας. Τότε ξεχύθηκαν

τα τάγματα Χωροκής με αχηγούς Αλέκον Παπαδόπουλον και άλλους αξιωματικούς, όπου τους καθήλωσαν στο Γράμμον και στο Βίτσι, όπου τις επιχειρήσεις ανέλαβεν ο αείμνηστος Στρατάρχης Αλέξανδρος Παπάγος με τον τακτικόν στρατόν και τους εξόντωσαν (1949).

(Δια την αντιγραφήν Δ.Θ.)



Ευάγγελος Γκούμας
Φοροτεχνικός Λογιστής
Α' ΤΑΞΗΣ



Ωρες λειτουργίας:
Δευτέρα: Κλειστά

Τρίτη-Παρασκευή: 9:00-14:00 και 17.00-21.00
Σάββατο: 10:00-15:00

ΓΕΡΑΚΑΡΗ 1 • ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΑΡΓΗΣ
ΤΗΛ. 71516

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ ΑΣΑΝΣΕΡ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΖΙΜΑΣ

Λεωφόβου 2 - Σεπόλια 10445 - Αθήνα
Τηλ.: 210-8830942

Φοροτεχνικό - Λογιστικό Γραφείο

Ζακύνθου 10
163 43 Ηλιοπούλη
Τηλ.: 210-99 51 019,39
κιν.: 6932 215 012
e-mail: gouman@hol.gr

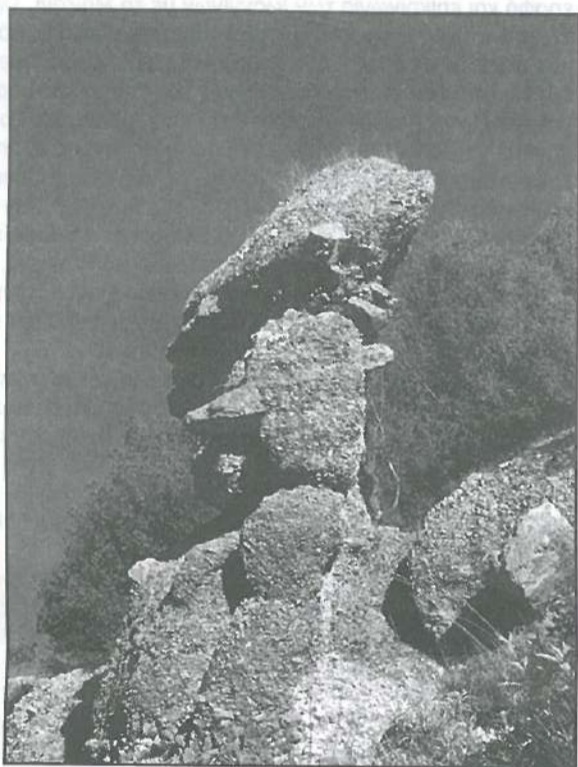
Λίγ' απ' όλα ... για όλα

**Αγαπητοί συγχωριανοί
Φίλες και φίλοι γειά σας**

Ήρθε και το καλοκαίρι που τόσο περιμένατε, τώρα πώς ήρθε... Θα το δεχτούμε όπως και νάχει. Περιμένουμε όλοι μας τις διακοπές. Ο καθένας ανάλογα με τις δυνατότητές του θα δραπετεύσει από την καθημερινότητα. Χρειάζεστε να ξεφύγουμε από τα ίδια και τα ίδια, ν' αλλάξουμε παραστάσεις, να ξεκουραστούμε, να πάμε κοντά στη φύση.

☞ Σαν σήμερα πριν από 66 χρόνια, στις 10 Ιουνίου, η Ιταλία εισέρχεται στον πόλεμο και τον Αύγουστο του 1940 προκάλεσε τη χώρα μας με τον τορπιλισμό στην Τάνο του ευδρόμου «Έλλη» ανήμερα της μεγάλης γιορτής της Παναγιάς.

☞ Επισκέφτηκε το σημείο που έστεκε μέχρι περίπου "το δίδυμο τσουρλωτό" στο Γιαννόλακο δυο φορές.



Ακόμα δεν μπορώ να κωνέψω την πράξη αυτών των "εξυπνάκηδων" μηχανικών - εργολάβων. Σώριασαν το μνημείο της φύσης όχι για να μας γλυτώσουν αλλά γιατί δεν μπορούσαν να το θαυμάσουν, να συγκινηθούν.

Είναι τόσο μικροί που το φοβήθηκαν κι έδειξαν τη δύναμή τους με τους δυναμίτες. Απευθύνομαι σε σας που λατρεύετε

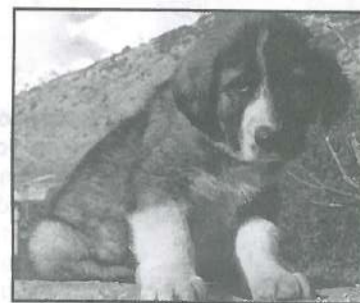


Διαμόρφωση του προσυνίου χώρου του Αγίου Γεωργίου.
Φωτό Γρ. Γιωτάκη

τη φύση, αν βρεθείτε στο "Γιαννόλακο" στο χώρο πάνω από το σωριασμένο τσουρλωτό, θα ανακαλύψετε πιο μικρά τσουρλωτά, σαν να είναι τα παιδιά του. Γενικά η περιοχή έχει ενδιαφέρον, αξίζει τον κόπο να την περιδιαβείτε όλο και κάτι θα ανακαλύψετε.

☞ Τα μικρά ξωκλήσια αποτελούν μαρτυρίες για το θρησκευτικό συναίσθημα των Μανωλιασσιτών. Η ανθρώπινη ευαισθησία και ευλάβεια δεν τ' άφησε να καταρρεύσουν. Η Αγία Κυριακή και η Παναγία είναι μαρτυρίες των ύστερων βυζαντινών χρόνων. Είναι τα ζωντανά στοιχεία της ιστορίας μας ενταγμένα στη φύση που τα περιβάλλει. Χρονικά ακολουθούν ο Αϊ-Λιάς και η Αγία Τριάδα. Η ηρεμία και η χαλάρωση προσφέρονται σ' όποιον τ' αναζητήσει. Η αγριάδα συνυπάρχει με την ημεράδα. Τελικά τι είναι η πατρίδα μας; Είναι οι κάμποι της; Είναι τα ψηλά βουνά της; Είναι... είναι... είναι αυτά και άλλα πολλά.

Είναι οι γιορτές μας, η βιοπάλη μας, η φύση, η ιστορία μας, τα κρυφά μας όνειρα και οι πόθοι μας. Όλα αυτά δεμένα με τη λιτή ομορφιά του Μανωλιασσιτικού τοπίου.



☞ Διανύουμε προεκλογική περίοδο για την αυτοδιοίκηση. Για άλλη μια φορά θα κληθούμε να ασκήσουμε το δημοκρατικό μας δικαίωμα, να πάρουμε θέση για αυτά που έγιναν ή που δεν έγιναν, να κρίνουμε και να αποφασίσουμε να ανανεώσουμε τις ελπίδες μας και όχι μόνο.

Με λίγα λόγια, θα εκλέξουμε τους δημοτικούς και τοπικούς άρχοντες, τους συγχωριανούς μας που θα μας εκπροσωπήσουν στο τοπικό, δημοτικό και νομαρχιακό συμβούλιο. Τα προβλήματα της Μανωλιάσσης είναι τα ίδια για όλους τους Μανωλιασσιτίτες. Η Μανωλιάσσα απαιτεί ενότητα, συνεννόηση, συνεργασία και ενεργοποίηση του δυναμικού της. Καλόν είναι να θυμηθούμε και την τελευταία επιστολή που μας άφησε παρακαταθήκη ο Λευτέρης Κολιός η οποία κατέληγε ως εξής: "Όλοι οι φορείς να συζητήσουμε τα προβλήματα και να δώσουμε τις καλύτερες δυνατές λύσεις, με γνώμονα πάντα το συμφέρον του χωριού."

☞ Πριν από τέσσερα χρόνια, τέτοια εποχή - παραμονές εκλογών - ρώτησα ένα συγχωριανό μας: - Πώς πάνε οι κινήσεις για τους συνδυασμούς στη Μανωλιάσσα; Και μου απάντησε: - Κάτι γίνεται αλλά όχι ξεκάθαρα πράγματα "τις κλώσσες τις ακούω, αλλά τα κλωσσόπουλα δε βλέπω".

Η Μανωλιάσσα και οι άνθρωποί της μας περιμένουν κι αυτό το καλοκαίρι κοντά τους.
Καλό Καλοκαίρι!

Ο
Παλιός

Ματιές στο παρελθόν

Δεν σώνονται οι θύμησες του χθες.

Κάθε τόσο ξεπροβάλλουν από τα συρτάκια παλιές σκονισμένες φωτογραφίες με πρόσωπα αγαπημένα και στιγμές που έγιναν αναμνήσεις.



1950. Θέατρο στη Μανωλιάσσα
δάσκαλος ο Β. Μπενέκος;

Στη φωτογραφία όρθιος ο Κίμων Δ. Μπέλλος.

Από αριστερά προς τα δεξιά διακρίνονται: ο Παύλος Παναγιώτου (Παναλέξη), ο Κώστας Ηλία Νίκου, ο Μιχάλης Δ. Γιωτάκη (Τακηνάκου) και ο Θεόφιλος Ντάφλος (Φιλάκης)...



Στο αλώνι

Διακρίνονται από αριστερά προς τα δεξιά: Η Τάκη Λάμπραινα, η Τακηνάκοβα, η Κίτσιαινα και η Θυμιολιώνοβα.

Φωτογραφίες από το αρχείο του Παύλου Δ. Μπέλλου.

Το σπραβό το ξύλο η φωτιά το ισιών'